

MANUAL DEL MAESTRO

*APRENDO Y*

*ME DIVIERTO*

*Salud, Medio Natural*  
*y Vida Social*

PREESCOLAR

5

Autoras:  
Evelina Smaldone de Pojomovsky  
Sofía Escobar de Estigarribia

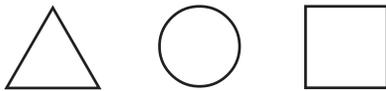
  
**LIBROS ÁGUILA®**



## UNIDAD: «YO APRENDO TAMBIÉN EN LA ESCUELA»

### Objetivos:

1. Aceptar la separación del hogar para ir a la escuela.
2. Integrarse y compartir con la familia escolar.
3. Recorrer y conocer las dependencias de la escuela.
4. Describir la escuela, sus dependencias, las actividades que desarrolla cada uno de los miembros de la familia escolar.
5. Practicar normas de salutación, agradecimiento, pedido de ayuda, buenos modales y respeto de los mayores y pares.
6. Aplicar normas de convivencia democrática, compartir costumbres, elementos de trabajo y juguetes en el ámbito escolar.
7. Familiarizarse con el vocabulario escolar.
8. Trabajar en la formación de hábitos: de orden, limpieza, aseo personal e higiene ambiental.
9. Crear un ambiente favorable para el trabajo y colaboración con sus compañeros y familia escolar.
10. Identificar el color: rojo, azul, amarillo y el color blanco.
11. Estructurar la noción de la forma de los objetos, reconociendo la figura geométrica.



12. Estimular la comunicación y la integración al medio social mediante el canto, recitado, dramatización y juegos en un ambiente democrático.
13. Enriquecer la comunicación en un clima de respeto, cortesía y cooperación.
14. Usar coordinaciones musculares gruesas y finas.
15. Identificar la posición de un objeto teniendo en cuenta un referente (dentro, fuera, arriba, abajo, armado de rompecabezas).
16. Adquirir la destreza visomotora en la creación de trazos (previos a la escritura de signos y letras) y el uso de la tijerita .
17. Practicar ejercicios de orientación corporal y espacial mediante la recreación  
Practicar canciones, danzas folklóricas y ejecución de instrumentos, maracas, triángulo, panderetas, toc toc , tambores.
18. Utilizar los servicios de instituciones que rodean a nuestra escuela.
19. Clasificar objetos por sus diferentes atributos (sentidos).
20. Demostrar a través de diversos experimentos, los principios de la construcción del concepto del número: conservación de la cantidad, correspondencia término a término, orden, seriación e inclusión de las partes en un todo.
21. Describir situaciones, hechos y láminas en distintos momentos de la vida escolar.
22. Valorar el servicio que prestan las instituciones cercanas a la escuela para el mejoramiento de la calidad de vida de nuestra comunidad.
23. Desarrollar la autoestima y la empatía, creando respeto por sí mismo y por los demás.
24. Desarrollar valores patrióticos, cívicos, éticos y religiosos.
25. Cultivar el amor por nuestro país, respetando sus símbolos y participar de las celebraciones patrias.

## UNIDAD: «YO Y MI CUERPO»

### Objetivos

*Soy único, creado por Dios a su imagen y semejanza.*

1. Acrecentar la comunicación y la integración al medio social.
2. Crear narraciones breves atendiendo la secuencia lógica de hechos y situaciones.
3. Expresar ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales.
4. Relacionar el espacio circundante vinculándolo con la persona, con objetos y con la hoja de papel.
5. Identificar las diferentes partes del cuerpo.
6. Descubrir semejanzas y diferencias corporales.
7. Descubrir las necesidades del cuerpo y los elementos que las satisfacen (ropa, alimento, descanso, amor, higiene, cuidado, vivienda).
8. Realizar movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo, para percibir las distintas posiciones estáticas o dinámicas del cuerpo con respecto al espacio circundante con personas, objetos y con la hoja de papel.
9. Explorar los diferentes elementos materiales con los sentidos.
10. Cooperar responsablemente en la realización de actividades familiares, escolares y comunitarias de la familia, la escuela y la comunidad.
11. Demostrar solidaridad con las personas de la familia, la escuela y la comunidad.
12. Aplicar normas de convivencia democrática al compartir costumbres, elementos de trabajo y juguetes en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
13. Practicar hábitos higiénicos para preservar la salud propia y la de los demás, en todas las actividades que realiza.
14. Demostrar creativamente la función que cumplen los trabajadores de la comunidad como corresponsables del crecimiento y desarrollo de nuestro país.
15. Discriminar lugares, objetos y sustancias peligrosas para evitar riesgos innecesarios que atentan contra la integridad y la seguridad personal y social.
16. Discriminar divisiones del tiempo al partir de situaciones dadas.
17. Valorar el cuidado de la familia con respecto a límites, disciplina y obediencia.
18. Describir a los miembros de mi familia y los roles que cumple cada uno de ellos.
19. Establecer semejanzas y diferencias en cuanto a número de componentes, sexo de sus miembros, edades, bebé, niño, adulto, anciano, varón, mujer.
20. Discriminar dependencias de la casa, sus muebles y utilidades.
21. Construir una maqueta, con la casa, sus dependencias, mobiliarios y componentes de la familia con la colaboración de algún familiar y/o profesor.
22. Discriminar las divisiones del tiempo a partir de situaciones dadas.
23. Practicar normas de salutación, agradecimiento, pedido de ayuda, buenos modales, respeto a los mayores y pares.
24. Trabajar en la formación de hábitos: orden, limpieza, higiene personal y aseo ambiental.
25. Enriquecer el intercambio de ideas en un clima de respeto, cortesía y cooperación.
26. Desarrollar la autoestima, seguridad y empatía.

## UNIDAD: «YO Y MI ENTORNO»

### Objetivos

1. Demostrar creativamente sentimientos, habilidades, destrezas a través de las diferentes manifestaciones del arte.
2. Demostrar satisfacción por la pertenencia a un país, reconociendo sus características propias.
3. Investigar acerca de los diferentes grupos étnicos que habitan en nuestro país, para comprender su cultura, aceptarlos, respetarlos y convivir armónicamente con ellos.
4. Demostrar creativamente la función que cumplen los trabajadores de la comunidad como corresponsables del crecimiento y desarrollo del país.
5. Formular propuestas sencillas para evitar sonidos y ruidos molestos, que contaminan y atentan contra la naturaleza.
6. Valorar la importancia de los diferentes medios que facilitan la comunicación.
7. Investigar sobre medios de transporte utilizados en mi comunidad, el campo y la ciudad a través del tiempo.
8. Experimentar con diferentes tipos de plantas para descubrir su origen, el proceso de su desarrollo, sus características y utilidades.
9. Clasificar animales salvajes y los que se encuentran en peligro de extinción, animales domésticos y de granja.
10. Demostrar cariño y respeto por la vida, por los animales y plantas, como parte de la creación de Dios.
11. Adquirir nociones acerca de la importancia de los minerales para la vida humana.
12. Descubrir las características de los fenómenos naturales, acción y consecuencia de los mismos.
13. Reconocer la importancia de una alimentación variada de origen animal y vegetal para estar sanos y fuertes.
14. Discriminar lugares, objetos y sustancias peligrosas para evitar riesgos innecesarios que atentan contra nuestra integridad y seguridad personal y social.
15. Describir situaciones, hechos y láminas en distintos momentos de la vida escolar.
16. Identificar los colores secundarios.
17. Estimular la comunicación y la integración al medio social mediante el canto, recitado, dramatización y juegos en un ambiente democrático.
18. Enriquecer la comunicación en español – guaraní en un clima de respeto, cortesía y cooperación.
19. Utilizar coordinaciones musculares gruesas y finas.
20. Crear un ambiente favorable frente al trabajo y de colaboración con sus compañeros, sus profesores y su comunidad.
21. Adquirir destreza visomotora en la realización de trazos previos a la escritura de signos y letras.
22. Demostrar a través de diversos experimentos los principios de la construcción del concepto de número: conservación de la cantidad, correspondencia término a término, orden, seriación e inclusión de las partes en un todo.

## UNIDAD: «YO APRENDO TAMBIÉN EN LA ESCUELA»

### Contenidos

1. *La vaca estudiosa.*  
La escuela, área, patio y baños.  
Aula: rincones, carteleras, materiales, libros, juguetes, funciones de cada uno.  
**Páginas 1 y 3, libro del alumno.**
2. *«Todo lo puedo en Cristo que me fortalece»*  
La escuela. Dependencias, áreas, sus servicios y funciones.  
Funcionarios y autoridades.  
Normas y hábitos de saludo y respeto.  
El color azul.  
**Página 5, libro del alumno.**
3. *Mi escuela.*  
La escuela. Historia de la escuela.  
**Página 7, libro del alumno.**
4. *Mis anteojos.*  
El color rojo y sus tonalidades.  
Esquema perceptivo motriz: color, forma y tamaño de los objetos.  
Recorte y pegado.  
**Página 9, libro del alumno.**
5. *Mi banderita tricolor.*  
Color rojo, azul, blanco.  
La bandera, símbolo de Patria.  
Coordinación muscular fina: trazos, recorte.  
**Página 11, libro del alumno.**
6. *¡Yo puedo ser cortés!*  
¡Llaves de la cortesía!  
Salmo 92:1 «Es bueno dar gracias»  
**Página 13, libro del alumno.**
7. *¡Cuido mi ambiente!*  
El ambiente, aseo, contaminación.  
**Página 15, libro del alumno.**
8. *¡Me gusta trabajar!*  
Coordinación gruesa y fina;  
El color rojo.  
**Página 17, libro del alumno.**
9. *Sigo un orden...*  
El amarillo y sus tonalidades.  
Cuento.  
Ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto.  
**Página 19, libro del alumno.**
10. *Mis burbujitas.*  
El redondo o círculo.  
Juegos y rondas.  
Tamaño: grande, mediano y pequeño.

**Página 21, libro del alumno.**

11. *¡Qué bonito!*  
El cuadrado.  
Conservación de cantidad. (muchos, pocos, varios, alguno, ninguno).

**Páginas 23 y 25, libro del alumno.**

12. *¿A quién corresponde?*  
Concepto prematemático, correspondencia entre objetos.  
Coordinación muscular gruesa y fina. Juegos.

**Página 29, libro del alumno.**

13. *Así ordeno.*  
Construcción de concepto prematemático: seriación de objetos por diversos atributos.  
Coordinación muscular gruesa y fina: Juegos.

**Página 29, libro del alumno.**

14. *El Payaso Plimplín*  
El triángulo. Motricidad gruesa y fina. El color amarillo.

**Página 31, libro del alumno.**

15. *¡Qué divertido! ¡Así me divierto!*  
El circo. Posición de objetos: arriba - abajo, dentro - fuera  
Figuras geométricas



**Páginas 33 y 35, libro del alumno.**

## UNIDAD «YO Y MI CUERPO»

### Contenidos

1. *Soy una maravilla de la creación.*  
Yo, creación de Dios. Autorretrato.  
Salmo 100:3.  
**Página 37, libro del alumno.**
2. *¡Esta es mi historia!*  
Historia personal. Noción: antes, después, ahora.  
Mural.  
**Página 39, libro del alumno.**
3. *¡Mi familia! ¡Qué fotogénicos!*  
La familia, miembros, sexo, edad.  
**Página 41, libro del alumno.**
4. *En mi familia tenemos siempre qué hacer.*  
La familia, roles.  
Normas de convivencia: amor, respeto, cooperación.  
**Página 43, libro del alumno.**
5. *Mis familiares.*  
La familia. Familiares. Relación de parentesco.  
**Página 45, libro del alumno.**

6. *Aprendo sobre las partes del cuerpo.*  
El cuerpo, partes: cabeza, tronco y extremidades.  
Semejanzas y diferencias corporales.  
Cantos, juegos, recitados.  
**Página 47, libro del alumno.**
7. *¿Quién se parece a mí?*  
El cuerpo: semejanzas y diferencias corporales.  
La sexualidad.  
**Página 49, libro del alumno.**
8. *Esta es la cara de Lucía, esta es la cara de Paco.*  
La cabeza: cráneo, cara.  
Elementos y órganos que la conforman.  
Simetría.  
**Página 51, libro del alumno.**
9. *¡Aquello que huelo!*
  - Sentido del olfatoHábitos de higiene y cuidado.  
Motricidad gruesa y fina.  
Juegos y adivinanzas. Poesías, canciones.  
**Página 53, libro del alumno.**
10. *¿Cómo cuido la vista?*  
Los sentidos: La vista, función. Hábitos de higiene y cuidado.  
Juegos, adivinanzas, poesías, canciones.  
Motricidad gruesa y fina.  
**Página 55, libro del alumno.**
11. *¿Cómo escuchan?*  
El sentido auditivo.  
Hábitos de higiene y cuidados.  
Juegos, adivinanzas, poesías, y canciones.  
Motricidad gruesa y fina.  
**Página 57, libro del alumno.**
12. *¡Qué sabroso!*  
Sentido del gusto.  
Hábitos de higiene y cuidado.  
Juegos, adivinanzas, poesías, y canciones.  
Motricidad gruesa y fina.  
**Página 59, libro del alumno.**
13. *¡Soy un artista! ¿Qué siente mi piel?*  
El sentido del tacto.  
Necesidades del cuerpo.  
Higiene corporal y ambiental.  
Esquema perceptivo motor, suave - áspero - rugoso, caliente - tibio - frío.  
**Páginas 61 y 63, libro del alumno.**
14. *¡Qué nutritivo! ¡Me da gusto comer! ¡Qué rico! ¡Qué saludable!*  
El cuerpo, necesidades. La alimentación.  
Sistema digestivo, alimentos nutritivos y no nutritivos.

Alimentos de origen vegetal, animal y mineral.

**Páginas 65, 67, 69 y 71, libro del alumno.**

**15.a. Paquito**

El cuerpo.

**Página 73, libro del alumno.**

**15.b. Conociendo a Paquito.**

Sistema digestivo, circulatorio, respiratorio.

Esqueleto: Características, funciones.

**Página 75, libro del alumno.**

**15.c. ¡Quién nos da la leche?**

El esqueleto. Partes: cabeza, tronco, extremidades. Función, sostén, protección.

**Página 77, libro del alumno.**

**16. ¿En qué orden lo hago?**

El día y la noche, actividades de secuencia.

Poesías y canciones.

**Página 79, libro del alumno.**

**17. Me gusta trabajar. Qué linda es la noche.**

Nociones de tiempo. El día y la noche. Características.

Gráfico. Canciones. Juegos.

**Páginas 81 y 83, libro del alumno.**

**18. Para recordar.**

Hábitos para ir a descansar. Versículo bíblico.

Noción: opaco - brillante.

**Página 85, libro del alumno.**

**19. ¡Así se visten!**

Necesidades del cuerpo, vestimenta de invierno y verano.

**Página 87, libro del alumno.**

**20. ¡Este es mi abrigo!**

Vestimenta de verano e invierno, liviana - abrigada.

Motricidad gruesa y fina.

Ropas y calzados de acuerdo a las estaciones.

**Página 89, libro del alumno.**

**21. ¡Así se viste Andrés! ¡Así se viste Gabriela!**

Necesidades del cuerpo de acuerdo a las estaciones.

**Página 91, libro del alumno.**

**22. Mi amiga la doctora.**

Cuidados del cuerpo: Control médico. Prevención de accidentes. Vacunación. consulta de control.

**Página 93, libro del alumno.**

**23. ¿Y estas casas?**

La vivienda - función. Comparación: Semejanzas y diferencias. Materiales.

**Página 95, libro del alumno.**

**24. Cada mueble en su lugar.**

Dependencias: objetos específicos de cada dependencia.

Funciones y utilidades.

El rectángulo, triángulo.

**Página 97, libro del alumno.**

## UNIDAD «YO Y MI ENTORNO»

### 1.A. *¡Cómo trabajan!*

Oficios y profesiones, función.

Instrumentos de trabajo.

Lugar de trabajo.

***Página 99, libro del alumno.***

### 1.B. *Cuando y sea grande me gustaría ser...*

Oficios y profesiones.

***Página 101, libro del alumno.***

### 1.B. *Ellos me ayudan.*

Los servidores públicos: función. elementos de trabajo.

Motricidad gruesa y fina, poema.

***Página 103, libro del alumno.***

### 1.C. *Así me imagino.*

El campo y la ciudad. Expresión libre.

***Página 105, libro del alumno.***

### 3. *¡Estoy muy atento al semáforo!*

Señales de tránsito.

El semáforo. Señales, reglamentación

Información y prevención.

Color verde, rojo y amarillo.

***Página 107, libro del alumno.***

### 4. *¡Mi Dios hizo las plantas!*

Las plantas: partes, función.

Creación de Dios.

Colores secundarios.

***Página 109, libro del alumno.***

### 5. *¡Y ellas también crecen!*

Las plantas: partes, necesidades, germinación, ciclo.

***Página 111, libro del alumno.***

### 6. *Las plantas nos dan alimento.*

Las plantas, utilidades: comestibles.

***Página 113, libro del alumno.***

### 7. *¡Qué útiles son las plantas!*

Las plantas, beneficios: aire puro.

Sombra, madera, papel, reservas forestales.

***Página 115, libro del alumno.***

### 8. *¡Las plantas también curan!*

Las plantas, utilidades: condimentos, remedios.

Productos medicinales.

***Página 117, libro del alumno.***

### 9. *¡Qué belleza de planta!*

Las plantas maderables. comestibles, medicinales, de adorno.

Hábitos de cuidado.

Dios creador.

***Página 119, libro del alumno.***

10. *Estoy muy ocupado.*  
Orientación en el tiempo: antes - después, ayer - hoy - mañana.  
Días de la semana  
Canciones.  
**Páginas 121 y 123, libro del alumno.**
11. *¡Me gusta la naturaleza! Establezco diferencias...*  
Elementos naturales, el cielo, la tierra y el agua.  
Tipos de estados del tiempo: días soleados, nublados, lluviosos.  
**Páginas 125 y 127, libro del alumno.**
- 12.A. *Dominó.*  
Los animales, locomoción terrestre, aérea y acuática.  
Vertebrados e invertebrados..  
Coordinación óculo - manual: dominó.  
**Página 129, libro del alumno.**
- 12.B. *¡Dios los hizo!*  
• Los animales: ciclo de vida.  
• Tamaño de los animales.  
• La creación de Dios.  
**Página 131, libro del alumno.**
- 12.C. *Locomoción.*  
Animales que nadan, vuelan, se arrastran y caminan.  
**Página 133, libro del alumno.**
13. *¡Qué diferentes!*  
Los animales: ciclo de vida.  
Tamaño de los animales: pequeño - mediano - grande.  
La creación de Dios.  
Motricidad fina: «calcado»  
**Páginas 135 y 137, libro del alumno.**
14. *Mis animalitos de la granja.*  
Productos:       • leche y sus derivados.  
                      • carnes y sus derivados.  
                      • huevos, plumas, lana, cuero.  
**Página 139, libro del alumno.**
- 15.A. *Yo quiero a mi mascota.*  
Animales domésticos: características, cuidados.  
Alimentación, higiene, vivienda, salud.  
**Página 141, libro del alumno.**
- 15.B. *Con mucho cuidado.*  
Animales salvajes: características.  
Precauciones a considerar.  
Motricidad fina.  
**Página 143, libro del alumno.**
16. *¿Qué se dicen?*  
Los medios de comunicación: concepto, formas.  
Motricidad gruesa y fina: coordinación óculo - manual.  
**Página 145, libro del alumno.**
17. *Así nos comunicamos.*

Los medios de comunicación: características.  
La Biblia.

***Página 147, libro del alumno.***

**18.** *Los minerales.*

Agua, sal, arena, metales: hierro, aluminio, oro.

***Página 149, libro del alumno.***

**19.** *Ellos nos transportan.*

Función, formas, características.

Formas geométricas: el rectángulo, cuadrado, triángulo, redondo.

***Página 151, libro del alumno.***

**20.** *Medios de transporte.*

Características, función.

Motricidad fina: coordinación óculo - manual.

***Página 153, libro del alumno.***

**21.** *Este es el arca de Noé. Así trabajo con alegría.*

Medios de transporte en el agua.

Características, función.

Coordinación óculo - manual.

***Páginas 155 y 157, libro del alumno.***

**22.** *¿Hasta dónde puedo llegar?*

Los medios de transporte aéreos.

Características y función.

***Página 159, libro del alumno.***

# ACTIVIDADES DE RUTINA

1. Son las actividades que los alumnos y la profesora realizan a diario.

## De inicio:

- La Profesora espera los alumnos en la puerta
- Entrada, acomodo de sus mochilas, merenderos y ubicación del niño en la clase.
- Saludo.
- Oración. La profesora en voz alta y pausada y los alumnos repiten la oración.
- Canciones de saludo en castellano y guaraní.
- Canciones de alabanza a Dios. Con mímica, sin mímica.
- Canción de saludo a la bandera.
- Conversación libre.
- Asistencia diaria del alumno. Pueden colocar en algún mural su nombre, por ejemplo: en el árbol colocan la manzana y en la canasta las manzanas de los ausentes.
- Observación del tiempo atmosférico.
  - Día soleado, día lluvioso, día nublado, puede preparar un mural y completar según el estado del tiempo.
  - Calendario. Pueden tener un calendario del mes y colocar una carita feliz porque asisten a la escuela y se familiarizan con los días de la semana y meses.
- Atender si alguno de los niños está de cumpleaños, felicitarlo, orar por su vida y cantarle. Es importante tener un mural con el nombre de los alumnos y sus cumpleaños.
- Es muy importante el modelado con plastilina o variar con otras masas.

## Al finalizar las actividades:

- Evaluación del trabajo del día.
- Autoevaluación.
- Coevaluación.
- Evaluación unidireccional.
- Evaluación de conclusiones del tema tratado.
- Oración de agradecimiento a Dios.
- Repetir un versículo bíblico.
- Despedir siempre al niño con una palabra amable.

## En el patio:

- Juegos libres.
- Juego dirigido (rondas, trencitos, ¿lobo está?, gato y ratón). Dramatizaciones.
- Juegos para desarrollar habilidades: (ruedas, obstáculos, coordinación muscular gruesa, trepar, correr).
- Indicar siempre los límites y las situaciones de riesgo.
- Juego en el arenero.
- Ordenar los juguetes.
- Realizar ejercicios respiratorios para volver a la clase relajados.

# SUGERENCIAS PARA EL CALENDARIO ESCOLAR

## Preparación:

Es conveniente tener en un lugar especial una cartelera para ir renovando las informaciones e ilustraciones.

En el libro los niños tienen por mes una lista de motivos. Busque con tiempo material para presentar los temas y motivarlos.

## Por ejemplo:

- videos
- diapositivas
- poesías
- folletos de exposiciones
- búsqueda del tesoro
- crucigrama
- representación
- música
- fotografías
- página escolar (tener en cuenta que las ilustraciones deben ser grandes o ampliarlas)
- láminas educativas
- exposición

Puede trabajar con los alumnos en clase sobre los temas, completen con dibujos o pegado, recortes de página escolar para pegar o bien utilizar una variedad de técnicas a elegir y descubrir.

Recuerde algunas técnicas como:

- plegados
- pluviomanía
- mosaicos con papeles de revistas
- papel picado, razgado.
- cuadraditos con papeles de revistas
- aplicación de telas u otros elementos interesantes (pegado de yerba, arroz, arena, tiza, ramitas, hojas, etc.)
- impresión,
- sellados con esponja, verduras, corcho
- dactilopintura
- vela con crayola derretida
- Pintado con témpera, crayola, lápiz de color
- Sombreado con molde de silueta o plantilla
- punteado para separar la figura. etc.
- collages.
- plasticolas de color (para pintar flúo o con brillo).
- aplicación de cartón corrugado, papel gamuzado, corcho, papel de lija, papel glacé, purpurina.

## CLASE 1

### Objetivos:

- Acepto la separación del hogar para ir a la escuela.
- Integro y comparto con la familia escolar.
- Recorro y conozco la sala, los baños, patio o parque para familiarizarse.
- Comparto con los compañeros y profesoras experiencias con actitud de respeto.

## CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La escuela: área patio y baños. Aula: rincones, cartelera, materiales, libros, juguetes, etc. Usos y funciones.</li><li>- Canciones.</li><li>- Cuento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recorrido, observación y verbalización</li><li>- Conocimiento de las rutinas normativas.</li><li>- Canto.</li><li>- Pintar y armar, cuento o libro cancionero.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Integración al grupo escolar</li><li>- Seguridad y confianza</li><li>- Participar con agrado en las actividades.</li></ul>

## PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Presentación de la/s profesora/s
2. Canciones o poema de saludo para rompehielo. Las que sabían, o una nueva, pueden ser en español o guaraní (en el caso de Paraguay, es muy importante que se saluden en ambos idiomas).
3. Presentación de los niños con sus respectivos portanombres.
4. Oración por nuevo año escolar, podemos memorizar:

*“Querido Dios  
gracias por esta escuela  
por las profesoras,  
por los compañeros y  
porque hoy pude venir.  
Bendice este día de clases  
en el nombre del Señor Jesús”  
Amén.*

5. Hablar y/o participarles la rutina.
6. Realizar un juego con ellos.
7. Recorrido y observación. La escuela, el aula, los baños, rincones, carteleras, materia-

- les, libros y juguetes.
8. Elaborar una lista de cosas que tenemos y cosas que vamos a tener en clase con los niños, cuidar, arreglar, etc.
  9. Cuento o canción. La canción de María Elena Walsh «La vaca estudiosa» se puede contar como un cuento.
  10. Dibujar libremente.

### **La vaca estudiosa**

*Había una vez una vaca  
en la quebrada de Humahuaca  
como era muy vieja, muy vieja  
estaba sorda de una oreja.  
Y a pesar de que ya era abuela,  
un día quiso ir a la escuela,  
se puso unos zapatos rojos,  
guantes de tul y un par de anteojos.  
La vio la maestra asustada  
dijo- ¡estás equivocada!  
la vaca le respondió:  
¿por qué no puedo estudiar yo?  
La vaca, vestida de blanco  
se acomodó en el primer banco,  
Los chicos tirábamos tiza  
y nos moríamos de risa.  
La gente se fue muy curiosa  
a ver a la vaca estudiosa,  
la gente, llegaba en camiones,  
en bicicletas y en aviones  
Y como el bochinche aumentaba,  
en la escuela nadie estudiaba,  
la vaca de pie en un rincón  
rumiaba sola la lección.  
Un día toditos los chicos  
nos convertimos en borricos,  
y en ese lugar de Humahuaca  
¡La única sabia fue la vaca!*

**María Elena Walsh**



## CLASE 2

### Objetivos

1. Me integro y comparto con la familia escolar.
2. Conozco las dependencias de la escuela.
3. Practico normas de salutación, agradecimiento, pedido de ayuda, buenos modales, respeto a mayores y profesores.
4. Me familiarizo con el vocabulario escolar.
5. Identifico el color azul.
6. Participo en la construcción de un cartel.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La escuela:</li><li>- Dependencias, áreas y servicios, sus usos y funciones.</li><li>- Funcionarios y autoridades.</li><li>- Normas y hábitos de saludo y respeto.</li><li>- El color azul.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recorrido, observación de la escuela, sus dependencias, funcionarios y autoridades.</li><li>- Conocimiento y práctica de normas de saludo y respeto.</li><li>- Memorización de versículo.</li><li>- Preparación y entrega de cartel al/la director/a.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participación con agrado en la construcción del cartel.</li><li>- Valorización e interés por los aportes y actividades de los otros.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

#### Representación del versículo bíblico

1. Explicarlo con ayuda de los niños, memorizarlo.  
Pintar en su libro el mismo versículo y estampar sus dos manitos con azul. (Témpera, tener a mano trapos para limpiar).
2. Preparar con los niños un regalo para ir a visitar en este nuevo año lectivo a el/la director/a. En una cartulina escribir un versículo y colocar el nombre de la sala.

3. Repasar normas de salutación y buenos modales como: Saludar, agradecer, pedir por favor, perdón.
4. Pasarles témpera en sus manos y estampar a modo de sello en los bordes de la cartulina como recuadro , en el centro el versículo, o almanaque y dedicatoria.  
Se pueden hacer varios de modo que todos trabajen y no quede tan recargado un solo cuadro.
5. Realizar el recorrido por el interior de la escuela, observar y verbalizar los comentarios de los niños.  
Visitar distintas dependencias, saludar a los distintos funcionarios que all  están. Conocer sus nombres y funciones, entregarles el cartel, como muestra de reconocimiento por su atención, etc.
6. Regresar al aula y comentar lo que se ha visto, el lugar que más les ha gustado y estampar sus manitos en el trabajo del Manual, a ambos lados del versículo.

*Todo lo puedo  
en Cristo que  
me fortalece.  
**Filipenses 4:13***

7. Nombrar objetos de color azul, en el aula.

## CLASE 3

### Objetivos

1. Me integro y comparto con la familia escolar.
2. Describo las distintas dependencias de la escuela.
3. Conozco las funciones de los distintos miembros de la familia escolar.
4. Respeto los trabajos propios o ajenos en un ambiente democrático.

## CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La escuela.</li><li>- Historia de la escuela.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación y construcción de imágenes.</li><li>- Dibujo de la escuela.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interés por la historia de la escuela.</li><li>- Respeto por los trabajos propios y ajenos.</li></ul>

## PROPUESTA DE TRABAJO

1. Si la escuela tiene, puede mostrar a los niños fotos de los inicios de ella, algunos cambios edilicios si los hubiera. Puede venir la Directora u otro personal invitado para hablar de ello.
2. Describir las distintas dependencias de la escuela y nombrar funciones de los distintos funcionarios.
3. Los alumnos elegirán qué parte de la escuela quieren dibujar y los funcionarios.
4. Dibujarán y pintarán su escuela o dependencias. Escribir el nombre de la escuela.

### En la hoja del Libro

#### Mi escuela

---

## CLASE 4

### Objetivos

1. Identifico el color rojo.
2. Discrimino y percibo objetos.
3. Adquiero destreza visomotora en el uso de la tijerita y valoro la creación de Dios en la variedad de colores.
4. Clasifico objetos por sus diferentes atributos, pesado - liviano, frío - caliente, blando - duro, etc.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El color rojo y sus tonalidades.</li><li>- Esquema perceptivo motor para percibir color, forma y tamaño de los objetos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Confección de anteojos.</li><li>- Juego para manipular distintos objetos.</li><li>- Observación y verbalización de objetos en rojo.</li><li>- Recorte y pegado.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por descubrir colores.</li><li>- Respeto por los trabajos e ideas propias y ajenas.</li><li>- Colaboración en el mantenimiento del aseo antes y después de los trabajitos.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Presentar una mesa con variedad de artículos naturales o elaborados de color rojo. Es importante que no sean sólo sólidos, sino también líquidos, por ejemplo: una flor roja, una remolacha cocida, un vaso con jugo de frutilla o granadina, una pelota, un esmalte para uñas, un labial, una prenda de vestir, un juguete, un elemento escolar
3. Los alumnos pasarán guiados por la maestra y describirán el objeto, su utilidad, origen y características: peso, textura, temperatura, etc. por medio de preguntas si fuera necesario. Por ejemplo: ¿es pesado o es liviano? ¿es áspero o suave? ¿para qué sirve? ¿es creación de Dios o lo fabricaron las personas?
4. Resaltar lo variada que es la creación de Dios por las diferentes formas y colores que presenta.
5. Construir el anteojos y jugar con ellos, pág. 9 utilizando papel celofán rojo.
6. Concluir que el color rojo es hermoso y con el anteojos podemos ver todo de ese color y en distintas gamas de tonalidades, y que Dios nos ha permitido ver el rojo y otros

colores en la creación, haciéndola hermosa y divertida.

7. Aprender el versículo:

«Y vio Dios lo que había hecho,  
y he aquí que era bueno  
en gran manera».  
**Génesis 1:31**

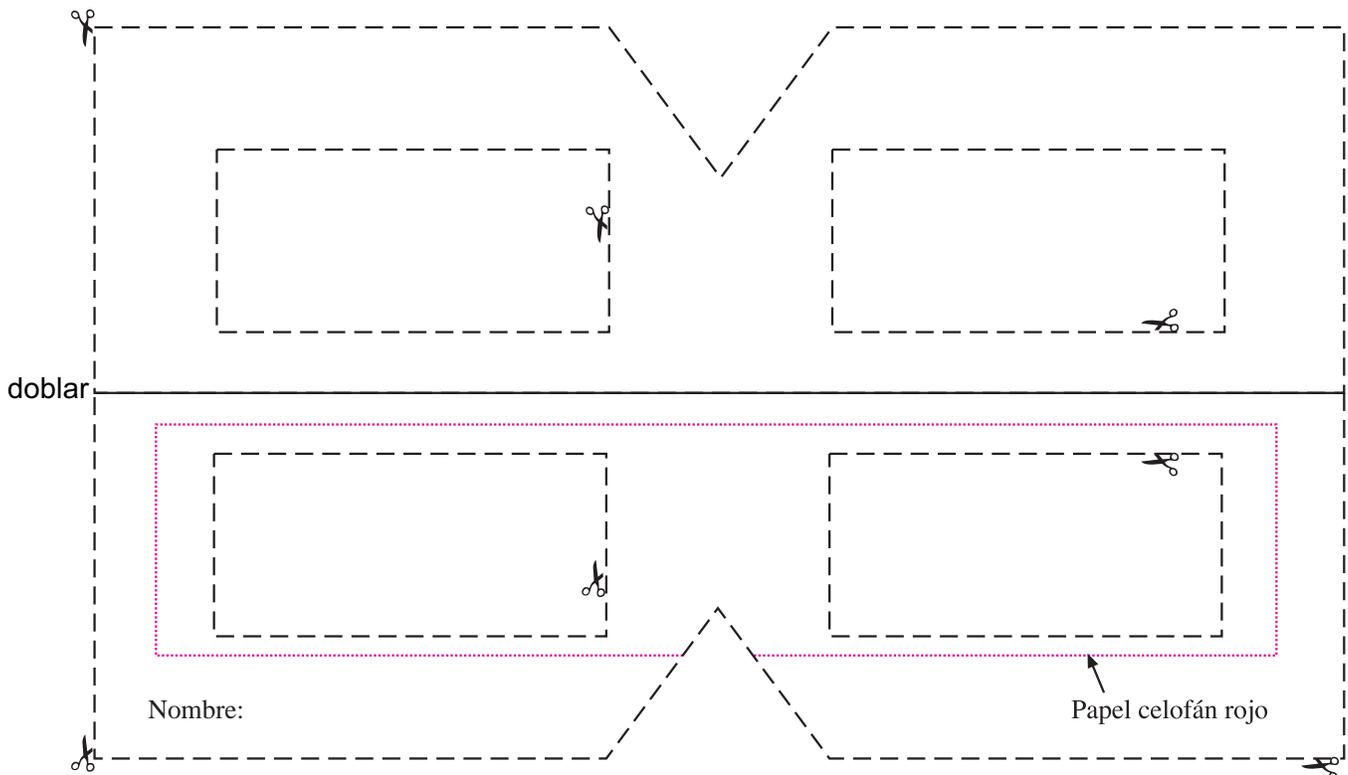
**Observación:**

La profesora deberá realizar un pequeño corte en la parte de adentro del anteojito con la tijera de punta para que el niño pueda calar.

Tener preparados trozos de 4 cm x 18 cm de papel celofán rojo, plasticola.

Goma elástica, 20 cm aproximadamente y presilladora.

Recortar por las líneas de puntos, pegar una tira de 4 cm x 18 cm de papel celofán rojo y doblar el anteojito y pegar los bordes, presillar la goma elástica para que los niños puedan colocarse el anteojito.



## CLASE 5

### Objetivos

1. Identifico el color rojo, azul y blanco.
2. Desarrollo la destreza visomotora en la creación de trazos y en el uso de la tijerita.
3. Cultivo el amor por nuestra patria, respetando sus símbolos y celebraciones.
4. Creo un ambiente agradable de colaboración para trabajar con mis pares.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Color (de acuerdo a cada país)</li><li>- Símbolos patrios.</li><li>- La bandera.</li><li>- Coordinación muscular: fina.</li><li>- Canción.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creación de trazos, uso de la tijerita.</li><li>- Confección de la bandera.</li><li>- Memorización de canción.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respeto por los símbolos patrios: la bandera.</li><li>- Gusto por redescubrir colores en los objetos.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Presentación de la bandera y el lugar que ocupa en el aula.
3. Canción.
4. Las Banderas representan a un país. Compara diferencias y semejanzas.
  - Mostrar láminas de otras banderas, comparar diferencias y semejanzas.
  - Seguir el trazo de la línea punteada.
  - Pintar la bandera.
  - Recortar y armar con un palito de brochete o pajita.
5. Canciones a la bandera o repetición del saludo a la bandera.

## CLASE 6

### Objetivos

1. La comunicación me estimula y me integra al medio social mediante el canto, la dramatización y los juegos en un ambiente democrático.
2. Utilizo coordinaciones musculares gruesas y finas.
3. Practico normas de cortesía.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Llaves de la cortesía.</li><li>- Canto: Tengo un amigo que me ama.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Confección de un llavero con las llaves de la cortesía.</li><li>- Memorización de versículos.</li><li>- Dramatización, canto, juegos y recitado.</li><li>- Memorización de un versículo bíblico. Salmo 92:1 «Es bueno dar gracias».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valorización e interés por las actividades de los otros.</li><li>- Interés por aplicar las llaves de la cortesía.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Realizar con los niños distintas dramatizaciones para resaltar los buenos y los malos procedimientos.
2. Proponer a los niños aplicar cada una de las llaves de la cortesía y que ellos den ejemplos de su aplicación.
3. Aprender el canto: «Yo tengo un amigo»  
**1ª parte**  
*«Yo tengo un amigo que me ama,  
me ama, me ama.  
Yo tengo un amigo que me ama,  
Su nombre es Jesús».*  
**2ª parte**  
*«Tu tienes un amigo que te ama  
Te ama, te ama  
Tu tienes un amigo que te ama  
Su nombre es Jesús».*
4. Recortar las llaves de la cortesía, enhebrar formando un collar o llavero con cinta.
5. Memorizar la canción y los versículos.
6. Realizar juegos.

## CLASE 7

### Objetivos.

1. Desarrollo hábitos de orden, limpieza, aseo personal e higiene ambiental.
2. Creo un ambiente favorable para el trabajo y de colaboración con mis compañeros y la familia escolar.
3. Uso coordinaciones musculares gruesas y finas.
4. Me involucro como agente activo para el cambio y el mejoramiento del ambiente.

## CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- El ambiente: aseo, contaminación.	- Conocimiento y práctica de hábitos de orden, limpieza, higiene personal, y aseo ambiental.	- Colaboración en forma activa para conservar y/o mejorar el ambiente.

## PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Canción: «La basura en su lugar»
3. Anticipación de soluciones para mejorar el ambiente en la casa, la escuela y en la comunidad.
4. Construir o decorar un tacho de basura con carita contenta y un cartel que diga:

*«Mejor es no ensuciar que limpiar»*

5. Pedir a los niños que traigan de su casa anotada una frase o recorte de diario referente al cuidado del ambiente para poner en un mural.
6. Formar una brigada escolar para limpiar la sala y/o el patio y un distintivo para que lleven durante el período de brigadas.

### Actividades:

- En el libro pintar sólo lo que está correcto, para un mundo más limpio y menos contaminado.

## Ilustraciones positivas y negativas

La canción «La basura en su lugar» de Gustavo Palizza.

*Vamos a cuidar nuestro planeta.*

*Vamos a cuidar nuestra ciudad.*

*No debemos arrojar la basura en cualquier lugar.*

*Porque eso puede hacernos mal*

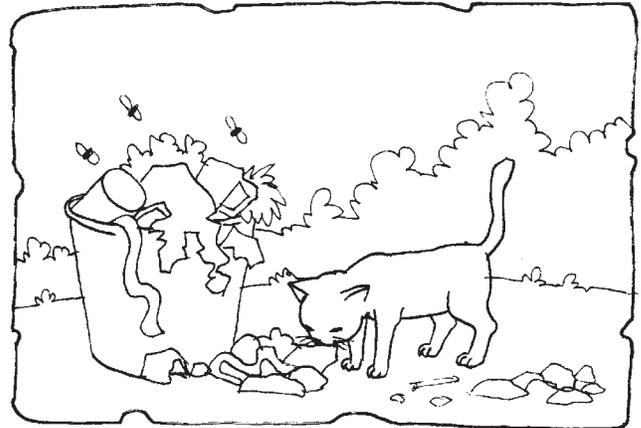
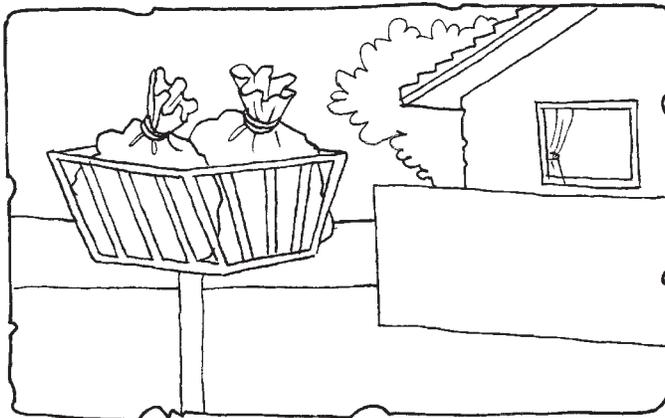
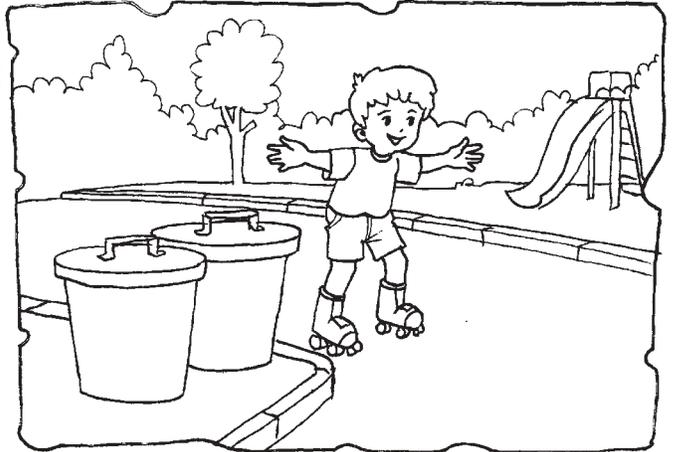
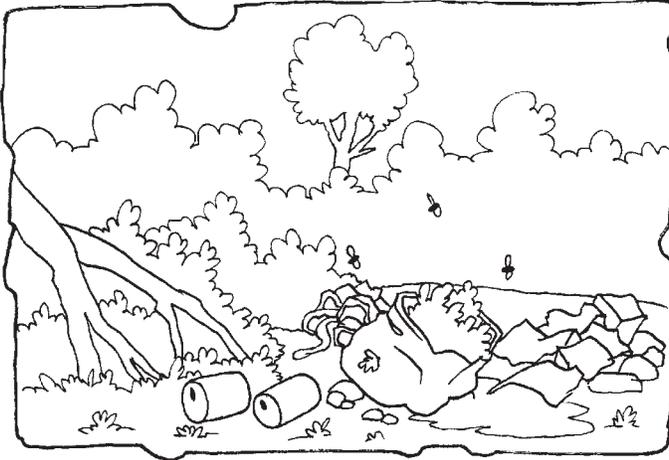
*// Voy a poner la basura en su lugar,*

*al tacho la tengo que tirar,*

*No la arrojó en la calle.*

*No la dejo en la vereda*

*No la quemo porque puede hacer mal //*



## CLASE 8

### Objetivos

1. Demuestro a través de diversos experimentos, los principios de construcción del concepto de número: conservación de la cantidad.
2. Utilizo coordinaciones musculares gruesas y finas.
3. Aplico normas de convivencia democrática al compartir experiencias y elementos de trabajo.
4. Afianzo el color rojo.

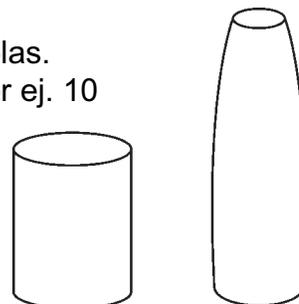
### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Construcción del concepto prematemático: conservación de la cantidad.</li><li>- Coordinación muscular gruesa y fina.</li><li>- Color rojo.</li><li>- Vocabulario: angosto - ancho.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manipulación de elementos concretos, experimentación, verbalización.</li><li>- Anticipación y solución de situaciones.</li><li>- Pegado de material concreto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compartimiento de experiencias y elementos de trabajo.</li><li>- Participación activa en la clase con los materiales concretos.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Entrega de materiales concretos (tapitas de gaseosa, trocitos de palo de escoba, plastilina de color rojo u otros). Clasificarlos. Usar vocabulario ancho - angosto.
3. La profesora propone actividades.
  - A. Conservación de la cantidad.**

Experimentar realizando diversas formas con el material, comparar, comprobar que aunque se cambie de forma, la cantidad no varía.  
Comprobar con líquidos, cambiando de envases de plástico, en lo posible transparentes.  
Comprobarlo con bolitas de papel, alineándolas o juntándolas.
  - B. Contar fideos u otro material y pegar en ambos frascos, por ej. 10 fideos. Afianzar el color rojo.**
    - Pasar un lápiz de color por el borde de cada frasco.



## CLASE 9

### Objetivos

1. Identifico el color amarillo.
2. Observo y discrimino los colores en los objetos.
3. Adquiero destreza visomotora en la realización de trazos.
4. Conozco los números ordinales primero, segundo, tercero, cuarto y último.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El color amarillo y sus tonalidades.</li><li>- Cuento: «El patito que no quería ser amarillo».</li><li>- Motricidad fina: trazos.</li><li>- Ordinales: Primero, segundo, tercero, cuarto y último.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación e identificación de colores en los objetos.</li><li>- Comentario del cuento: «El patito que no quería ser amarillo».</li><li>- Unión de puntos y pintura de los patitos con el color amarillo.</li><li>- Ubicación de los objetos cardinales: Primero, segundo, tercero, cuarto y último.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reproducción de los colores en sus distintas tonalidades.</li><li>- Disfrute y participación de la narración de un cuento.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Cuento «El patito que no quería ser amarillo».
3. Comentario. Juego «Veo, veo», buscar cosas amarillas en el aula.
4. Trabajo en el libro.
  - A. Sigue las líneas de punto con tu lápiz y verás cómo aparece el dibujo.
  - B. Adentro rellena con plastilina, trozos de papel amarillo u otra técnica a tu elección.
5. Observo los patitos del libro y los nombro de acuerdo al orden que ocupan. Repiten varias veces el orden.

## Cuento: «EL PATITO QUE NO QUERÍA SER AMARILLO»

En cierta granja de la campaña un buen día Doña Pata estaba empollando con mucho cuidado y cariño cuatro huevos.

No se apartaba del nido y Don Pato flaco le venía a ver curioso porque estaban a punto de nacer.

Al rato, comenzaron a romperse de a poquito la cáscara de los huevitos, el Primero muy contento saludó a todos los que observaban curiosos, el Segundo, un poco asustado, se quedó con un trozo de cáscara como sombrero.

Al momento el Tercero se apuró y salió del huevo y se acomodó bajo el ala de su mamá.

Todos hicieron gran silencio y miraron con asombro el Cuarto huevo que se movía inquieto, comenzó a romperse un poquito y se quedaba nuevamente quieto, se rompía otro poquito y se quedaba quieto. Don Pato daba vueltas impaciente. «¿Qué pasa?» dijo bajito.

Doña Pata ayudó, dando unos golpecitos con el pico y el Cuarto patito salió malhumorado, pateando las cáscaras.

«¿Qué pasa?» dijeron a coro Doña Pata y todos los patitos. «¿Por qué estás enojado?»

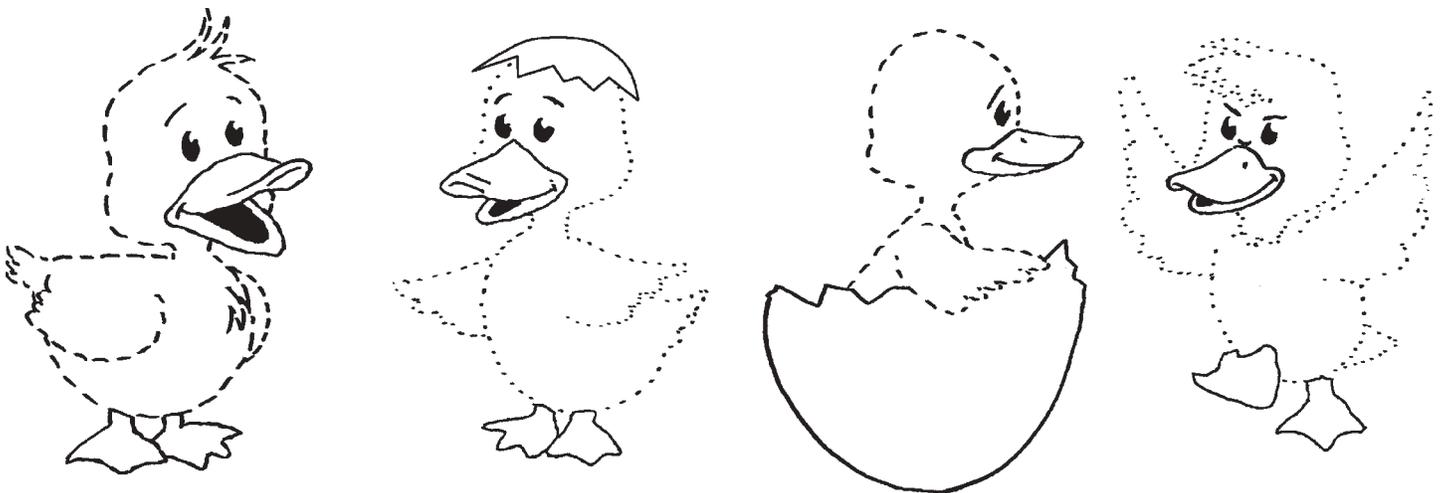
El patito dijo: «yo no quiero ser amarillo, yo quiero ser rojo»

Doña Pata le dijo que a medida que creciera sus plumitas iban a ir cambiando y quedaría hermoso, blanco como sus papás, pero rojo no!

El patito zapateó y dijo que quería ir a la peluquería para que le tiñan las plumas y su mamá le explicó que los patitos no tienen dinero, pero que le podía pedir a Don Juan, el dueño de la granja un poco de salsa de tomate para pintarse y así hizo el patito. Muy contento salió de la cocina con su nuevo color y olor a salsa.

Pronto también el perrito de Don Juan olió al patito y lo corrió hasta el gallinero, donde hubo gran revuelo. El patito se asustó mucho y se dio cuenta que había sido un error el querer cambiar su color.

Su mamá le ayudó a limpiarse en el arroyo y luego salieron a pasear todos juntos y felices para conocer la granja de Don Juan.



## CLASE 10

### Objetivos

1. Reconozco la figura geométrica «círculo», en formas redondas
2. Desarrollo mi coordinación motriz gruesa y fina.
3. Practico ejercicios de orientación espacial y corporal mediante la recreación

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El redondo o círculo.</li><li>- Juegos y rondas.</li><li>- Tamaño grande, mediano y pequeño.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Trazado de figuras redondas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Distinción de formas redondas en diferentes objetos de uso diario.</li><li>- Participación de juegos en el suelo.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Jugar en el aula, en el patio, con rondas infantiles.  
Formar círculos con tres o más niños.  
Rondas dentro de ronda. Canta un grupo girando para un lado y el otro para el contrario.  
Jugar al gato y al ratón.

#### Procedimiento:

Todos se toman las manos formando un círculo. Un niño hace de gato y queda afuera. El ratón sale y el gato le corre y trata de atraparlo. Sólo una vez puede entrar el ratón a esconderse.

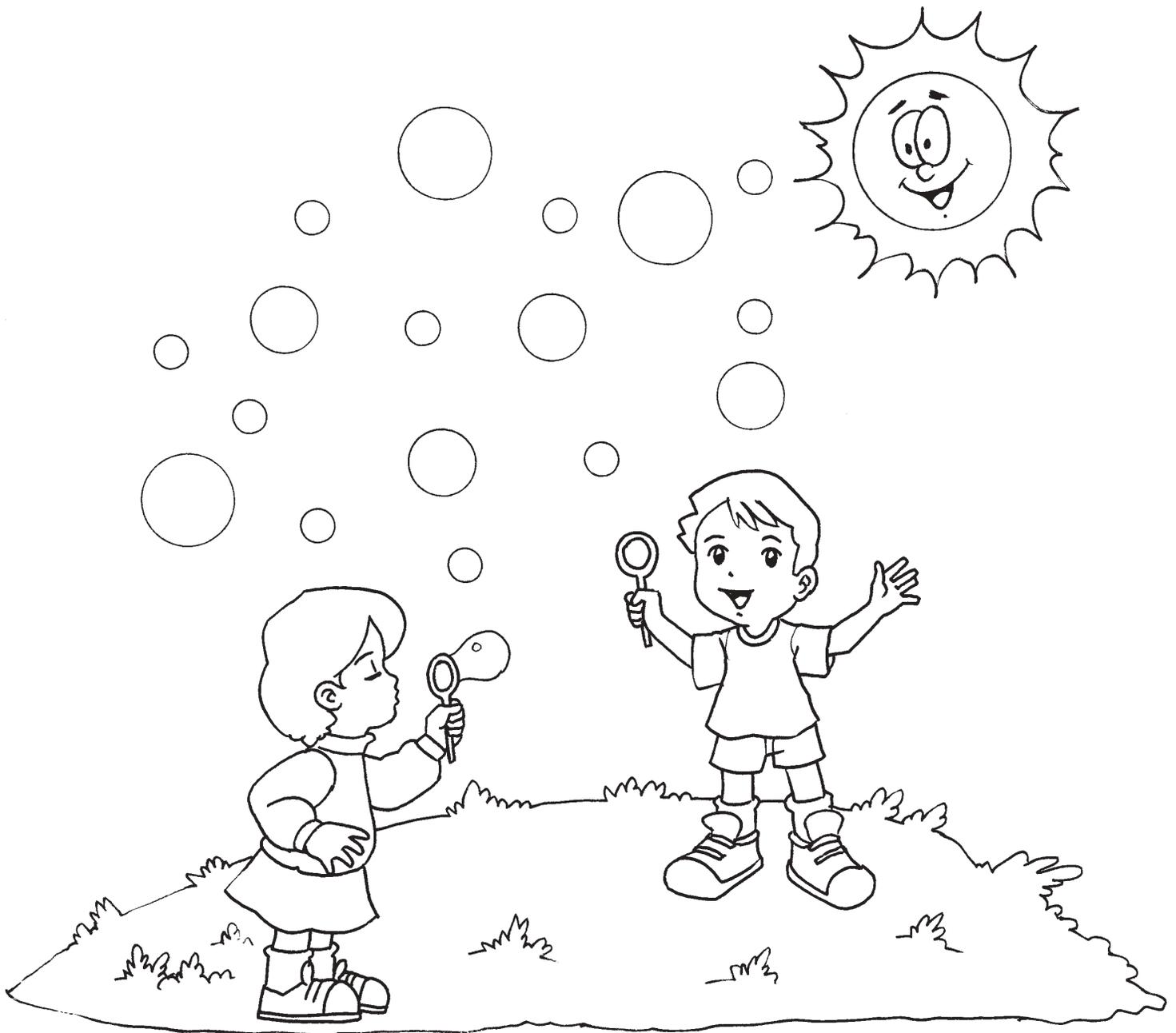
Si el gato lo atrapa, pueden intercambiar el rol o bien buscar otros niños para que hagan de gato y ratón.

#### Rondas:

*A la montaña* - *nos vamos ya*  
*A la montaña* - *para jugar*  
*En sus laderas* - *el árbol crece*  
*Brilla el arroyo* - *la flor se mece*  
*Qué lindo el aire* - *qué bello el sol*  
*Azul el cielo* - *se siente a Dios*  
*Está la tarde* - *de terciopelo*  
*Malva en la piedra* - *rosa en los cielos*  
*A la montaña* - *formemos ronda*  
*ronda de niños* - *ronda, ronda*

**Alfonsina Storni**

3. Se puede trabajar con aros, cuerdas en el patio.
4. Realizar círculos con el dedo en el aire, sobre la mesa, en la pizarra, etc.
5. En la hoja del Libro, el dibujo de niños haciendo pompas de jabón.
  - Pintan los redondos o círculos con los colores indicados según sus tamaños.
  - Los grandes, rojos, los medianos, azules; los pequeños, amarillos
  - El resto del dibujo coloreado a gusto.



## CLASE 11

### Objetivos

1. Estructurar la noción de la forma de los objetos, reconociendo la figura geométrica .
2. Adquirir la destreza visomotora de recortado.
3. Crear un ambiente agradable y de colaboración para trabajar.
4. Demostrar a través de diversos experimentos los principios de la conservación de la cantidad

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El cuadrado.</li><li>- Conservación de cantidad. (Muchos, pocos, varios, algunos, ninguno)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recortado del material.</li><li>- Juego y manipulación de las figuras geométricas.</li><li>- Construcción de nuevas figuras.</li><li>- Pegado de figuras.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cuidado de los materiales.</li><li>- Disfrute por el descubrimiento de la construcción de nuevas figuras.</li><li>- Valoración del trabajo propio y ajeno.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Presentación de la figura geométrica «cuadrado». Búsqueda de elementos en el aula que tengan alguna parte cuadrada, manipulación y reconocimiento.
3. Presentación de la hoja del libro. recortar pág. 25.  
Es importante aprovechar la oportunidad para manipular los materiales, experimentar con ellos a fin de de afianzar las nociones muchos, pocos, algunos, ninguno, con la guía del docente. Con juegos, con canciones y adivinanzas.
4. Armar distintas figuras sobre la pág. 23 y luego pegar los cuadraditos formando collage.



## CLASE 12

### Objetivos

1. Demuestro a través de diversos experimentos los principios de construcción del concepto de número: correspondencia término a término.
2. Utilizar coordinaciones musculares gruesas y finas.
3. Aplicar normas de convivencia democrática al compartir experiencias y elementos de trabajo.

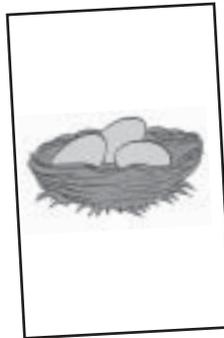
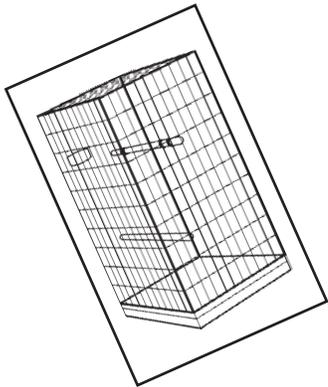
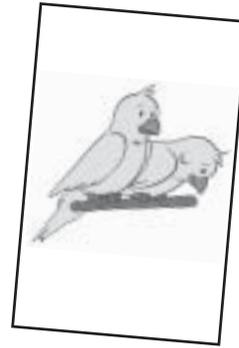
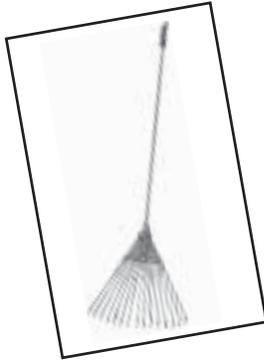
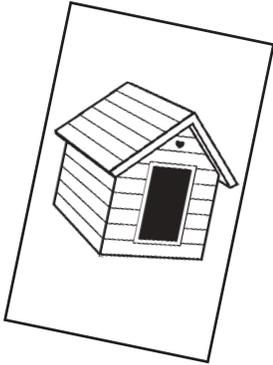
### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto prematemático.</li><li>- Coordinación muscular gruesa y fina.</li><li>- Juegos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manipulación de elementos concretos.</li><li>- Experimentación, observación, verbalización, anticipación y solución de situaciones.</li><li>- Juegos con tarjetas y con los compañeros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compartimiento de experiencias y elementos de trabajo.</li><li>- Gozo por participar activamente en la clase.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Mostrar material concreto y que se busque el elemento de correspondencia, por ejemplo:
  - A.
    - crayola / su caja
    - tizas / la pizarra
    - silla de la prof. / escritorio
    - cepillo de dientes / pasta dental
  - B. Realizamos juegos
    - a. Caminar todos alrededor de la clase mientras escuchamos una música, cuando concluye, todos corren a sentarse en su lugar.
    - b. Sacarse un zapato o champión y dejar en un extremo del lugar, los alumnos formados en dos filas, corre hasta donde están los calzados y, busca el suyo y se lo coloca y regresa donde están sus compañeros, entonces otro va a realizar la misma tarea.  
Ganan los que terminan primero
  - C. Los alumnos observan las tarjetas de la página del libro, comentan los dibujos.

Realizan correspondencia término a término.  
Unen con líneas de colores las tarjetas, realizando correspondencia  
Ejemplo: escoba de jardín con jardinero.



## CLASE 13

### Objetivo

1. Demuestro a través de diversos experimentos los principios de construcción del concepto de número: seriación de objetos diversos, atributos.
2. Utilizo coordinaciones musculares gruesas y finas.
3. Aplico normas de convivencia democráticas a partir de experiencias y elementos de trabajo.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Construcción del concepto prematemático.</li><li>- Seriación de objetos por diversos atributos.</li><li>- Coordinación gruesa y fina.</li><li>- Juegos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manipulación de elementos concretos; manipulación, verbalización de solución de situaciones.</li><li>- Juegos con tarjetas y con los compañeros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por compartir juegos y elementos de trabajo.</li><li>- Participación de la clase.</li><li>- Práctica de valores como la tolerancia y cooperación.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. **A.** Tener preparados distintos materiales del aula para seriar bajo diferentes atributos.  
**B.** Jugar con los niños y ordenarlos por edad, estatura.  
**C.** Observar y nombrar las figuras que aparecen en la lámina, ordenarlas de mayor a menor y dibujarlas debajo en el libro.

## CLASE 14

### Objetivos

1. Reconozco la figura geométrica: el triángulo
2. Utilizo coordinaciones musculares gruesas y finas.
3. Afianzo el color amarillo.

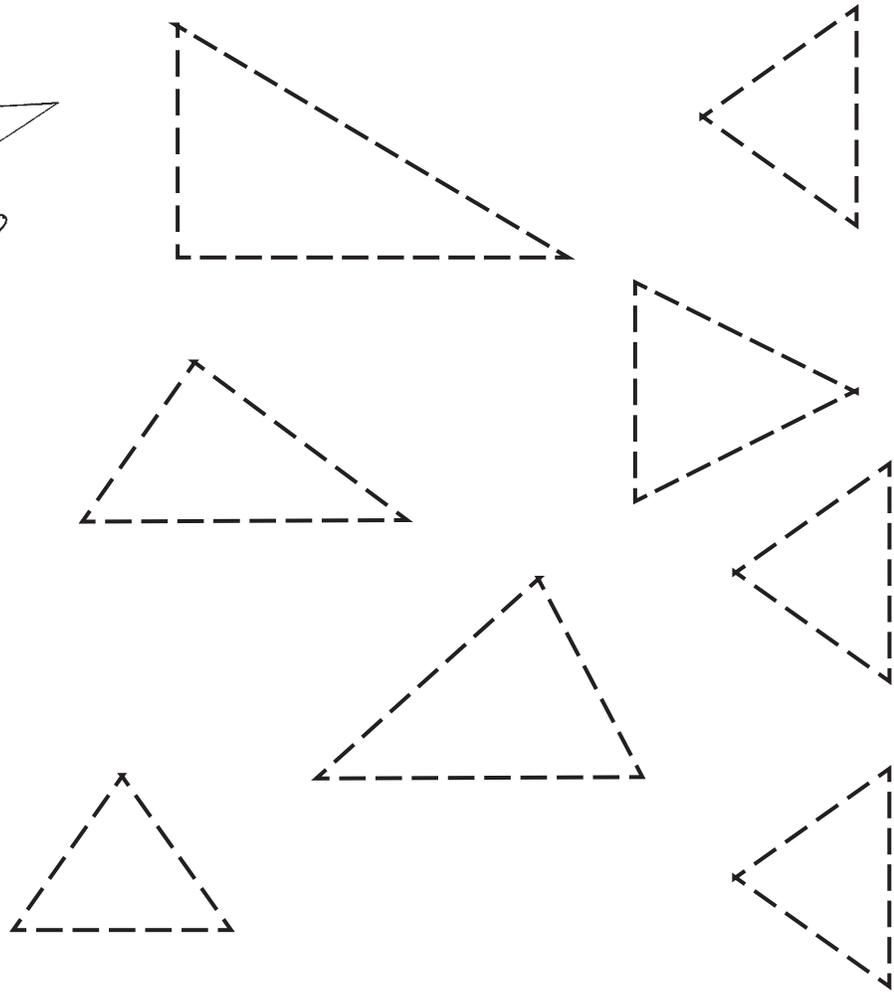
### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El triángulo.</li><li>- Motricidad gruesa y fina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manipulación, observación y descripción de diferentes objetos.</li><li>- Unión de puntos y formación de triángulos.</li><li>- Pintura de los triángulos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por redescubrir las formas geométricas tales como triángulos en los objetos.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Dibujar en el pizarrón un triángulo, contar con los niños sus lados.
  - Buscar entre los elementos de la clase triángulos.
  - Mostrar una lámina con dibujos que contengan triángulos.
3. Observar la página del libro, recorrer con los dedos las líneas de puntos, trazar con lápiz sobre las líneas de puntos y pintar.

Pinto sólo los triángulos en el payaso, utilizo el color amarillo, el resto con variados colores.



## CLASE 15

### Objetivos

1. Discrimino figuras geométricas y colores, observando diversos objetos.
2. Identifico la posición de un objeto teniendo en cuenta su ubicación. Ejemplo: dentro - fuera, arriba - abajo, lejos - cerca, etc.
3. Armo un rompecabezas.
4. Describo hechos y láminas

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El Circo.</li><li>- Posición dentro - fuera arriba - abajo</li><li>- Triángulo</li><li>- Cuadrado</li><li>- Círculo</li><li>- Colores</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollo de la capacidad de observación de relación, mediante la manipulación de un rompecabezas.</li><li>- Recitado de la poesía «El circo»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por describir y armar un rompecabezas.</li></ul>

### PROPUESTAS DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Diálogo dirigido sobre experiencias de visita al circo, lugar, personajes, actos, animales, payasos.
3. Practicar alguna canción referente al circo, utilizando instrumentos.
4. Recitar la poesía «El Circo» (Evelyn).

### **El Circo**

El circo multicolor  
a mi ciudad llegó  
y con risas y pororó  
el gran circo se llenó

La gente aplaudía  
al domador a  
las bailarinas, a los  
trapevistas y al  
presentador.

El payaso «Colorón»  
y el payaso «Colorado»  
la música se han llevado  
para otro lado.

**(Evelyn)**

4. Observar la lámina del circo. Describir elementos, acciones y formas: triángulo, cuadrado, círculo; arriba - abajo, adentro.

Recortar y pegar.

**Opción:** dibujar lo que más le ha gustado del circo, utilizando las formas y colores.



# OBJETIVOS DE UNIDADES

## PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL MEC

- **«Yo y mi cuerpo»**

1. Identifico las diferentes partes de mi cuerpo descubriendo las características propias de mi persona en un ambiente de respeto y participación.
2. Experimento movimientos con diferentes partes de mi cuerpo a partir de situaciones dadas.
3. Coopero responsablemente en la realización de actividades familiares escolares y comunitarias.
4. Describo a los miembros de mi familia y los roles que cumplen cada uno de ellos.
5. Discrimino las dependencias de la casa, sus muebles y utilidades.
6. Demuestro solidaridad con personas de mi familia, mi escuela y mi comunidad.
7. Expreso mis ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales.
8. Relaciono el espacio circundante vinculándolo con mi persona, con objetos y con la hoja de papel.
9. Construyo una maqueta, con la casa, sus dependencias, mobiliarios y componentes de la familia con la colaboración de algún familiar.
10. Aplico normas de convivencia democrática al compartir costumbres, elementos de trabajo y juguetes en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
11. Practico hábitos higiénicos para preservar mi salud y la de los demás en todas las actividades que realizo.
12. Demuestro creativamente la función que cumplen los trabajadores de mi comunidad como corresponsables del crecimiento y desarrollo de nuestro país.
13. Discrimino los lugares, objetos y sustancias peligrosas para evitar riesgos innecesarios que atentan contra la integridad y seguridad social.
14. Discrimino las divisiones del tiempo a partir de situaciones dadas.
15. Creo narraciones breves atendiendo la secuencia lógica de hechos y situaciones.

- **«Yo aprendo también en la escuela»**

16. Describo la escuela, sus dependencias, las actividades que desarrolla cada uno de los miembros de la familia escolar.
17. Analizo los derechos y responsabilidades en el seno de mi familia, escuela y comunidad.
18. Demuestro satisfacción por lo que hago y soy en los diferentes momentos de mi vida familiar, escolar y comunitaria.
19. Clasifico objetos por diferentes atributos que presentan (sentidos).
20. Demuestro a través de diversos experimentos los principios de la construcción del concepto del número: Conservación de la cantidad, correspondencia, término a término, orden, seriación e inclusión de las partes de un todo.
21. Describo situaciones, hechos y láminas en distintos momentos de la vida escolar.
22. Aplico palabras nuevas en la construcción de frases y oraciones breves atendiendo la concordancia.
23. Adquiero destrezas audio-viso-motoras en la realización de trazos previos a la escritura de signos y letras.

24. Valoro el servicio que prestan las instituciones cercanas a la escuela para el mejoramiento de la calidad de vida de nuestra comunidad.
25. Demuestro satisfacción por mi pertenencia a un país, reconociendo sus características propias.
26. Demuestro creativamente sentimientos, habilidades, destrezas a través de las diferentes manifestaciones del arte.
27. Investigo acerca de los diferentes grupos étnicos que habitan nuestro país, para conocer su cultura, aceptarlos, respetarlos y convivir armónicamente con ellos.
28. Investigo sobre los negocios del barrio para descubrir a través de los sentidos las características de las mercaderías que se venden en ellos.
29. Formulo propuestas sencillas para evitar sonidos y ruidos molestos que contaminan y atentan contra la naturaleza.
30. Investigo sobre las industrias existentes en mi comunidad.
31. Valoro la importancia de los diferentes medios que facilitan la comunicación.
32. Investigo acerca de los medios de transporte utilizados en mi comunidad, en el campo y la ciudad.
33. Experimentamos con diferentes tipos de plantas para descubrir su origen, el proceso de su desarrollo, sus características y utilidades.
34. Describo animales propios de mi comunidad para conocer sus características, costumbres y utilidades.
35. Demuestro cariño y respeto por los animales y plantas de mi comunidad.
36. Descubro las características de los fenómenos naturales, acción , consecuencias de los mismos.
37. Adquiero nociones acerca de la importancia de los minerales para la vida humana.
38. Adquiero nociones acerca de la importancia de una alimentación variada de origen animal, vegetal y mineral para un cuerpo sano y fuerte.

## CLASE 1

### Objetivos

1. Me valoro como ser único, irreplicable, creado por Dios a su imagen y semejanza.
2. Me inicio en la narración de pasajes bíblicos.
3. Realizo mi autorretrato en forma verbal y gráfica.
4. Me comunico en forma gestual y corporal.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Yo, creación de Dios.</li><li>- Autorretrato.</li><li>- Génesis 1:27.</li><li>- Salmo 100:3.</li><li>- Memorización Salmo 100:3.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realización de autorretrato oral y gráfico.</li><li>- Memorización de versículo bíblico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración de la persona por ser creación de Dios.</li><li>- Desarrollo de autoestima y empatía.</li><li>- Valoración de la Palabra de Dios.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Presentación de láminas con hermosos paisajes, animales, días soleados, etc. (Ninguna con seres humanos).
3. Hablar con ellos sobre la creación.
4. Conocer que para completar la creación, Dios creó al hombre y después a la mujer.
5. Memorizar Génesis 1:27 - Salmo 100:3 «*Dios nos hizo*»
6. Autorretratarse en forma verbal.  
Hablar que para Dios lo importante es el corazón.
7. Dibujarse.  
**Observación:** pedir para la siguiente clase que traigan fotografía de los niños, cuando eran bebés y actual con nombre y apellido, para pegar en un mural.

## CLASE 2

### Objetivos

1. Reconozco que cada uno tiene una historia personal y única.
2. Me identifico como parte de una familia.
3. Me comunico e integro al medio social.
4. Reconozco en una fotografía y ordeno imágenes antes - después - ahora.
5. Desarrollo mi ubicación temporal - espacial.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Historia personal.</li><li>- Noción: antes, después, ahora.</li><li>- Mural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creación de su historia personal.</li><li>- Construcción de mural. antes y después con fotos de los niños de P.E.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprecio por la historia personal y la de los demás.</li><li>- Respeto a las diferencias.</li><li>- Gozo por compartir con sus compañeros algunas fotografías en un ambiente agradable.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Comentar sobre sus nacimientos, contar un cuento sobre algún niño y el paso del tiempo hasta el Preescolar. Compartir cosas que se necesitaban, jugaban, comían y cosas que hacen ahora.
3. Utilizar el vocabulario, ahora - antes - después.
4. Construir un mural con los niños del Preescolar cuando eran bebés y otro con niños del Preescolar ahora.  
Se puede decorar uno con biberones, chupetes, baberos, etc.  
El otro con lápices, juguetes, etc.  
Colocar en la cartelera algunos días.  
Devolver las fotografías.
5. En el libro del niño se dibujará como cuando era bebé y cómo es ahora en las siluetas.
  - Pintar los elementos que utilizan en cada momento de su historia.

## CLASE 3

### Objetivos

1. Identifico a los miembros de la familia.
2. Valoro la familia como plan de Dios.
3. Establezco semejanzas y diferencias en cuanto a número de componentes de una familia, así como el sexo de sus miembros, edades (bebé, niño, adulto, anciano).
4. Valoro el cuidado de la familia con respecto a límites, disciplina, obediencia, ayuda.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La familia, miembros.</li><li>- Diferencias, sexo, edad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fijación de semejanzas y diferencias dentro del ámbito familiar.</li><li>- Descripción, dramatización, imitación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Alegría al compartir experiencias con los demás.</li><li>- Valoración de los momentos de recreación en familia.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Comentar sobre las diferentes familias, número de miembros, sus edades, sexo.
3. Diferenciar familia - padre - madre - hijos, de familiares, abuelos - tíos - primos.
4. Comentar sobre la primera familia en la Biblia: Adán, Eva, Caín, Abel.
5. Comentar sobre las normas de convivencia, basadas en el amor y sobre los límites, disciplina, obediencia y ayuda mutua.
6. Pegar en el libro una foto familiar, o dibujar su familia.
  - Nombrar sus miembros para que la profesora escriba los nombres de cada uno debajo de cada dibujo.

## CLASE 4

### Objetivos

1. Describo los miembros de mi familia y los roles que cumple cada uno.
2. Demuestro respeto y cooperación en las actividades familiares, escolares y de la comunidad.
3. Aplico normas de convivencia democrática en la escuela, familia y comunidad.
4. Valoro el cuidado de la familia con respecto a límites, disciplina y obediencia.
5. Expreso ideas y sentimientos mediante diferentes formas, oral, gestual y corporal.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La familia, roles.</li><li>- Normas de convivencia amor, respeto, cooperación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversación dirigida</li><li>- Expresión oral, gestual y corporal.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprecio por la familia que Dios nos dio</li><li>- Participación en clase en un ambiente de respeto.</li><li>- Identificación de los roles que desempeñan los miembros de la familia.</li><li>- Muestra de una actitud de cooperación y respeto al realizar las actividades del aula.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Actividades sobre los miembros de la familia y sus roles.
3. Conversación dirigida sobre la familia y los roles de cada miembro.  
Resaltar la importancia del respeto, la cooperación y la valorización de lo que hacemos.
4. Dramatizar los diferentes roles mediante los títeres de dedo o títeres de mano.
5. Aprender alguna canción o poesía sobre la familia y sus roles.

## CLASE 5

### Objetivos

1. Valoro la familia.
2. Conozco algunos familiares y su relación de parentesco.
3. Valoro momentos de encuentro y recreación familiar.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La familia, familiares, relación de parentesco.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilización e interpretación de diferentes tipos de registros: fotos, dibujos, láminas.</li><li>- Intercambio de la información con otros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Placer por conocer a sus familiares.</li><li>- Respeto hacia sus pares y mayores.</li><li>- Gusto por compartir momentos con sus familiares.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Presentación de láminas con diferentes grupos de familiares, bisabuelitos, abuelos, hijos, nietos, abuela, hija, nieto, primos.
3. Presentar adivinanzas, cantos, rimas, canciones populares y bíblicas que se relacionen con la familia.
  - Es el hijo de mi tío (primo)
  - Es el nieto de mi abuelo y no es mi primo ni mi hermano ¿Quién es? (Yo).
  - Comentar con los alumnos sobre el reencuentro con familiares, festejos, cuidados, recreación, lazos familiares.
  - Aclarar el concepto que mis familiares son la familia de papá, más la familia de mamá y los parientes de ellos.
4. Dramatización con disfraces para imitar a familias y familiares.
5. Completar la página del libro con los datos del alumno.
  - A. Dibujo a los abuelos.
  - B. Dibujar una reunión familiar.
  - C. **Opción:** Pegar una foto familiar.

## CLASE 6

### Objetivos

1. Expreso ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales.
2. Identifico las diferentes partes del cuerpo.
3. Descubro semejanzas y diferencias corporales.
4. Desarrollo la autoestima, seguridad y empatía.
5. Realizo movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo, para percibir las distintas posiciones estáticas o dinámicas del cuerpo.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El cuerpo, partes: Cabeza, tronco, extremidades.</li><li>- Semejanzas y diferencias corporales.</li><li>- Cantos, juegos, recitados.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocimiento del cuerpo.</li><li>- Realización de movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo.</li><li>- Cantar, jugar, recitar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aceptación de su cuerpo, posibilidades y limitaciones, evitando la discriminación.</li><li>- Curiosidad por explorar.</li><li>- Placer por jugar, cantar y compartir con su compañeros.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Realizar juegos, cantos y recitados referentes al cuerpo, en español y guaraní.
3. Realizar movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo. Estar quietos, mover sólo un dedo, la cabeza, un pie, hacerse cosquillas.
4. Descubrir las tres grandes partes que componen el cuerpo.  
- Cabeza - Tronco - Extremidades.  
Comentar sobre cada una de ellas, que los alumnos aprecien cada parte
5. Comentar sobre las semejanzas y diferencias corporales.  
Descubrir que somos distintos y debemos respetarnos.  
Comentar que Dios no hace distinción de personas por sexo, físico lindo, color del cabello, sino que mira el corazón.
6. Realizar la tarea del libro del alumno página 47:
  - A. Recortar de revistas distintas fotografías o dibujos de personas y formar un collage, colocarlo en un cartel y exhibirlo en la clase.  
\* **Opción:** ilustrar libremente.
  - B. Pintar, recortar y armar el niño, utilizando gancho mariposa.

## CLASE 7

### Objetivos

1. Descubro semejanzas y diferencias corporales.
2. Identifico mi sexualidad.
3. Desarrollo autoestima, seguridad y empatía, al realizar las actividades en clase.
4. Acepto mi cuerpo, responsabilidades y limitaciones, evitando la discriminación

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El cuerpo semejanzas y diferencias corporales.</li><li>- La sexualidad.</li><li>- Canto, juegos, recitados.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocimiento del cuerpo.</li><li>- Identificación de su sexualidad.</li><li>- Cantar, jugar, recitar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aceptación de su sexualidad.</li><li>- Placer por cantar, jugar y compartir.</li><li>- Respeto por su cuerpo y el de los demás.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Contar en forma sencilla la creación de Adán y Eva, explicar que Dios tenía un propósito al crearlos diferentes; y uno de ellos es que fueran compañeros y que tuvieran luego una familia. *Génesis 2:18-25*.
3. Cantar, recitar y jugar, para señalar las semejanzas y diferencias corporales.
4. Realizar la actividad del libro.  
Seleccionar y pintar el dibujo, discriminando su sexualidad.

## CLASE 8 - A

### Objetivos:

1. Identifico los elementos y órganos que conforman la cara.
2. Describo las funciones de los órganos de la cabeza.
3. Practico hábitos higiénicos y cuidados para preservar la salud propia y la de los demás.
4. Expreso mis ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales.

## CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La cabeza: cráneo.</li><li>- La cara: elementos y órganos que la conforman.</li><li>- Simetría.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Exploración.</li><li>- Imitación.</li><li>- Planteamientos.</li><li>- Canto, recitado.</li><li>- Juegos, dibujos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Agradecimiento a Dios porque somos creación suya.</li><li>- Respeto a los demás aunque seamos diferentes.</li><li>- Cuidado de nuestro cuerpo.</li></ul>

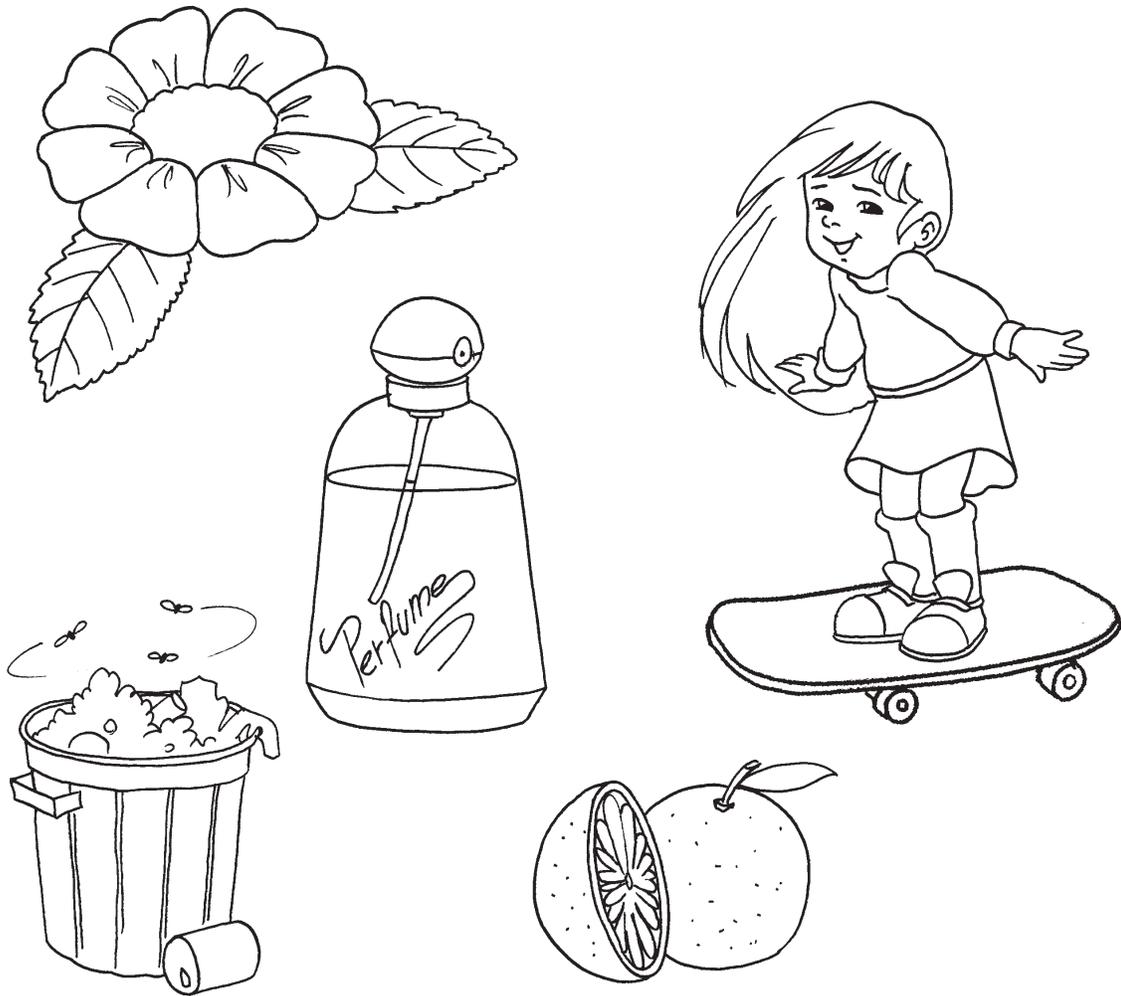
## PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
  2. Expresión de ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos en forma de espejo. La profesora hace, los niños copian lentamente. Luego niños enfrentados una vez cada uno hace de espejo.
  3. Explorar la cabeza con los sentidos.  
Tocar su cabello, forma de la cabeza, cuántas orejas, ojos, boca, nariz, cejas.  
Puede aprovechar para que descubran que la nariz centra los elementos de la cara en forma simétrica (a ambos lados).
  4. Cantos, rimas, juegos, gesticulación (hacer caras, muecas, guiños, etc.).
  5. Agradecer a Dios por nuestro cuerpo, porque somos diferentes y porque Él nos ama.
  6. Manual del alumno. Completar la silueta. Dibujar o recortar y pegar en papel sulfite.
- Observación:**
7. **Actividad optativa:** coloque una lámina con la silueta de la cara y con los elementos para armar.
    - A. Con distinto cabello, ojos, boca, nariz, orejas y jugar a las combinaciones en papel sulfite.
    - B. Dibujar la parte que falta simetría.
    - C. Variedad de gestos

- D. Dibujar lo que falta.
- E. Retratar a mi compañero/a.

### Propuesta de trabajo

- A. Completar la silueta, dibujar y colorear.
- B. Recortar de revistas, ojos, nariz, orejas, cabellos y pegar sobre la silueta en una hoja de papel sulfito.



#### **Dios nos creó**

*Dios nos creó diferentes  
y qué lindos e inteligentes,  
para que seamos sin excepción  
lo más bello de su creación.*

*Y así todos le demos  
con un limpio corazón  
toda nuestra adoración.*

(S.E.)

## CLASE 9

### Objetivos

1. Identifico el sentido del olfato.
2. Practico hábitos de higiene para conservar la salud propia y de los demás.
3. Exploro los diferentes elementos materiales con el sentido del olfato.
4. Expreso ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales en un ambiente de respeto y compañerismo.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los sentidos: El olfato</li><li>- Hábitos de higiene y cuidado.</li><li>- Juegos, adivinanzas, poesías, canciones.</li><li>- Motricidad gruesa y fina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Exploración.</li><li>- Discriminación olfativa.</li><li>- Verbalización y solución de situaciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disfrute de oler, discriminar olores.</li><li>- Exploración de objetos con el sentido del olfato.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Exploración de nuestro cuerpo, ubicación de los órganos.  
Ejercicios respiratorios:  
Oler objetos: Líquidos (perfumes, jugos, agua)  
Sólidos (comidas, juguetes de goma, basura)  
Naturales (flores, plantas)
3. Comentar y participar situaciones, soluciones y prevenciones sobre el cuidado del órgano del olfato, la nariz.
4. Taparse al estornudar, no compartir pañuelos, no meterse objetos en la nariz.  
Jugar, cantar, recitar, aprender trabalenguas o adivinanzas.

*Estoy en la cara  
por el medio del  
camino estoy  
y siento el delicioso  
perfume de una flor*

**La nariz  
(Evelyn)**

*Cuando me resfrío  
no siento los olores  
y me pongo de todos  
los colores. ¿Quién soy?*

**La nariz  
(Evelyn)**

*Hugo, huele humo  
y se mueve rápido  
para no sentir ese olor*

**Trabalenguas  
(Evelyn)**

*Yo huelo mucho  
tú hueles poco  
le dijo un perro a otro*

**Trabalenguas  
(Evelyn)**

### **Canción con mímica**

*El payaso Plimplín  
se pinchó la nariz  
y de un estornudo  
hizo un fuerte achís*

**Fuerte achís  
(Popular)**

5. Trabajo en el libro del alumno.
  - a. Pintar la ilustración.
  - b. Pegar algodón embebido con perfume en el frasco de perfume.
  - c. Pegar la ralladura de cáscara de algún cítrico en la ilustración.
  - d. Pegar el pétalo de una flor.

## CLASE 10

### Objetivos

1. Identifico el órgano del sentido de la vista y su función.
2. Conozco y practico hábitos higiénicos para preservar la salud propia y la de los demás.
3. Exploro diferentes elementos materiales con el sentido de la vista.
4. Expreso ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales en un ambiente de respeto y compañerismo.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La vista: función.</li><li>- Hábitos de higiene y cuidado.</li><li>- Juegos, adivinanzas, poesías, canciones.</li><li>- Motricidad gruesa y fina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Juegos.</li><li>- Exploración.</li><li>- Discriminación visual.</li><li>- Verbalización y propuesta de solución de situaciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disfrute de ver y de discriminar formas y colores.</li><li>- Exploración de objetos con el sentido de la vista.</li><li>- Cuidado y valoración del cuerpo como creación de Dios.</li><li>- Deseo de compartir con los compañeros momentos agradables de juegos.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Exploración de nuestro cuerpo: ubicación del órgano de la vista.
  - a. Ejercicios visuales:
    - abrir ambos ojos, cerrarlos
    - abrir uno
    - guiñar
    - seguir fijamente un objeto que se mueve, izquierda a derecha, inverso
    - arriba - abajo
    - tocarse las cejas, pestañas, párpados.
    - mirar al compañero
    - alumbrarse con una linternita o mirar a una ventana iluminada y ver cómo se achica la pupila

- b. Proponer juntos formas de cuidar los ojos. hacer una lista:
- no mirar al sol.
  - no alumbrar a los ojos.
  - no tocarse con las manos sucias.
  - tener buena luz para leer.
  - elegir horarios para leer con luz natural.
  - no mirar de cerca la televisión.
  - no mirar mucho tiempo la televisión.
  - no usar anteojos prestados o de plástico.
  - ir al oculista.

**Se puede hacer con dos títeres y que el títere le pregunte al otro y éste a los niños algunas cosas.**

c. **Jugar al Gallito ciego**

Un niño se venda los ojos y camina con los brazos extendidos, cuando encuentra a un compañero/a, le toca suavemente la cara, el cabello para saber quién es.

d. **Jugar al Veo, veo**

Veo, veo \_\_\_\_\_ dice Pablito  
¿Qué ves? \_\_\_\_\_ dicen todos  
Una cosa \_\_\_\_\_ dice Pablito  
¿Qué cosa? \_\_\_\_\_ dicen todos  
maravillosa \_\_\_\_\_ Pablito  
¿de qué color? \_\_\_\_\_ dicen todos  
amarillo \_\_\_\_\_ Pablito  
la mesa \_\_\_\_\_ Lina  
la cortina \_\_\_\_\_ Mara  
la caja de la Prof. \_\_\_\_\_ Pamela  
¡sí! \_\_\_\_\_ dice Pablito

Comienza de nuevo.

**Adivinanza**

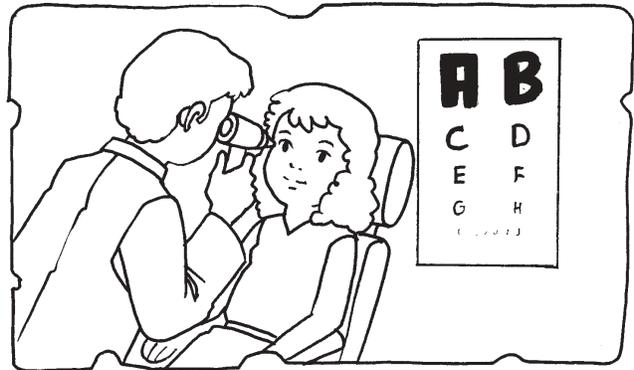
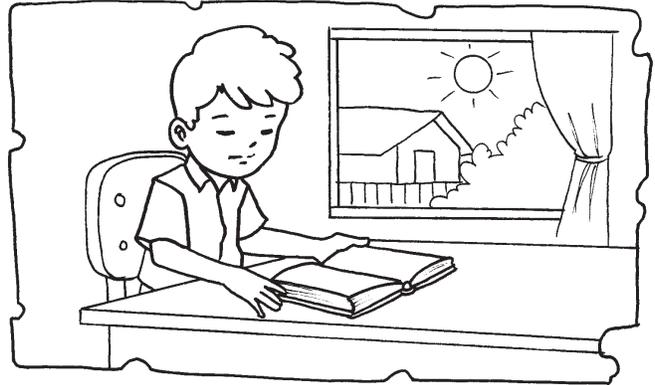
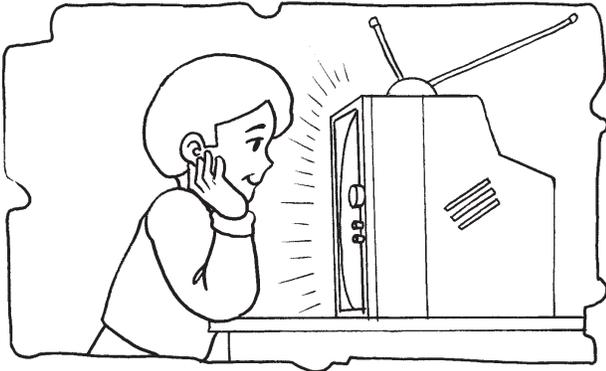
Tengo uno marrón

y otro **a su lado**

¿Qué son? Los ojos

- e. Hablar de las personas que no pueden ver, por problemas de nacimiento, enfermedad o accidente.  
Conversar sobre el respeto, cuidado y ayuda que merecen, contar sobre la forma en que se manejan, bastón blanco, y cómo leen con el sistema «Braille».

- f. Página del libro del alumno.  
Pintar sólo lo correcto.



## CLASE 11

### Objetivos

1. Identifico el órgano auditivo y su función.
2. Conozco y practico hábitos higiénicos para preservar la salud propia y la de los demás.
3. Exploro diferentes sonidos de elementos materiales con el sentido auditivo.
4. Expreso ideas y sentimientos mediante gestos y movimientos corporales en un ambiente de respeto y compañerismo.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los sentidos: El oído.</li><li>- Hábitos de higiene y cuidado.</li><li>- Juegos, adivinanzas, poesías, canciones.</li><li>- Motricidad gruesa y fina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Juegos.</li><li>- Exploración.</li><li>- Discriminación auditiva.</li><li>- Verbalización de propuestas, prevención y cuidado del oído.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por escuchar y discriminar sonidos.</li><li>- Explorar objetos con el sentido del oído.</li><li>- Juegos con sus compañeros en armonía.</li><li>- Conocimiento de las limitaciones de algunas personas.</li><li>- Participación activa sobre evitar la discriminación.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. **Juegos exploratorios**
  - Tener a mano una radiograbadora.
  - Grabar sin que sepan los niños.
  - Hacerles estar en silencio para que escuchen la grabación.
  - Los niños deben comentar y descubrir de qué se trata, quiénes hablan, quién gritó, de qué hablan, qué ruidos oyen.
  - Poner un popurrí de músicas y en diferente volumen.
  - Hablar con mímicas.
3. Realizar las actividades relacionadas al tema, con poesías, canciones, etc.

4. Tapar una oreja
  - Con una mano
  - Con las dos manos.
  - Hablar bajito.
  - Gritar
  - Observar al compañero
  - Tocar nuestras orejas
5. La profesora mostrará cotonetes, tapones para el oído, orejeras para el frío, auriculares.  
Los alumnos dirán para qué sirven, cómo se usan, etc.
6. Proponer elaborar una lista de hábitos para el cuidado de nuestros oídos.
  - Ir al médico cuando nos duelen los oídos.
  - Evitar los ruidos fuertes.
  - Acostumbrarnos a hablar más suave, sin gritar.
  - No sonar con fuerza la nariz.
  - Cuidarnos del frío y del viento.
  - No introducir objetos dentro del oído.
  - Lavar bien cuando nos bañamos.
  - Cuidado al bucear, usar tapones para proteger del agua.
7. Hablar de las personas que están impedidas para oír, puntualizar los efectos negativos de la discriminación.
8. Unir las orejas con sus dueños.



## CLASE 12

### Objetivos

1. Identifico el órgano gustativo y su función.
2. Conozco y practico hábitos higiénicos para preservar la salud propia y la de los demás.
3. Exploro diferentes objetos con el sentido gustativo.
4. Desarrollo autoestima y empatía.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los sentidos: El gusto.</li><li>- Hábitos de higiene y cuidado.</li><li>- Juegos, adivinanzas, poesías, canciones.</li><li>- Motricidad gruesa y fina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Exploración y discriminación de sabores.</li><li>- Juegos.</li><li>- Verbalización de propuestas, prevención y cuidado del sentido del gusto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disfrute al probar distintos sabores.</li><li>- Exploración de objetos con el sentido del gusto juegos y comunicación en armonía y respeto.</li><li>- Desarrollo de autoestima y empatía entre compañeros.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Realizar ejercicios exploratorios.
  - a. la boca: cerrarla, abrirla, inflarla con aire.
  - b. la lengua, moverla, recorrer la boca con la lengua
  - c. hacer muecas, sonrisa, enojo, alegría, sorpresa, masticar, tragar.
3. Tener preparados algunos alimentos para discriminar sabores.
  - galletitas de agua o granitos de sal gruesa.
  - agua
  - azúcar o caramelo
  - limón
  - té sin azúcar
4. Realizar juegos, adivinanzas y cantos.

Los alumnos probarán un poquito y tomarán agua, luego de probar los alimentos. Toda la boca está involucrada en el momento de saborear, es por eso que debemos cuidarnos:

  - evitando comer cosas demasiado frías o calientes
  - evitando lo picante.
  - no comiendo cosas extrañas y sin permiso.
  - teniendo los dientes limpios
  - lavándome las manos antes de tomar los alimentos.
5. Actividad en el libro del niño.
  - Dibujar y/o recortar los alimentos que más me gustan.

## CLASE 13

### Objetivos

1. Identifico el sentido táctil en el cuerpo.
2. Utilizo el sentido táctil para identificar sensaciones.
3. Conozco y practico hábitos higiénicos para cuidar mi salud y la de los demás.
4. Reconozco que una de las necesidades del cuerpo es la de practicar la higiene personal y ambiental.
5. Desarrollo mi esquema perceptivo motor.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los sentidos: El tacto.</li><li>- Necesidades del cuerpo: higiene corporal y ambiental.</li><li>- Esquema perceptivo motor.</li><li>- Vocabulario: suave - áspero rugoso - caliente - frío - tibio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discriminación de sensaciones táctiles: rugoso, suave, áspero.</li><li>- Juegos y canciones.</li><li>- Elaboración de propuestas sobre cómo cuidar el sentido del tacto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollo de la capacidad de búsqueda de alternativas para obtener soluciones.</li><li>- Curiosidad y placer por explorar a través de los sentidos.</li><li>- Gusto por dramatizar, jugar y compartir con sus compañeros.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Realizar ejercicios exploratorios. Observar su cuerpo. manos, pies.  
Pasar por el cuerpo un trozo de lana, un algodón, un pedacito de lija, un pedazo de papel chifón o crepé (cara, cuello, brazos, manos, cuerpo, piernas, etc.).
  - Descalzarse y percibir a través de los pies.
  - Tocar cosas frías, calientes, secas, mojadas,**A.** Realizar una ronda con los niños. Desarrollar el vocabulario: suave - áspero, caliente - frío.
3. «Juego del investigador».
  - Vendar los ojos de un niño (Alumno 1).
  - Sentarlo al medio de la ronda.
  - (Alumno 2) irá junto al que no puede ver y lo tocará con algo. Ej: Lo toca en el brazo con un hielo.
  - Si el (Alumno 1) descubre quién lo tocó y con qué vuelve a la ronda y el (Alumno

- 2) pasa a la posición de investigador y continuamos jugando.
- B.** Tener una caja llena de elementos y sacar de a uno y decir sus características, suave, rugoso, frío, tibio, etc.
- 4.** - Conversación dirigida sobre la higiene, cambiado de ropas y cuidado del ambiente para preservar la salud y el sentido del tacto.  
- Prevención de accidentes: no tocar cosas demasiado calientes, etc.
- 5.** Hoja del libro del alumno
  - A.** Dibujar con la técnica de tiza mojada.
  - B.** Dibujar con crayola sobre papel de lija. Trabajo para llevar a casa.
  - C.** Rasgar con la mano y pegar elementos varios que producen sensaciones (pedacito de algodón, papel chifón o crepé, papel celofán, papel de lija).

## CLASE 14

### Objetivos

1. Conozco algunas necesidades del cuerpo: La alimentación.
2. Enriquezco mi comunicación a través de nuevos vocablos.
3. Descubro por observación y experimentación que el cuerpo contiene el sistema digestivo.
4. Cuido y practico hábitos de higiene.
5. Manipulo y reconozco colores secundarios: verde, naranja y lila.
6. Identifico el sentido del gusto.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El cuerpo: necesidades.</li><li>- «La alimentación.</li><li>- Sistema digestivo: alimentos nutritivos y no nutritivos.</li><li>- Alimentos de origen animal, vegetal y mineral.</li><li>- Higiene en la preparación de alimentos.</li><li>- Sentido del gusto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Búsqueda.</li><li>- Organización e interpretación de información.</li><li>- Conclusiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Placer por conocer el sistema digestivo, cuidar nuestra alimentación para disfrutar de una vida saludable.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Comentar sobre las necesidades corporales.
  - Relatar un día de actividades: levantarse, higienizarse, vestirse, desayunar, ir a la escuela, almorzar, jugar, hacer los deberes, merendar, bañarme, jugar, cenar, ir a dormir.
  - ¿Cuál es la acción que más se repite? Comidas.
  - ¿Qué acción no está en la lámina y es muy importante? Ir al baño para orinar y defecar.
  - ¿Para qué comemos?
  - ¿Qué comemos?
  - ¿Qué hace el cuerpo con la comida? ¿A través de qué órganos ingresan los ali-

mentos?

- ¿Por qué nos enfermamos a veces? Falta de alimentación, exceso de alimentación, poca variedad de comidas.
- Comidas con mucha fritura o carne.

Existen distintos tipos de alimentos, ¿saben cuáles son?

- Los de origen animal: carnes, leche, huevos, manteca.
- Vegetal: verduras, cereales, frutas.
- Mineral: agua, sal.

La importancia de los horarios para las comidas.

Higiene en la preparación de las comidas.

3. Sacar de una canasta distintos alimentos y discriminar su origen.

Ejemplo:

- La leche de vaca es un alimento de origen animal.
- La milanesa es un alimento de origen animal.
- La mandioca es un vegetal, por tanto es un alimento de origen vegetal.
- El agua es un alimento de origen mineral.

4. Buscar canciones, rimas y adivinanzas que enriquezcan la clase.

5. Contar la historia de Elías y los cuervos que le trajeron de comer (*1ª Reyes. Capítulo 17*).

6. Elaborar con los alumnos algunas comidas sencillas:

- a. Ensalada de frutas.
- b. Sandwiches.
- c. Jugo de frutilla con leche, licuado de banana con leche.
- d. Bombones.
- e. Arrollado de pionono salado o dulce.
- f. Pororó.

7. Realizar un recetario del grado pasando una carpeta con carátula y hojas en blanco donde los padres escriban una receta, pueden ilustrarlo: el recetario será ambulante y se expondrá a fin de año.

8. Trabajar en las hojas del libro, con materiales variados.

**14 A.** Completar la mazorca con granos de maíz y pintar las hojas. Opción: Hacer bolitas de papel chifón, crepé o de seda, pegar y pintar las hojas.

**14 B.** Buscar fotos o dibujos de comidas que podemos encontrar en diarios, revistas y pegarlas en un mural.

- Dibuja tu comida preferida, en la página del libro del alumno.

**14 C.** Pintar el pollo con témpera y plasticola.

**14 D.** Con plasticola de colores rellenar las verduras.

**Opción:** Confeccionar frutas sobre plástico con plasticola de colores, cuando estén bien secas, despegar y colocarles un imán, para adorno en la heladera.

**Observación:** Se aconseja utilizar como material didáctico elementos concretos y semiconcretos, láminas, videos, revistas, etc.

## CLASE 15

### Objetivos

1. Conozco algunas partes internas del cuerpo y sus funciones.
2. Conozco la función de las extremidades.
3. Desarrollo motricidad gruesa y fina.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El cuerpo: el esqueleto partes: cabeza, tronco, extremidades, funciones: sostén y protección.</li><li>- Otros sistemas: digestivo, nervioso, circulatorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Exploración, observación, descripción de la estructura ósea del cuerpo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por conocer la función del esqueleto.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Confeccionar un títere o traer uno. Mostrarlo, manipular. Explicar que la mano del títere le sostiene y permite que se mueva, así como los huesos nos sostienen a nosotros.
3. Traer placas radiográficas. Observar, descubrir.
4. Mostrar láminas del esqueleto. Presentar el ejercicio en el Manual del alumno.
5. Nombrar algunos huesos y partes de las extremidades, brazos y piernas.
6. Realizar movimientos discriminados y al azar.  
Juegos y canciones en castellano.  
Dialogar sobre el cuerpo y su funcionamiento para conocer sus experiencias previas.

**Opción:** para el maestro. Material didáctico de apoyo.

#### Preparar a Paquito

- Tener nuestro propio portafolio de láminas del sistema respiratorio, circulatorio, digestivo.
- Realizar un cartel con el contorno de uno de los alumnos. Realizar en papel sulfiteo o vegetal algunos de los sistemas en forma individual e ir superponiéndolos y arriba de todos colocar una cartulina a modo de ropa.

### **Propuesta de trabajo**

1. Realizar una lámina por semana.

Comentar:

- las funciones
- cuidados: control médico.
- comidas.
- ejercicios
- higiene

Acompañar con ejercicios, juegos, poesías.

Realizar trabajos gráficos para exponer junto a Paquito, el muñeco.

### **En el manual del alumno. Clases 15 A y B.**

- Recortar las siluetas del aparato circulatorio, digestivo y respiratorio, también a Paquito con ropa. (Clase 15 A).
- Pegar las siluetas en la pág. 75 (Clase 15 B) colocando a Paquito vestido en la parte superior izquierda.
- Es muy interesante que el niño pueda ver el cuerpo y sus funciones.
- Puede acompañar la lección utilizando algunos materiales concretos como radiografías, estetoscopio, globos, esto para lograr una mayor asimilación por parte de los alumnos.

En la página 77 del libro, pegar bolitas de papel blanco en el vaso de leche, o pintar con témpera blanca.

Comentar sobre cuidados y prevención de enfermedades.

Ejemplo: tomar leche y alimentos que contengan calcio, evita enfermedades de los huesos.

## CLASE 16

### Objetivos

1. Conozco actividades que se realizan de día y de noche.
2. Discrimino nociones de tiempo día y noche.
3. Conozco las necesidades básicas del cuerpo y los elementos que las satisfacen: el descanso, cuidado, amor.
4. Disfruto entonando cantos y recitando poemas referidos al descanso nocturno.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El día y la noche, actividades de secuencia.</li><li>- Poemas y canciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Construcción del orden de escenas.</li><li>- Observación, preguntas y respuestas.</li><li>- Organización de secuencia.</li><li>- Comentarios, experiencias, recitado de poemas y canciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por secuenciar escenas.</li><li>- Disfrutar de poesías y cantos infantiles para dormir.</li><li>- Dar importancia al descanso como una necesidad del cuerpo.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Presentarles algunas rimas y canciones de cuna.

#### **El sueño**

*El sueño es un niño  
con una linterna  
Al llegar la noche  
sube la escalera  
sube despacito.  
para no hacer ruido  
y dice ¡Esos niños!  
¿Aún no se han dormido?*

**Ana Díaz  
(Poemas de la Primera  
Infancia)**

#### **Mi camita**

*Tengo una camita  
Sólo para mí  
Es tan pequeñita  
como para mí...  
Mi hermano mayor,  
Ya aquí no cabría,  
Mi muñeca es chica  
y se perdería...  
Mi cama es bonita  
Como para mí...  
¡Mi linda camita  
sólo para mí!*

**Ana Díaz  
(Poemas de la Primera Infancia)**

### **Canción de cuna**

*El sueño ya sabe*

*Dónde está mi nene*

*Y por los caminos*

*A buscarlo viene.*

*Duérmete mi niño,*

*duerme.*

*Que el sol en su cuna*

*También duerme*

**Eugenio Florit**

**(Poemas de la Primera Infancia)**

3. Enumerar cosas que hacemos durante el día y cosas que hacemos durante la noche dónde estamos, con quiénes.

Explicar por qué es bueno descansar durante la noche.

El cuidado de los padres.

El amor, los horarios que quieren que cumplamos por nuestro bien.

Comentar que Dios creó el día, la noche, el sol, la luna y las estrellas.

#### **Dijo luego Dios:**

*«Haya lumbreras en la expansión de los cielos para separar el día de la noche y sirvan de señales para las estaciones, para días y años, y sean lumbreras de expansión de los cielos para alumbrar sobre la tierra. Y fue así.»*

**Génesis 1:14 -15.**

- Propuesta de trabajo en la hoja del libro.
- Ordenar la secuencia y pintar del 1 al 4 en los 

## CLASE 17

### Objetivos

1. Discrimino nociones de tiempo: día - noche.
2. Conozco algunas características del día y la noche.
3. Disfruto de cantos y juegos en un ambiente agradable.
4. Manipulo elementos con cuidado y aseo antes, durante y después de realizar los trabajos.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Nociones de tiempo.</li><li>- El día - La noche, características.</li><li>- Gráfico.</li><li>- Canciones, juegos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación.</li><li>- Discriminación.</li><li>- Comentario.</li><li>- Gráfica y juegos referentes a características del día y de la noche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disfrute de cantar recitar y jugar en un ambiente agradable.</li><li>- Agrado por graficar.</li><li>- Cuidado en la utilización de materiales.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Cantar, recitar, jugar.  
**Sugerencia de juego: «Día y noche»**
  - A. Estar sentados con las manos juntas apoyando la cabeza en éstas y cerrando los ojos significa **noche**.  
Pararse y mover las manos significa **día**.
  - B. La profesora aplaude y dice noche = todos se sientan.  
La profesora aplaude y dice día = todos se paran.
  - C. Todos giran en ronda para un lado (la derecha) aplaudiendo = día. Cuando la profesora indica noche giran (a la izquierda).
  - D. Proponer que traigan copiado de su casa rimas y poemas y canciones de cuna para armar un mural.
3. Comentar algunas características del día y la noche.  
Explicar el motivo de la sucesión del día y la noche.  
Es conveniente apoyar la explicación con material concreto, láminas, fotos, maqueta.
4. Propuesta de trabajo en el libro del alumno.
  - A.
    - Pintar rayando con crayolas de colores en forma horizontal, vertical y/ o redonda.
    - Sobre la crayola pintar con betún o tinta china negra. Cuando se seque la hoja, dibujar con alfiler actividades o escenas que indiquen **día**.
  - B.
    - Pintar la hoja con tinta china negra y dibujar cuando esté seco con lápiz o crayola blanca una escena que indique **noche**.

## CLASE 18

### Objetivos

1. Identifico y practico buenos hábitos para ir a descansar.
2. Respeto a mis padres.
3. Memorizo versículos Bíblicos.
4. Utilizo los colores opaco y brillante.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Hábitos para ir a descansar.</li><li>- Versículos bíblicos.</li><li>- Opaco - brillante</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relato de experiencias.</li><li>- Comentario sobre los hábitos para ir a descansar.</li><li>- Manipulación de materiales: Opaco y brillante.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Darle importancia a los buenos hábitos para un mejor descanso.</li><li>- Análisis de la Palabra de Dios.</li><li>- Alegría por preparar un cartel con colores opaco y brillante.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Leer y comentar con los alumnos «Buenos hábitos para ir a dormir». del libro del alumno.

#### Buenos Hábitos para dormir

1. Acostarse limpio y con ropa cómoda (pijama o camisón)
2. La cama con sábanas y almohadas limpias y sin juguetes.
3. Es un buen hábito evitar ver la televisión y comer en la cama.
4. Es necesario que la habitación esté ventilada.
5. Dormir entre 10 a 12 horas.
6. Tener un horario de acostarse y levantarse.
7. Preparar las ropas para el día siguiente.
8. Ir al baño antes de acostarse.
9. No estar enojado, ya que impide que duermas tranquilo.
10. Orar antes de dormir y al levantarme, pidiendo a Dios la bendición.
11. Recordar los versículos bíblicos:  
Contar experiencias.  
Resaltar el cuidado de Dios, el respeto a los padres que nos cuidan, nos ponen los límites, que Dios manda obedecer a los padres.

Memorizar uno de los versículos:

*En paz me acostaré*

*y asimismo dormiré;*

*Porque sólo tú, Jehová,*

*me haces vivir confiado.*

*Yo me acosté y dormí*

*y me desperté porque*

*Jehová me sustentaba.*

**Salmo 3:5**

**Salmo 4:8**

3. Si trajeron los niños las poesías, rimas y canciones de cuna, preparar un mural, sobre cartulina o en la cartelera.
4. En la página del libro del niño:
  - Pintar los dibujos, pegar papel glacé brillante, opción: purpurina.
  - Pegar sobre cartulina y colocarle una cinta para colgar
  - llevar a su casa.
  - Aprovechar la ocasión para conversar y buscar en materiales concretos, cosas brillantes y opacas.

## CLASE 19

### Objetivos

1. Reconozco el papel importante de la familia como proveedora de las necesidades básicas.
2. Clasifico entre ropas de verano y de invierno.
3. Desarrollo la motricidad gruesa y fina.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Necesidades del cuerpo: vestimenta, ropa de invierno verano	- Dramatización y disfraz con ropas que se usan en verano e invierno.	- Alegría al disfrazarse con ropas y calzados. - Compartimiento con los demás, momentos agradables desarrollando la tolerancia y el respeto.

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Jugar a disfrazarse con ropas que trajeron para tal efecto, cada uno con lo que trajo.
  - Mostramos nuestra ropa, comentamos sobre los colores, mangas, tipo de tela: liviana o de abrigo, calzado y accesorios si los hubiere, cintos, pañuelos, sombreros, etc.
3. Juegos y canciones:  
***Juguemos en el bosque mientras el lobo no está***  
*Todos en ronda tomados de la mano*  
*Juguemos en el bosque (cantan)*  
*mientras el lobo no está*  
*¿lobo está?*  
*Me estoy poniendo la camisa (lobo)*  
*Me estoy poniendo los pantalones (lobo)*

4. Actividades propuestas.

- A.
- Observar y comentar sobre vestimentas y costumbres que se han utilizado a través del tiempo.
  - Vestimentas según los países, clima y actividades.
  - Pintar las láminas sobre las vestimentas a través del tiempo.



## CLASE 20

### Objetivos

1. Conozco el papel importante de la familia como proveedora de las necesidades básicas.
2. Desarrollo la motricidad fina: enhebrado
3. Discrimino el tipo de calzados y de ropas según el estado del tiempo frío - caluroso.

## CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Necesidades del cuerpo: La vestimenta liviana - abrigada.</li><li>- Motricidad fina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Clasificación: comentario</li><li>- Manipulación de vestimentas para verano e invierno.</li><li>- Enhebrado</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración la familia.</li><li>- Gozo por trabajar en orden y con cuidado para prevenir accidentes.</li></ul>

## PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Observar, manipular. Ropas para días fríos y calurosos. Clasificarlos en:
    - ropas livianas
    - ropas abrigadas
  - Jugar, cantar, comentar experiencias.
3. Trabajar en la hoja del libro.
  - Apoyar sobre isopor.
  - Perforar en las marcas con un clavo o birome que no funcione.
  - Enhebrar lana por los agujeros. **Opción:** pegar hilos por el borde enmarcando el pullover.
  - Pegar botones.

## CLASE 21

### Objetivos

1. Identifico y valoro el papel importante de la familia como proveedora de las necesidades básicas.
2. Desarrollo mi motricidad fina, recortando.
3. Discrimino tipos de calzados y ropas según las estaciones.
4. Valoro el trabajo de confección, diseño de ropas y calzados.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Necesidades del cuerpo: La vestimenta, ropas y calzados de acuerdo a las estaciones.	- Motricidad fina: recortado, armado de mural.	- Valoración de la familia. - Trabajo con cuidado y aseo. - Disfrute por compartir con los compañeros.

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Observar revistas de moda, comentar, clasificar calzados, ropas según las estaciones.
3. Se puede visitar lugares de confección y/o venta de ropas o calzados o invitar a alguien que trabaje en ello.
4. Página del libro.
  - Pintar , recortar y armar el rompecabezas móvil.
  - **Opción:** para la clase y en papel sulfite, se puede armar un mural por mesa de vestimenta según las estaciones, recortes de revistas.

<i>Mesa I</i>	<i>Primavera</i>
<i>Mesa II</i>	<i>Otoño</i>
<i>Mesa III</i>	<i>Invierno</i>
<i>Mesa IV</i>	<i>Verano</i>

- Exponer en los tableros.

## CLASE 22

### Objetivos

1. Concluyo que el cuerpo necesita ser cuidado.
2. Valoro la familia que me protege, cuida y lleva al doctor y al odontólogo.
3. Valoro el trabajo de los doctores, enfermeras y odontólogos.
4. Conozco situaciones de riesgo y prevención de accidentes personales y/o sociales.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- El cuerpo: necesidad de cuidados.</li><li>- Prevención de accidentes.</li><li>- Vacunación.</li><li>- Consulta de control al doctor y al odontólogo.</li><li>- Laberinto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comentario de experiencias.</li><li>- Preguntas, respuestas.</li><li>- Elaboración de conclusiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Planificación para la resolución de laberintos.</li><li>- Valoración de la familia.</li><li>- Cuidados del cuerpo.</li><li>- Prevención de accidentes personales y sociales.</li><li>- Valoración del trabajo de los doctores, enfermeros y odontólogos.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2.
  - Comentar experiencias sobre enfermedades, dolencias de los alumnos, consultas al médico - odontólogo.
  - Contar la historia de algún personaje bíblico que estuvo enfermo y Dios lo curó (*Naamán, 2ª Reyes 5; la suegra de Pedro, un leproso, un paralítico; Marcos 1:29-45; 2:1-12*).
  - Comentar sobre los científicos que investigan enfermedades y elaboran medicamentos, vacunas y normas de prevención de enfermedades.
  - Comentar sobre el trabajo profesional de doctores/as, enfermeros/as y odontólogos/as dónde trabajan: hospitales, centros de salud, clínicas, consultorios particulares.
  - Jugar al doctor, al odontólogo.
3. En la hoja del libro del alumno:
  - Seguir con el dedo el trayecto que debe seguir la doctora para llegar a sus instrumentos de trabajo. Trazar con lápiz.
  - Pintar el dibujo.

## CLASE 23

### Objetivos

1. Conozco algunas casas identificando similitudes y diferencias.
2. Reconozco algunos materiales que se utilizan en la construcción de viviendas y edificios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoro y respeto las costumbres en la construcción de casas con estilos diferentes.</li><li>- La casa: función.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comparación: semejanzas y diferencias materiales.</li><li>- Observación.</li><li>- Imaginación de su casa.</li><li>- Cuidado y valoración de su casa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Preguntas, respuestas, comparación.</li><li>- Respeto mi vivienda y la de los demás.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Observar láminas de casas en distintas partes del mundo y cómo han sido construidas a través del tiempo (estilos, materiales utilizados, etc.).
  - Comentar las similitudes y las diferencias.
  - Comentar sobre los materiales con qué están contruidos, herramientas utilizadas en la construcción, etc.
  - El clima, las costumbres de los habitantes y del medio (rocoso, boscoso, montañoso, etc.)
3. Comentar cómo es su casa y cómo quieren tener su casa cuando sean grandes.
4. Jugar a la casita.
5. Trabajo en la página del libro del niño.

## CLASE 24

### Objetivos

1. Identifico dependencias de la casa.
2. Reconozco las dependencias de la casa por su funcionamiento y elementos específicos de cada una.
3. Identifico el rectángulo y triángulo.
4. Desarrollo la coordinación óculo-manual. grafomotricidad, trazo horizontal y vertical.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La casa: dependencias.</li><li>- Objetos específicos de cada dependencia.</li><li>- Funciones y utilidades.</li><li>- El rectángulo, triángulo, cuadrado.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comentar.</li><li>- Preguntar.</li><li>- Responder.</li><li>- Observar.</li><li>- Discriminar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Grafomotricidad (trazo horizontal y vertical).</li><li>- Gusto por conocer la función de las cosas.</li><li>- Disfrute en la realización de actividades.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Contar sobre las dependencias de la casa y su funcionalidad. Cocina - comedor - baño - habitaciones (living - lavadero - garage).
  - Comentar que algunas casas tienen sólo dependencias indispensables y otras casas son más completas.

#### Opción:

3. Jugar a la casita.
4. Construir una casita en el patio, en el arenero.
  - Realizar el ejercicio en el libro del alumno.
    - Realizo los trazos de las líneas de puntos, horizontal y vertical.
    - Nombro las formas geométricas que se encuentran en la casa. 
    - Uno con flechas  la correspondencia: muebles - dependencia. Ejemplo: cama  dormitorio.

## UNIDAD: «YO Y MI ENTORNO»

### CLASE 1

#### Objetivos

1. Conozco y valoro algunos oficios y profesiones de mi comunidad.
2. Conozco los elementos de trabajo de algunos oficios y profesiones.
3. Construyo relaciones de correspondencia.
4. Valoro el trabajo de las personas.

#### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Oficios y profesiones. Función, instrumentos de trabajo lugar de trabajo.	- Observación: preguntas, respuestas. - Construcción. - Relaciones de correspondencia.	- Valoración del trabajo de las personas. - Imaginación de sus trabajos cuando sean grandes.

#### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Hacer una entrevista a padres de alumnos o invitar a trabajadores como: electricista, mecánico, docente, etc. que ellos cuenten a qué se dedican, dónde trabajan, cómo decidieron adoptar esa profesión, dónde aprendieron y que muestren algunas indumentarias de trabajo.
3. Jugar, cantar, buscar poesía sobre los oficios.
4. Comentar el trabajo de sus padres.
5. Hablar de diferentes oficios mencionados en la Biblia.

*escriba*

*carpintero*

*carperos*

*médico*

*agricultor*

*ganadero*

*cofrador de impuestos*

*José*

*Priscila y Aquila*

*Lucas*

*Caín*

*Abel*

*Zaqueo*

- Puntualizar la importancia del trabajo. Utilizar láminas.
- Decir qué profesión les gustaría desempeñar cuando sean grandes.

- Comparar los trabajos, horarios y actividades que se realizan en el campo, de los que se realizan en la ciudad.
6. Trabajo en el libro del alumno
- A. Dibujar «Cuando yo sea grande me gustaría ser...».
- B. 1. Conozco algunos servidores públicos de mi comunidad.  
 2. Conozco la función y elementos de trabajo de algunos servidores públicos.  
 3. Recito poemas.

## CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los servidores públicos: función, elementos de trabajo.</li> <li>- Motricidad gruesa y fina.</li> <li>- Poema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación.</li> <li>- Preguntas.</li> <li>- Respuestas.</li> <li>- Conclusiones.</li> <li>- Recitado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración del trabajo de los servidores públicos.</li> <li>- Ser curioso.</li> <li>- Interesarse por las personas de la comunidad.</li> </ul>

## PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Salida - excursión por la comunidad visitando distintas instituciones y servicios públicos. Comentar lo observado.
3. Prepara rincones para jugar «**Si yo fuera... haría...**», dígalo con mímica.
4. Cantar, recitar: *«Más rápido que un bombero siempre llego yo primero si me dicen te necesitan yo les digo aquí estoy».*

**Carlos Balá**  
(Argentino contemporáneo)

*Si yo fuera bombero  
me vestiría con  
botas y sombrero  
y a mi comunidad  
serviría  
protegiéndola del fuego.*

**Evelyn**

*Soy un policía de tránsito  
y éste es mi silbato  
cuido y protejo a la gente  
y les prevengo de accidentes.*

**Evelyn**

5. Propuesta de trabajo.
  - Realizar una maqueta de la comunidad con las instituciones y los servidores públicos.

- Preparar cartitas de agradecimiento a distintas instituciones públicas con dibujitos de niños y versículos bíblicos.
  - Invitar a servidores de la comunidad o visitarlos.
6. En la hoja del libro.  
Dibujo libre «Los servidores públicos».

- C. Libre expresión. Así me imagino
- La vida en el campo. Pág. 101
  - La vida en la ciudad. Pág. 105

## CLASE 3

### Objetivos

1. Conozco algunas señales de tránsito.
2. Conozco y practico normas de convivencia.
3. Discrimino los colores y función del semáforo.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>• Señales de tránsito.</li><li>• El semáforo: señales,</li><li>• Reglamentación,</li><li>• Información y prevención.</li><li>• Color verde, rojo, amarillo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observación, comentario, manipulación, proposición de conclusiones sobre señales de tránsito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cumplimiento de las normas y señales de tránsito.</li><li>• Proposición de normas para prevenir accidentes.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Observar láminas y carteles, comentar.  
Trazar calles, veredas y jugar en el patio y/o aula., respetando carteles y semáforo de construcción áulica.

Con los alumnos { Tener carteles de - reglamentación  
- información  
- prevención  
Semáforo elaborado en clase  
Policía de tránsito.  
Peatones y conductores.

En la hoja del alumno: Pintar el semáforo.  
Pintar las señales de tránsito.  
Inventar una señal y explicar su función.

## CLASE 4

### Objetivos

1. Valoro la importancia de las plantas en el mundo.
2. Discrimino las partes de algunas plantas.
3. Reconozco que las plantas son creación de Dios.
4. Reconozco colores secundarios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Las plantas: partes, función.</li><li>- Creación de Dios.</li><li>- Colores secundarios</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación comentario, manipulación, experimentación.</li><li>- Conclusiones.</li><li>- Memorización de versículos bíblicos: Génesis 2:9 - 1ª parte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración de la creación de Dios.</li><li>- Cuidar las plantas.</li><li>- Disfrutar sanamente de la naturaleza.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Escuchar la lectura de *Génesis 1:11-12* - comentar - apoyar con láminas.

*«Después dijo Dios: Produzca la tierra hierba verde, hierba que dé fruto según su género, que su semilla esté en él, sobre la tierra. Y fue así.»*

*«Produjo, pues la tierra hierba verde, hierba que da semilla según su naturaleza, y árbol que da fruto, cuya semilla está en él, según su género. Y vio Dios que era bueno.»*

***Génesis 1:11-12 - Vs. Reina Valera 1960***

3. Realizar un recorrido por la escuela y/o alrededores para observar las plantas, tocar, oler.  
Ver sus partes, diferencias y semejanzas con respecto a otra.  
Buscar con los niños poesías, adivinanzas, canciones, sobre las plantas, para leer y amar la cartelera. Crear con los niños breves poemas o canciones utilizando músicas conocidas. Ejemplo: la melodía de arroz con leche.  
*«Soy una florcita que adorna el jardín.  
linda y perfumada te espera a ti»*
4.
  - Pedir que traigan las canciones para verlas y clasificarlas en la próxima clase.
  - Presentar una plantita y determinar con los niños sus partes y funciones.

- **La flor:** atrae por sus colores y perfumes a abejas, picaflores y mariposas. (función reproducción, para hacer las semillas)
- **Hoja:** tiene una importante función, la respiración.
- **Tallo:** es el sostén de la planta (en el árbol es el tronco).
- **Raíz:** Absorbe (chupa) el agua y minerales del suelo, y fija la planta al suelo.

Mostrar: **verduras:** raíces: (zanahorias, remolacha)  
tallos: (apio, espárragos, cebollita de verdeo)  
hojas: (lechuga, acelga)  
Frutos: (choclo, arroz, chaucha)  
**frutas:** (naranja, manzana, banana)

- Actividad en la hoja del alumno.
  - Utilizar la variedad de plantas para identificar colores diversos.
  - Pegar papel amarillo a los pétalos, al botón pegarle semillitas de girasol, papel verde enroscado para hacer el tallo y las hojas; pegar pajitas para la raíz.

*«Dios hizo nacer de la tierra  
todo árbol delicioso a la  
vista y bueno para comer»*

**Génesis 2: 9 primera parte.**

**R.V. rev 1960.**

## CLASE 5

### Objetivos

1. Valoro la importancia de las plantas en el mundo.
2. Conozco algunas plantas y sus semillas.
3. Distingo las distintas etapas en la germinación.
4. Realizo una germinación.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Las plantas. partes. Necesidades, germinación.</li><li>- Ciclo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación manipulación y experimentación.</li><li>- Armado de un germinador.</li><li>- Comparación de semillas.</li><li>- Conclusiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración de la creación de Dios.</li><li>- Cuidados requeridos por las plantas.</li><li>- Disfrute de armar un germinador.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Mostrar 1 choclo, 1 chaucha, limón, tomate, manzana, nuez.
  - Abrirlos ver sus semillas.
  - Conocer que algunas frutas tienen una semilla, otras tienen muchas. Algunas vienen en espigas, otras en vainas y otras dentro de frutas.
3. Cuento

#### **La semillita viajera**

*Una semillita viajó mucho, en lomo de un pájaro. Ya muy asustada y cansada cayó en la tierra húmeda y al pasar por allí un niño la pisó y quedó enterrada. ¿Qué pasó con la semillita? Una mañana se despertó y sus ropitas se habían roto, había brotado la raíz y un tallito, pocos días después se había transformado en una pequeña pero bella plantita.*

*Don José, que estaba limpiando su jardín, se dio cuenta de la nueva plantita, le puso unas piedras alrededor para no pisarla, y la cuidó. Cierta día le comentó a su esposa del hallazgo y le dijo: ¿Quién sabe de dónde vino? el viaje que ha realizado ¿Cómo habrá sido?*

- Puede utilizar láminas de apoyo para contar la historia.
- ¿Qué necesita la semilla para germinar? ¿Y la planta para vivir?
- ¿Qué pasa si se le pone mucha agua o sol, o si no le damos suficiente agua?

## CLASE 5 - B

Comprobemos:

Armar los germinadores en vasitos o corte de botellas.

- a.** Con agua, luz
  - b.** Con agua, sin luz.
  - c.** Sin agua, sin luz.
  - d.** Sin agua, con luz
- A.** Comparar luego las diferentes etapas de la germinación.
  - B.** Realizar los trabajos del libro del alumno.  
Observar las figuras.  
Escribir los números del 1 al 6 según el orden de germinación.  
Pegar semillas de distintas clases para formar el recuadro.

## CLASE 6

### Objetivos

1. Valoro la importancia de las plantas en el mundo.
2. Reconozco algunos beneficios que nos dan las plantas.
3. Cuido las plantas.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Las plantas utilidades.</li><li>- Comestibles.</li><li>- Remedios (propiedades medicinales).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, manipulación, comparación y conclusiones sobre el tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración de la creación de Dios.</li><li>- Cuidado de las plantas.</li><li>- Disfrute de las diferentes plantas comestibles.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Presentar diferentes plantas y distinguir las que son comestibles.

*hojas:* lechuga, espinaca.  
*tallos:* espárrago  
*raíces:* zanahoria - remolacha.  
*frutos:* naranja - banana - manzana.  
*semillas:* (almendra, nuez, poroto, arveja, trigo, arroz).

3. Nombrar y comentar algunos frutos, tallos, semillas, raíces de consumo comestible y nombrar comidas que se pueden hacer con él.  
Ejemplo con el choclo:
  - sopa paraguaya
  - polenta
  - empanada de choclo.
4. Actividad en la hoja del alumno.
  - Pintar los dibujos
  - unir con flechas la planta y las comidas.

## CLASE 7

### Objetivos

1. Aprecio la importancia de las plantas.
2. Reconozco algunas plantas utilizadas para madera.
3. Valoro las plantas que nos ayudan a tener buena sombra y aire puro.
4. Conozco la utilidad de las reservas forestales.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Las plantas: beneficios aire puro - sombra - madera, papel.</li><li>- Reservas forestales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, comparación, manipulación y conclusiones sobre las plantas y sus beneficios.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración de las plantas, cuidados.</li><li>- Disfrute de su sombra y aire puro.</li><li>- Agradecimiento a Dios por su creación.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Mirar los muebles del aula, nombrar muebles de la casa, discriminar los que son de madera.
  - Mostrarles distintos materiales de papel, contarles que su origen son bellos árboles y se están acabando.
  - Contar que no estamos plantando lo necesario para recuperar los árboles perdidos y eso es un problema.
  - Preguntarles dónde están cuando hace calor, a quiénes les gusta una fresca sombra, y respirar aire limpio.
  - Salir al patio a disfrutar, mirar, tocar árboles y sentarnos a su sombra.
  - Comentar que los árboles presentan diferencias en sus ramas, troncos y su follaje (copa) no todos sirven para madera, otros dan papel y algunos son utilizados como leña y de otros se elabora carbón.
3. Actividad en la hoja del alumno.
  - Pegar aserrín al tronco del árbol.
  - Pintar la copa del árbol con crayola o con huellitas digitales (témpera)
  - Opción: pegar abajo un pedacito de palito de fósforo y un trocito de papel de diario.

## CLASE 8

### Objetivos

1. Valoro la importancia de las plantas.
2. Conozco algunas plantas con propiedades medicinales.
3. Reconozco algunas plantas que son utilizadas como condimentos en las comidas.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Las plantas: utilidades, condimentos.	- Observación, manipulación, comprobación y conclusiones sobre el tema. - Preparación de té, y remedios refrescantes.	- Disfrute al probar algunos condimentos y remedios refrescantes.

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Presentar una variedad de productos, remedios refrescantes, té, café, cacao, digestivos, condimentos (especies) aloe, hoja de guayaba.
  - Comentar que hace ya muchísimos años muchos de ellos fueron utilizados por los indios o fueron traídos por los españoles o extranjeros. Muchos de los remedios que se venden en las farmacias están elaborados en base a plantas medicinales, y que tanto esos medicamentos como algunas plantas medicinales sólo debemos utilizarlos si estamos enfermos y si el doctor nos indica.
  - También hay plantas que tienen hojas para hacer infusión, yerba mate, menta.
  - Hay flores como las de tilo, azahar, rosa mosqueta que se usan para elaborar infusiones y remedios.
  - El café y el cacao son semillas.
  - Los condimentos son muy variados: pimienta (grano) orégano (hoja) mostaza (grano).
    - Se puede preparar algún remedio refrescante y tomar con el tereré (una bebida muy utilizada en Paraguay).
3. Actividad para la hoja del alumno.
  - Realizar un dibujo y colocarle yerba, café y alguna infusión.

## CLASE 9

### Objetivos

1. Clasifico algunas plantas por su utilidad: maderables, combustibles, medicinales, de adorno (ornamentales).
2. Identifico los buenos hábitos y cuidados para con las plantas.
3. Reconozco que la naturaleza es creación de Dios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Las plantas maderables, comestibles, medicinales, de adorno.</li><li>- Hábitos de cuidado.</li><li>- Dios creador.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, manipulación, clasificación, cuidado.</li><li>- Nombres de algunas plantas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respeto y cuidado por las plantas.</li><li>- Valoración por su importancia para la vida.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Hacer un recorrido por el patio de la escuela.
  - Salir por los alrededores y observar jardines, visitar un vivero, clasificar plantas que hayan traído (tamaño, color, hoja, flores, espinas).
  - Manipularlas, cortar los pétalos.
  - Comentar sobre las plantas que tienen en sus casas.
  - Su flor preferida.
  - Comentar que hay plantas con flor y otras sin flor.
  - Plantas verdes (contienen clorofila) y otras que no (los hongos).
  - Comentar sobre las plantas que viven en distintos ambientes, soportan grandes fríos, otros calores, altura, o viven a orillas de ríos, lagunas, y hablarles sobre las plantas acuáticas.
  - Comentar sobre el cuidado que le debemos dar a las plantas.
    - riego -
    - abono -
    - Preparar flores con isopor, cartulina, floreros, etc.
    - Agradecer a Dios por su creación.
3. En el manual del alumno.
  - Dibujo libre de plantas ornamentales.

## CLASE 10

### Objetivos

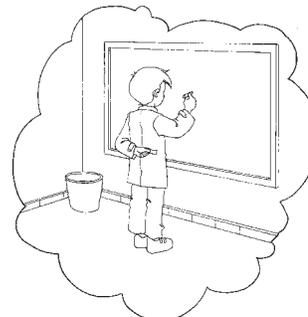
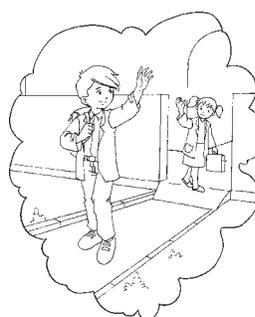
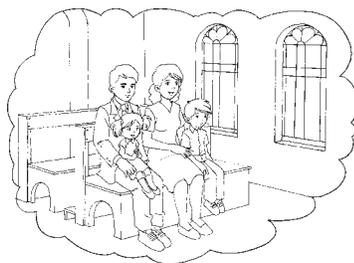
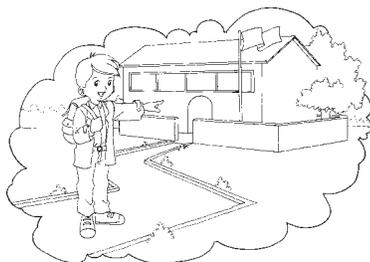
1. Identifico los días de la semana.
2. Estimo actividades ubicadas en el contexto temporal antes - después.
3. Canto canciones referentes a los días de la semana.
4. Establezco el tiempo en ayer, hoy y mañana.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Orientación en el tiempo, antes, después, ayer, hoy, mañana.</li><li>- Días de la semana.</li><li>- Canciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ubicación de los días de la semana.</li><li>- Memorización de los días de la semana.</li><li>- Cantar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración del tiempo de trabajo y recreación.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Juegos de actividades que hacemos durante la semana.
3. Canciones, recitados, poesías sobre la semana.
4. Armado de la semana. Págs. 121 y 123.
5. Separar el tiempo en: antes, después, ayer, hoy y mañana.



## CLASE 11

### Objetivos

1. Observar e identificar elementos naturales: del entorno, cielo, tierra, agua.
2. Conocer las características de cada ambiente, en el cielo, agua y tierra.
3. Conocer y aplicar hábitos de aseo ambiental.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Elementos naturales: el cielo, la tierra y el agua.</li><li>- Tipos de estados del tiempo: días soleados, lluviosos, nublados.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, preguntas, respuestas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración del ambiente para la vida de las personas, animales y plantas.</li><li>- Alegría por disfrutar diferentes tipos de estados de tiempo.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. En lo posible realizar una actividad: salida, excursión o visitar el parque.
3. Comentar y apreciar los elementos naturales:
  - Cielo: ¿qué observamos? sol, nubes, pájaros, aviones.
  - Tierra: características, color, vegetación, relieve, animales, asentamientos humanos.
  - Agua: características, (río, lago, laguna, esteros) vegetación, animales, y su relación con el hombre.
4.
  - Comentar sobre los fenómenos atmosféricos, días soleados, nublados, lluviosos, ventosos.
  - Consecuencias positivas y negativas.
  - Comentar sobre los asentamientos humanos en distintos lugares y la influencia de estar cerca de un lugar: lago, río o mar. Tipo de vivienda, transporte, alimentación, trabajo de las personas.Realizar un relato breve de la creación.
5. Propuesta de trabajo.
6. Completar la ilustración.
  - 11 - A } - Pegar algodón en las nubes.
  - } - Pegar papel celofán o láser en el agua.
  - 11 - B } - Pegar papel madera arrugado o arena roja.
  - } - Observar la lámina, comparar, establecer diferencias, pintar.

## CLASE 12

### Objetivos

1. Reconozco algunos animales de distintos medios de locomoción: terrestre, aéreo, acuáticos.
2. Reconozco algunas características de los animales terrestres, aéreos y acuáticos.
3. Reconozco animales con huesos y sin huesos.
4. Valoro la variedad de animales en la creación de Dios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los animales, locomoción: terrestre, aéreo y acuáticos.</li><li>- Animales vertebrados - invertebrados.</li><li>- Coordinación óculo - manual, dominó.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tipos de estados del tiempo, soleado - nublado.</li><li>- Observación, discriminación, clasificación de conceptos.</li><li>- Coordinación óculo - manual: dominó.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cuidado de los animales.</li><li>- Alegría al jugar con sus compañeros al dominó de los animales.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Observar el estado del tiempo, distinguir si está soleado o nublado.
3.
  - Realizar una excursión, salida la botánico.
  - Observar, distinguir, clasificar a los animales según su locomoción; terrestre, acuático, aéreo.
  - Los animales: características alas, aletas, patas.
  - Conocer otras características, forma de trasladarse, reproducción, respiración.
4. Trabajar en la hoja del niño.
  - Recortar juego de dominó, jugar. (Clase 12 - A - Manual del niño)
  - Guardar en un sobre o con una gomita.
5. Realizar juegos, dramatización con máscaras, movimientos corporales onomatopeyas.
  - Versos, canciones, adivinanzas, trabalenguas.
  - Preparar un mural con los niños. Clasificando a los animales según:
    - a. su medio de locomoción
    - b. su estructura ósea. (Clase 12 - B - Manual del niño)
  - Recortar y pegar animales según su medio de locomoción, aéreo, terrestre, acuático. (Clase 12 - C - Manual del niño)

## CLASE 13

### Objetivos

1. Identifico el ciclo vital de algunos animales.
2. Discrimino el tamaño de algunos animales.
3. Cuido y valoro la creación de Dios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los animales: ciclo de vida.</li><li>- Tamaño de los animales.</li><li>- La creación de Dios.</li><li>- Vocabulario, grande, mediano</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comparación discriminación, clasificación.</li><li>- Construcción de secuencia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por observar objetos, animales y compartirlos.</li><li>- Respeto y cuidado hacia los animales, creación de Dios.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

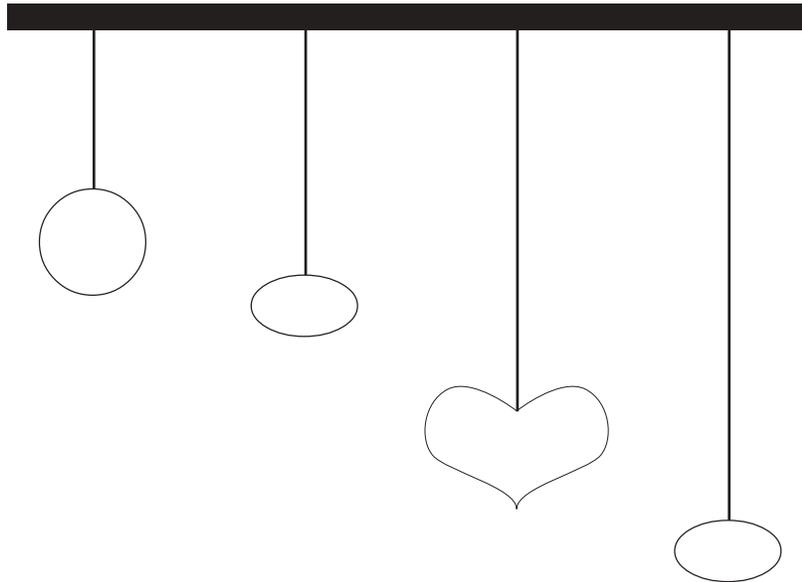
1. Actividades de rutina.
2. Presentar con títeres, cuento e ilustración, láminas , la secuencia de vida de algún animalito. Ejemplo: pollito:
  - a. nace
  - b. crece
  - c. se reproduce.
  - d. muere, y la continuidad del ciclo con sus hijos.
    - Comparar ese ciclo de la vida con el de las personas y las plantas.
    - Estar preparados por si algún niño habla de la muerte respecto de las personas. Es una buena oportunidad para hablar de Jesús y la seguridad de la Salvación.
    - Mostrar láminas sobre animales y contar sobre su vida y su tamaño. Comentar que Dios es el Creador, Él creó desde los dinosaurios hasta los mosquitos.
    - Diferenciar los tamaños, comparar animales, ratón, conejo, vaca, elefante. El ratón es más pequeño que el conejo; el elefante es más grande que el conejo y el ratón.
    - Utilizar el vocabulario (al comparar), pequeño, mediano, grande.
    - Armar con los niños maqueta con animalitos de goma, plástico, plastilina.
    - Armar con los niños animales y/o láminas bio-tridimensionales, con cajitas, tubos, botellas desechables, cartulina, etc.

- **Armar móviles con la secuencia del ciclo de vida en radiografía.**
  - Rincón de ciencias, clasificación de animales, Colocar según su tamaño o ciclo de vida.

**Materiales**

- Palito o varilla de madera.
- Hilo de pescar.
- Radiografía, papel vegetal.
- En la hoja del Manual del alumno:
  - Calcar animales de diferentes tamaños
  - marcador permanente de colores, stickers.
- Diseñar en un papel lo que se quiere hacer y verbalizarlo. Esto sirve para anticipar y no arruinar los materiales, por no definir antes de empezar lo que se va a hacer.
- Recortar la radiografía usando un papel o trozo de radiografía como molde. Ejemplo: cuadrados, corazones, etc.
- Dibujar, pegar, etc, sobre la radiografía, hacer un agujerito para pasar el hilo de pesca (centrado).

**Modelo terminado:  
Usar en exposición.**



## CLASE 14

### Objetivos

1. Conozco algunos animales de granja.
2. Cuido de los animales.
3. Valoro la creación de Dios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Animales de granja. Productos: leche, carnes (sus derivados), huevos, cuero, lana, plumas.	- Observación. - Clasificación. - Distinguir características de animales de la granja.	- Valoro la creación de Dios. - Disfruto de los productos que adquirimos de los animales de granja.

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividad de rutina
2. Comentar con los alumnos sobre los animales de granja
  - Sería apropiado si antes han podido realizar una excursión para observar y experimentar el contacto con ellos.
  - De no poder tener esa excursión, tener láminas, productos alimentarios, huevos, leche, manteca, carne etc.
  - Utilizar títeres para dar la clase.
3. Comentar el trabajo de la granja y el cuidado que los animales necesitan.  
Resaltar que los animales de granja son aquellos que nos dan productos útiles, como las gallinas con los huevos, etc.

#### Trabajo en la hoja del alumno:

- Dibujar o recortar y pegar animales de granja.
  - Dibujar o recortar y pegar productos que obtenemos de ellos.
4. **A.** Armar una maqueta con plastilina, animalitos de plástico «la granja».
  - B.** Armar un mural con recortes de revistas, o cajas con productos que obtenemos de los animales de granja.

## CLASE 15 - A

### Objetivos

1. Reconozco animales domésticos.
2. Indico algunos cuidados que debemos brindar a los animales domésticos.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Motricidad gruesa y fina.</li><li>- Coordinación óculo-manual, vivienda.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación</li><li>- Inferencia y conclusiones sobre el tema «animales domésticos».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprecio por las mascotas y el cuidado de las mismas.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Traer a la escuela algunas mascotas y describirlas.
  - Cuerpo, pelaje, patas, cola, cabeza (orejas, nariz, ojos, boca)
  - Alimentación, cuidados, higiene.
  - Vivienda.
  - Cómo prevenir enfermedades. Vacunas, visita al veterinario.
  - Nombrar animales domésticos.
3. Juegos, canciones, versos, trabalenguas.
4. Realizar mímicas y onomatopeyas.
5. En la página del libro del alumno:
  - Dibujo mi mascota.
  - Opción: dibujo animales domésticos que me gustaría tener en la casa.
  - Preparar una plancha de cartón con un dibujo calado o plantilla con animalitos, pasar el contorno con un lápiz. Dibujar los detalles y pintar.

## CLASE 15 - B

### Objetivos

1. Identifico algunos animales salvajes.
2. Conozco algunos cuidados y precauciones que debemos tener con respecto a los animales salvajes.
3. Valoro la creación de Dios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los animales salvajes, características.</li><li>- Precauciones que considerar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación.</li><li>- Conversación sobre el tema.</li><li>- Conocimiento del peligro y prevención de riesgos innecesarios.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración por la creación de Dios.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Conversar acerca de los animales salvajes, comentar que no sólo en África o en la selva del Brasil hay animales salvajes. Estos animales no conviven con el hombre, y pueden lastimarnos, otros mueren porque queremos tenerlos en cautiverio y no se adaptan (acostumbran).
  - Hablar acerca del peligro de la extinción: caza indiscriminada, invasión de sus hogares, etc.
3. Recortar y pegar en la página del libro.
  - Animales salvajes.

## CLASE 16

### Objetivos

1. Me comunico a través de diferentes medios.
2. Reconozco que la comunicación es importante para entendernos y satisfacer nuestras necesidades.
3. Respetamos las distintas formas de comunicarnos sin discriminarnos.

### CONTENIDOS

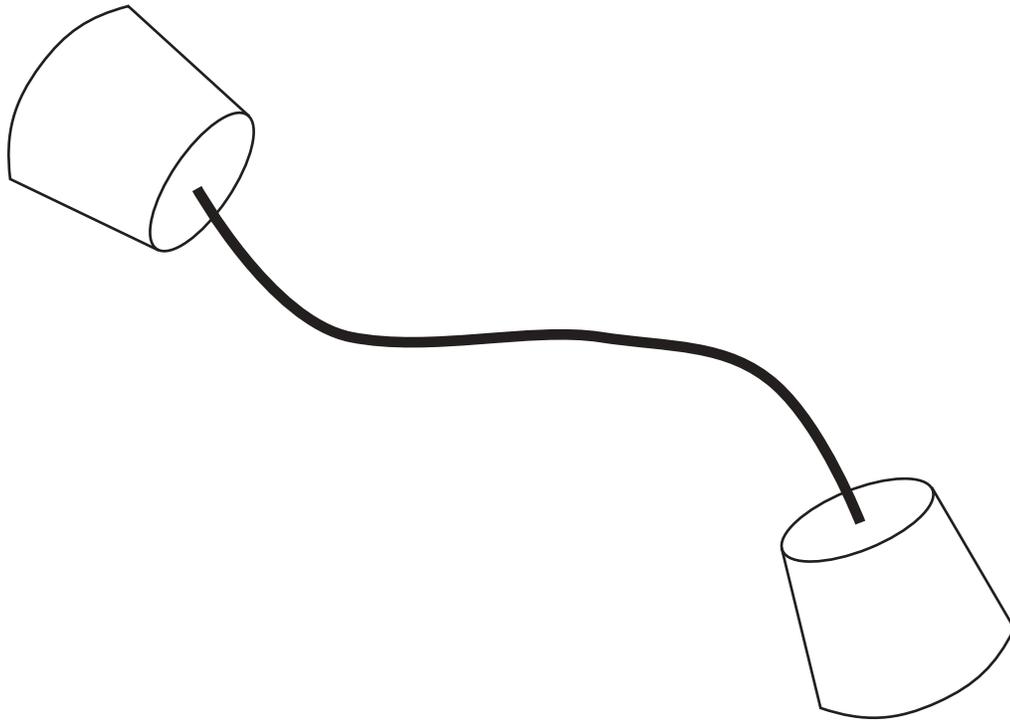
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- La comunicación, concepto, formas.</li><li>- Motricidad gruesa y fina.</li><li>- Coordinación óculo manual.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación interpretación, gráfica, juegos, armado de comunicador casero.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Entusiasmo al comunicarnos utilizando distintas formas: gráfica, mímica o corporal, oral.</li><li>- Respeto a los demás sin discriminar.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2.
  - Comentar sobre el significado de la comunicación y la necesidad de hacerlo: somos sociables.
  - Practicar distintas formas de comunicarnos:
    - Gráfica (símbolo, dibujo, escritura), gestual o mímica, cantando, corporal.
  - Comentar sobre la comunicación de los sordos mudos.
3. Realizar juegos:
  - **Dígalo con mímica:** se divide en grupo, el representante pasa adelante y se le hace conocer una palabra, y debe hacerse entender por gestos y mímica hasta sus compañeros descubran la palabra.
  - **El teléfono descompuesto:** Un niño dice un secreto al oído a su compañero de al lado, este a su vez a su otro compañero hasta que el último debe repetir lo que entendió.
  - **Cantamos una canción:** «Yo alabo con el corazón», comentamos de qué se trata.
  - **Realizamos movimientos corporales:** baile típico, ejercicios.
  - **Dibujamos:** Escribimos nuestro nombre.

**Trabajo con los niños:**

- Realizar un comunicador casero con dos vasitos de yogurt y con dos metros de hilo.
- Con un clavo caliente hacer un agujero pequeño en el fondo los vasos plásticos (la profesora, y los niños enhebrarán el hilo de albañil de afuera hacia adentro del vaso pasarán de más y le harán nudos para que no se salga, estirarán el hilo hasta que quede tenso, un niño pondrá su vasito en el oído y el del otro lado le hablará bajito, luego intercambian posiciones de emisor y receptor.



- En el libro de los niños, Pintan el dibujo y le pegan un hilo donde corresponde.

## CLASE 17

### Objetivos

1. Identifico algunos medios de comunicación.
2. Enriquezco mi vocabulario.
3. Utilizo algunos medios de comunicación.
4. Valoro a «La Biblia», la Palabra de Dios.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los medios de comunicación: características.</li><li>- La Biblia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, manipulación, comparación. comentarios y conclusiones sobre medios de comunicación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disfrute al comunicarnos utilizando distintos medios.</li><li>- Valorar «La Biblia» por ser el medio por el cual Dios nos comunica Su mensaje.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2.
  - Comentamos sobre lo que significa comunicarnos y qué son los medios de comunicación.
  - Tener preparadas ilustraciones y/o elementos concretos: TV, radio, video, teléfono celular, diario, revista, carta, Fax, computadora, etc.
  - Observar, comentar.
3. Utilizar distintos medios de comunicación.
  - Visitar la radio, canal de TV, un diario, el correo.
  - Conocer el recorrido de una carta desde que se prepara hasta que llega a destino.
  - La profesora puede hacer filmar una clase, y que luego la vean en video.
  - Preparar una revista Preescolar, con algunos trabajitos y enviar a la casa y repartir en otros grados de la escuela.
  - Preparar un mural informativo con láminas, dibujos y fotos de la actualidad escolar.
  - Tener un día un programa de radio en la escuela, con un grabador, micrófono y algunas adivinanzas y noticias lindas, en uno de los recreos presentar la radio del Preescolar.
  - Enviar un fax y recibir la respuesta.
  - En la hoja del libro del alumno:
    - Recortar y pegar medios de comunicación. Dibujos o fotografías de revistas.
    - Si tuvieron la excursión, dibujo libre.

## CLASE 18

### Objetivos

1. Identifico algunos minerales y metales de mi entorno.
2. Conozco la utilidad de los minerales en la naturaleza y en nuestro diario vivir.
3. Valoro la creación de Dios.
4. Cuido el ambiente.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Los minerales, agua, sal, arena, metales, hierro, aluminio.	- Observación, comentarios, comparación, clasificación, preguntar, responder.	- Apreciación del trabajo de los mineros. - Valoración de la creación perfecta de Dios. - Cuidado del ambiente.

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Salida y observación por el patio de la escuela..
  - Observación de los objetos materiales que tenemos en el aula.
  - Discriminar la materia prima: madera - metal.
  - El difícil trabajo de los mineros.
  - El trabajo de fundición, de herrería. Hablar de reciclado de los materiales.
3. Trabajar en la hoja del alumno.

## CLASE 19

### Objetivos

1. Reconozco los medios de transporte que se utilizan en mi comunidad.
2. Conozco la función que cumplen algunos medios de transporte.
3. Identifico formas geométricas en objetos de uso cotidiano.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los medios de transporte: función, formas, características.</li><li>- Formas geométricas: el rectángulo, cuadrado, triángulo y redondo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, comparación, discriminación de formas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por crear y diseñar modelos de medios de transporte.</li><li>- Aprecio por el trabajo propio y el ajeno.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
  2. Canciones, juegos, trabalenguas, adivinanzas.
  3. Salir con los alumnos y realizar un recorrido exploratorio para ver qué medios de transporte hay en nuestra comunidad.
    - Presentar forma geométrica: «el rectángulo».
    - Buscar en los medios de transporte la forma rectangular y distinguirla del triángulo, cuadrado y círculo.
    - Puede aprovechar la oportunidad para que desarrollen la capacidad de observación y comparen materiales de los medios de transporte. Comente que antes todo se confeccionaba en base a la madera; desde la primera rueda, así como la primera bicicleta y auto tenía muchas partes hechas en madera.
    - Los medios de transporte fueron y son algunos animales: camello, caballo, elefante, burro y otros. La fuerza de los animales llamada «tracción a sangre» se aplica a:
      - carretas, con caballos o bueyes.
      - trineos, con perros o alces.
- Hay medios de transporte que son por medio de tracción humana:
- la bicicleta
  - triciclo
  - la carretilla
  - la camilla

- silla de ruedas.
  - Otros medios de transporte son empujados por el viento, como el sistema «a vela»: veleros.
  - Otros medios de transporte son impulsados por motores que funcionan con distintos combustibles.
    - Ferrocarril
    - Ómnibus
    - Automóvil
    - Tractor
    - Motocicleta
    - Camiones.
- 4.** Actividad en la hoja del libro del alumno.
- a.** Pinta los diferentes medios de transporte.
  - b.** Marca con una X formas geométricas. Indico qué figura geométrica tiene cada dibujo.
  - c.** Encierra en un , los medios de transporte que tú conoces.

## CLASE 20

### Objetivos

1. Identifico los medios de transporte terrestres
2. Reconozco algunas funciones de los medios de transporte terrestres.
3. Realizo juegos donde se ilustre medios de transporte.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
- Medios de transporte terrestres: características, función.	- Observación, comparación y conclusiones sobre el tema.	- Gusto por crear y diseñar modelos de medios de transporte. - Aprecio por el trabajo propio y el ajeno.

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Observar en láminas, vehículos, describirlos, comentar experiencias sobre los medios de transporte que conocemos o que hemos visto, sus características y funciones.
3. Canciones, poesía.
4. Identificar los medios de transporte.

## CLASE 21

### Objetivos

1. Identifico que los medios de transporte que navegan en el río se llaman fluviales y marítimos los que andan por el mar.
2. Reconozco algunos medios de transporte fluviales, marítimos y su función.
3. Armo un rompecabezas.

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Medios de transporte en el agua: características, función.</li><li>- El Arca de Noé.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, comparación.</li><li>- Relato bíblico. Comentario.</li><li>- Armado de un rompecabezas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interés en el relato bíblico «El Arca de Noé»</li><li>- Gusto por armar un rompecabezas.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina.
2. Relatar «El Arca de Noé». *Génesis, capítulos 6 al 9.*  
Preguntar
  - ¿Quién diseñó el Arca?
  - ¿Quién le pidió a Noé que hiciera el arca?
  - ¿Con quiénes hizo Noé el Arca?
  - ¿Qué guardó Noé en el Arca?
3. Comentar sobre los medios de transporte en el agua: botes, lanchas, barcos pesqueros de pasajeros y de carga, submarinos. ¿Dónde van? ¿Qué llevan? ¿De dónde salen? Clasificarlos en fluviales y marítimos.
4. En la hoja del alumno  
Rompecabezas del arca de Noé.
  - Cortar y armar.
  - Pegar en la página siguiente armado.

## CLASE 22

### Objetivos

1. Identifico los medios de transportes aéreos.
2. Conozco algunos medios de transporte aéreos y su función.
3. Memorizo la poesía «El Avión».

### CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"><li>- Medios de transporte aéreo: características, funciones.</li><li>- Poesía: «El avión» - de R. Bastin Bennett.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observación, comentario, comparación.</li><li>- Memorización de la poesía.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gusto por recitar.</li><li>- Interés por conocer los medios de transporte aéreos.</li></ul>

### PROPUESTA DE TRABAJO

1. Actividades de rutina
2. Observar láminas, descubrirla, comentar características, comparar, contar experiencias.
  - si fuera posible, ir al aeropuerto o ver un video con aviones.
  - Comentar sobre los aviones, helicópteros, globos aerostáticos, naves espaciales.
3. Juegos, rimas, poesía «El avión»
4. Comentar desde cuándo comienzan a utilizarse, quiénes los conducen.
5. Comentar que para carga, turismo, correo, exploración, rescate, se han acortado las barreras del tiempo y las distancias.
6. En la página del alumno:
  - a. Pintar los medios de transportes aéreos.

#### El avión

*Un ave de hierro y acero;  
Su canto es potente zumbido;  
Tiene alas inmensas, sin plumas,  
Y en el cobertizo su nido.*

*Es como un pájaro gigante  
Que vuela sobre mi balcón;  
Oigo un instante su latido.  
¡Tiene un motor por corazón!*

*Algo que causa maravilla  
Es verlo elevarse del suelo.  
Ni la misma águila caudal  
Podría alzar tanto su vuelo.*

*¿Quién, cuando pasa un avión,  
No siente, en su alma, un anhelo?  
¡Volar, volar, como las aves!  
¡No tener alas... y volar!*

**R. Bastin Bennett**

## BIBLIOGRAFÍA

1. Enciclopedia Docente para la Maestra Jardine-  
ra.  
Copyright by Luis J. Jana  
Colombia D'vinniEditorial Lda.
2. Programa de Estudio Preescolar Educación Ini-  
cial.  
Ministerio de Educación y Cultura.  
Sub Secretaría de Estado de Educación.  
Departamento de Currículum. 1993 As. Para-  
guay.
3. Programa de Educación Inicial No Escolarizada.  
(PREINOE)  
Guía de Actividades para el voluntario. As. Pa-  
raguay 1987.
4. Técnicas Recreativas para la expresión artísti-  
ca del niño.  
Pintura. Elisa Delgado  
Editorial Universidad a Distancia EUNED.  
San José de Costa Rica. 1999.
5. Madurez Escolar Mabel Condemarin  
Mariana Chadwich  
Neva Miticic  
Editorial Andrés Bello, 1986
6. Tren Trotón 1. Apoyo y Refuerzo  
Editorial Cincel Kapelutz.
7. El Tren Trotón Preescolar 1. Guía Didáctica.  
Editorial Cincel Kapelutz.
8. Despertar Infantil A, B, y C.  
Integrado, Prematemática, Preescritura.  
Vanina Astrid Guzmán Espejo  
rei andes Ltda. 2000.
9. Anexo del Diseño Curricular para la Educación  
Inicial MCBA.  
Bueno Aires. Municipalidad de la Ciudad. 1989.
10. Valentín Explora el Mundo.  
Silvia Rubén  
Luisa Staszwsy  
By Mundo Editor.
11. Ventanal 1. A partir de 4 años  
Santillana.
12. Ventanal Preescritura  
Santillana.
13. Voluntad.
14. Manual de Educación Parvularia  
Tomo I, Tomo II  
Carlos E. Plasencio P.  
1994.
15. Girasol.  
Texto de religión para párvulos.  
Editorial Don Bosco.  
Chile 1998.
16. Enciclopedia (Gladys)
17. Voluntad.
18. Revista Maestra Jardinera 1999 - 2000
19. Revista Anteojo - Trapito. 1997 - 1998 - 1999 -  
2000
20. Revista Billiken - Billy - 1997 - 1998.
21. Fantasía Everest América - Educación Prees-  
colar.  
Material de Apoyo Didáctico - 5 años.  
Analía Rodríguez Espinilla.  
Editorial Everest, S.A. 1999 . España.
22. Nuevo Taller Infantil.  
Educación Preescolar  
Editorial Voluntad 1999. Bogotá. Colombia.
23. Enciclopedia Práctica del Preescolar  
Editorial Latina - Buenos Aires.

## NOTA IMPORTANTE PARA EL MAESTRO

1. Las clases planeadas podrán ser desarrolladas, algunas en un día, otras en dos o más, según el grupo de alumnos, los diferentes tópicos que se abarcan y según la cantidad de horas asignadas en cada institución.
2. El objetivo de los poemitas es el de enriquecer el vocabulario, utilizando muchas veces los términos o conceptos relacionados al tema. Muchas veces no hace falta memorizarlos todos, sino repetirlos y explicar su contenido.  
Es muy importante darle siempre la entonación adecuada, acompañadas de mímicas y gestos.
3. Las actividades propuestas, son las mínimas, el profesor/a deberá adecuar a su grupo y aumentar o enriquecer de acuerdo a las necesidades.
4. En este nivel es de, es de real importancia en el desarrollo de contenidos, construir el aprendizaje del niño/a en base a su experiencia, partiendo de los elementos concretos y semiconcretos para elaborar conceptos abstractos.
5. Para que los niños a esta edad retengan lo dado en clase, es interesante apelar a la mayor cantidad posible de recursos que les permitan expresarse utilizando todos los sentidos.