

A	B	C	D	E	F	
<p>Realiza una exploración sensorial del entorno inmediato y distingue un paisaje visual de un paisaje sonoro: un cuadro o una fotografía de un cuento, o una escultura de una canción. Muestra interés por jugar, cantar, tocar, bailar y recrear las actividades artísticas propuestas en el aula como cuentos, canciones y dibujos. Experimenta con recursos y materiales escolares como instrumentos musicales de aula, plastilina, barro, ceras o témperas, entre otros.</p>	<p>Explora con ayuda el arte de su entorno cercano haciendo uso de sus sentidos. Manifiesta atención y curiosidad por las actividades artísticas que se realizan en el aula como imitar, cantar, actuar, bailar, dibujar, jugar y moldear, entre otras. Comunica ideas y vivencias, empleando materiales artísticos de uso escolar como colores, plastilina o barro. Muestra interés y respeto por las actividades culturales que se desarrollan en la escuela, como exposiciones, festivales y conciertos.</p>	<p>Percibe y explora, de forma guiada, el entorno más próximo a partir de sus sentidos. Expresa y crea, de manera espontánea y lúdica, con materiales, recursos y elementos básicos de los lenguajes artísticos para, entre otras cosas, imitar, dibujar la música, dramatizar y combinar formas, texturas y colores. Muestra interés y respeto por jugar, cantar, tocar, bailar y recrear el arte y las manifestaciones culturales de Canarias que se desarrollan en la escuela.</p>	<p>Percibe las manifestaciones artísticas del entorno y del patrimonio cultural de Canarias a partir de sus sentidos. Explora y crea, usando elementos básicos de los lenguajes artísticos como el color, el ritmo y el gesto. Expresa y comunica, de forma espontánea y lúdica, sensaciones, emociones e ideas en situaciones reales e imaginarias, sirviéndose de títeres, cuentos y juegos dramáticos, entre otras cosas. Muestra interés y respeto cuando actúa como público o interprete en actividades culturales como representaciones teatrales, conciertos de carácter infantil, festivales y visitas a museos.</p>	<p>Reconoce elementos del lenguaje visual y musical en el entorno y comunica sus sensaciones. Expresa, de forma original, pensamientos, vivencias y emociones con la ayuda de diversos recursos artísticos como papel, colores, música, barro y cuentos, entre otros, haciendo uso de la improvisación y la imaginación. Crea, de forma individual y grupal, mostrando confianza en sí mismo y en el trabajo cooperativo. Asume las normas de asistencia como público, y muestra interés y respeto por las actividades culturales como visitas a museos y exposiciones o conciertos de carácter escolar.</p>	<p>Identifica y recrea, de forma guiada, algunas manifestaciones artísticas como cuadros, esculturas, canciones, bailes, poemas y cuentos; y tradicionales de Canarias: artesanía, alfombras de flores, romerías y carnavales. Crea, de forma individual y grupal, producciones artísticas que planifica a partir de sus propias vivencias y experiencias. Muestra interés y respeto por las actividades culturales de ámbito escolar, y participa en ellas.</p>	
G	H	I	J	K	L	M
<p>Aprueba y describe la cultura de su entorno como monumentos, esculturas, romerías y folclore, usando lenguajes artísticos como la pintura, la escultura, la música, la literatura o la danza. Combina las artes, de forma guiada, para comunicar ideas como pintar la música o escenificar un cuento, un poema o un dibujo, utilizando ocasionalmente las tecnologías de la información y comunicación. Muestra interés y respeto en las actividades culturales de ámbito escolar y local, participando en ellas y dando su opinión.</p>	<p>Describe y analiza el arte de su entorno, utilizando los lenguajes artísticos. Planifica y crea, de forma autónoma, su trabajo, empleando materiales y recursos de uso escolar y técnicas básicas de composición y representación, y avanzando en el uso de las tecnologías de la información y comunicación. Combina las artes para expresar una idea creativa como convertir una música en un cuento, una poesía en una coreografía o un dibujo en una dramatización. Muestra interés y respeto por participar en las actividades culturales de ámbito escolar y local, incluyendo las organizadas para fomentar el arte y costumbres de otros pueblos, como ferias de artesanía, muestras culinarias o deportes autóctonos.</p>	<p>Reconoce y describe las manifestaciones culturales y obras artísticas estudiadas. Experimenta y crea con técnicas e instrumentos de uso escolar, entre ellos los audiovisuales e informáticos, realizando, de forma guiada, dibujos, portadas, carteles, collages, mapas, graffitis, y composiciones rítmicas, musicales y literarias; y aplicando creatividad e imaginación. Asiste como público a las actividades culturales que se le proponen y expresa la sensación que le producen. Muestra respeto y cuidado hacia el patrimonio artístico con el que interactúa.</p>	<p>Distingue las manifestaciones culturales y obras artísticas estudiadas, en especial, las de Canarias, percibiendo sus principales características. Comunica mensajes con imaginación y creatividad, de forma individual o grupal, mediante producciones sencillas, eligiendo los materiales e instrumentos de uso escolar adecuados, incluidos los relacionados con las tecnologías de la información y comunicación. Asiste como público a las actividades culturales que se le proponen o que escoge ocasionalmente; y comunica su opinión, empleando medios como el periódico escolar, murales, páginas web, blogs, wikis o redes sociales. Muestra respeto y cuidado hacia el patrimonio artístico con el que interactúa.</p>	<p>Reconoce los estilos artísticos y corrientes estéticas estudiados, situándolos en su tiempo. Comunica sus ideas, de forma individual o grupal, en producciones musicales, literarias, plásticas, visuales y audiovisuales elementales, utilizando técnicas e instrumentos artísticos e informáticos de uso escolar. Participa como público en actividades culturales que escoge o se le proponen, como visitas a museos, exposiciones, conciertos, comunicando su opinión. Analiza, de forma guiada, producciones audiovisuales como películas, performances, series de televisión y videoclips, en función de sus contenidos y calidad. Muestra respeto y cuidado hacia el patrimonio artístico como fuente de enriquecimiento y disfrute.</p>	<p>Identifica las cualidades y elementos de las manifestaciones culturales y artísticas estudiadas y, en particular, las de Canarias; las sitúa en su contexto; y las respeta como parte de nuestro patrimonio. Expresa en sus creaciones, de forma individual o grupal, emociones, mensajes e ideas, empleando con cierto grado de corrección técnicas, códigos e instrumentos artísticos de uso escolar. Incorpora a sus exposiciones elementos audiovisuales como infografías, fotografías o presentaciones multimedia. Participa como público en actividades culturales y comunica las sensaciones personales que le producen.</p>	<p>Conoce las cualidades y elementos de las manifestaciones culturales y artísticas estudiadas, e identifica su época, historia y contexto político y social. Demuestra, de forma autónoma, su capacidad estética y creadora, utilizando correctamente técnicas, códigos e instrumentos artísticos; y valora la realización de experiencias artísticas compartidas. Participa en actividades culturales y muestra interés por comprender las vanguardias artísticas contemporáneas y el arte callejero, argumentando y exponiendo, de forma crítica, su opinión personal. Aprueba el patrimonio cultural y artístico, participando en asociaciones o grupos sociales que promueven su conservación.</p>