

# CURRICULUM DI ITALIANO SC. PRIMARIA

## ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE:</b>  capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione corale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	L'allievo ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	1. Ascoltare e intervenire nel dialogo e nelle conversazioni in classe in modo ordinato e pertinente  1. Fare richieste, porre domande e rispondere in modo chiaro usando nessi logici (perché, quando, dove).	1. Ascoltare e interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta	1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola	1. Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo corretto e pertinente.  1. Interagire nelle discussioni apportando contributi.	1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
			2. Comprendere semplici descrizioni e narrazioni, individuandone gli elementi fondamentali.	2. Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saperne comprendere il senso globale e gli elementi essenziali	2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	2. Ascoltare e comprendere comunicazioni provenienti da fonti diverse, individuandone le informazioni fondamentali.	2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ....).

			<p><b>3</b> Ascoltare per il tempo necessario una lettura, una spiegazione.</p> <p><b>3</b> Cogliere il significato globale di una storia ascoltata.</p> <p><b>3</b> Cogliere gli elementi essenziali di un semplice racconto (personaggi, azioni, luoghi, tempi).</p>	<p><b>3</b> Ascoltare e comprendere testi orali di tipo diverso, cogliendone il senso globale, le informazioni principali, lo scopo e avviarsi alla riasposizione.</p>	<p><b>3</b> Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p>	<p><b>3</b> Adeguare i messaggi all'interlocutore e/o alle circostanze.</p> <p><b>3</b> Sapersi porre in ascolto attivo, avviandosi a formulare domande inerenti alla verifica della comprensione.</p>	<p><b>3</b> Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p>
			<p><b>4</b> Comprendere semplici consegne, istruzioni e richieste verbali su un'attività conosciuta.</p>	<p><b>4</b> Comprendere ed eseguire istruzioni e richieste verbali su un'attività conosciuta.</p>	<p><b>4</b> Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>	<p><b>4</b> Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p><b>4</b> Avviarsi a comprendere consegne e istruzioni in situazioni extrascolastiche</p>	<p><b>4</b> Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>
			<p><b>5</b> Raccontare in modo chiaro una breve esperienza personale.</p> <p><b>5</b> Raccontare una storia partendo da</p>	<p><b>5</b> Raccontare le proprie esperienze o una storia rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>	<p><b>5</b> Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il</p>	<p><b>5</b> Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p><b>5</b> Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente</p>

			<p>una sequenza di immagini.</p> <p><b>5</b> Usare una fonazione chiara e corretta di tutte le consonanti.</p> <p><b>5</b> Recitare con dizione corretta filastrocche, poesie, semplici drammatizzazioni</p>	<p><b>5</b> Memorizzare e recitare poesie o filastrocche</p>	<p>racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>		
			<p><b>6</b> Descrivere oralmente semplici immagini, oggetti, persone o ambienti ..</p>	<p><b>6</b> Ricostruire verbalmente in modo via via più coerente ed esauriente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p><b>6</b> Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>	<p><b>6</b> Riferire esperienze personali e rielaborare storie rispettandone l'ordine logico e cronologico</p>	<p><b>6</b> Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettandone l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>
						<p><b>7</b> Esporre in modo sintetico il contenuto di un brano letto.</p>	<p><b>7</b> Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>

## LETTURA

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE:</b></p> <p>capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>L'allievo ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per</p>	<p><b>1</b> Riconoscere la parola scritta rispetto ad altri segni.</p> <p><b>1</b> Leggere globalmente frasi e parole note.</p> <p><b>1</b> Riconoscere e distinguere fonemi e grafemi corrispondenti: vocali, consonanti, suoni difficili, digrammi e trigrammi (nei vari caratteri).</p> <p><b>1</b> Leggere sillabe, parole e frasi.</p> <p><b>1</b> Leggere nel rispetto dei principali segni di punteggiatura</p>	<p><b>1</b> Saper leggere testi sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma.</p>	<p><b>1</b> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p>	<p><b>1</b> Leggere rispettando le pause e saper conferire alla lettura la giusta intonazione.</p>	<p><b>1</b> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</p>

		l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali	<b>2</b> Avviarsi ad osservare immagini e leggere il titolo di un testo, ipotizzandone il contenuto.	<b>2</b> Osservare immagini e leggere il titolo di un testo, ipotizzandone il contenuto.	<b>2</b> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	<b>2</b> Individuare nel testo le informazioni principali e le loro relazioni.  <b>2</b> Comprendere il significato di una parola deducendola dal contesto.	<b>2</b> Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione .
			<b>3</b> Leggere ad alta voce semplici testi, cogliendone il significato globale ed alcuni elementi.	<b>3</b> Leggere correttamente ad alta voce semplici testi dimostrando di comprendere il significato globale e gli elementi essenziali (personaggi, azioni, luoghi, tempi)	<b>3</b> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<b>3</b> Cogliere il senso globale di testi di vario genere utilizzando le anticipazioni del testo.	<b>3</b> Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
						<b>4</b> Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi una idea di un argomento.	<b>4</b> Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

## SCRITTURA

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE:</b></p> <p>capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>L'allievo ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><b>1</b> Organizzare graficamente una pagina.</p> <p><b>1</b> Acquisire la capacità di riprodurre e di produrre grafemi.</p> <p><b>1</b> Scrivere parole, semplici frasi, didascalie, titoli nei vari caratteri.</p>	<p><b>1</b> Acquisire la capacità di riprodurre testi.</p>	<p><b>1</b> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>		
			<p><b>2</b> Scrivere correttamente sotto dettatura, relativamente alle regole ortografiche apprese.</p>	<p><b>2</b> Scrivere sotto dettatura, rispettando le principali regole ortografiche.</p>	<p><b>2</b> Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p>		
						<p><b>1</b> Pianificare ed organizzare la traccia di un racconto o di una esperienza.</p>	<p><b>1</b> Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza.</p>

			<b>3</b> Partecipare all'invenzione e alla stesura di storie collettive partendo dalle immagini.	<b>3</b> Produrre semplici testi di tipo narrativo, poetico e descrittivo utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali e di attività condivise.	<b>3</b> Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	<b>2</b> Produrre racconti scritti di esperienze personali.	<b>2</b> Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
			<b>4</b> Scrivere frasi o semplici testi su esperienze personali o di classe, usando anche le immagini.	<b>4</b> Comunicare per iscritto con frasi corrette e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.	<b>4</b> Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.		<b>3</b> Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
							<b>4</b> Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
			<b>3</b> Usare la lingua per giocare, completare e inventare filastrocche, indovinelli ecc. .	<b>3</b> Rielaborare e manipolare parole, frasi e testi.		<b>5</b> Rielaborare testi per redigerne di nuovi	<b>5</b> Rielaborare testi (ad es.: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
							<b>6</b> Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad es.: regole di gioco, ricette, ecc.)

						<b>7</b> Contribuire alla stesura di cronache collettive per relazionare su esperienze scolastiche	<b>7</b> Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio
						<b>9</b> Sperimentare, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura curandone l'impaginazione e il lessico.	<b>9</b> Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiale multimediale.
						<b>10</b> Produrre testi di vario genere, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e dell'interpunzione	<b>10</b> Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.



## ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE:</b></p> <p>capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione corale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>L'allievo ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p><b>1</b> Ampliare il lessico, riconoscendo relazioni di significato tra le parole.</p>	<p><b>1</b> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p><b>1</b> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p><b>1</b> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p>	<p><b>1</b> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p>
			<p><b>2</b> Apprendere termini nuovi, attraverso esperienze scolastiche.</p>	<p><b>2</b> Apprendere termini nuovi, attraverso esperienze scolastiche e la lettura.</p>	<p><b>2</b> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p><b>2</b> Costruire frasi utilizzando un linguaggio sempre più ricco e articolato.</p>	<p><b>2</b> Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>
						<p><b>3</b> Comprendere che le parole hanno diverse accezioni.</p>	<p><b>3</b> Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>

			<b>3</b> Avviarsi all'uso dei nuovi termini appresi in ambito scolastico.	<b>3</b> Utilizzare, in contesti adeguati, i nuovi termini appresi.	<b>3</b> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.		
						<b>4</b> Avviarsi a riconoscere l'uso e il significato figurato delle parole.	<b>4</b> Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
						<b>5</b> Comprendere informazioni in cui compaiono termini disciplinari specifici.	<b>5</b> Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alla discipline di studio.
				<b>4</b> Riflettere sulla forma e sulla composizione delle parole nuove per intuirne il significato attraverso somiglianze con quelle note	<b>4</b> Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	<b>6</b> Avviarsi ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	<b>6</b> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

## ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE:</b>  capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali quali	L'allievo ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.		<b>1</b> Riflettere sulle differenti caratteristiche fra testo orale e testo scritto.	<b>1</b> Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc. ...).		
		E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).					<b>1</b> Relativamente a testi o in situazione di esperienza diretta.
		Padroneggia e applica in situazioni				<b>2</b> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.	<b>2</b> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

<p>istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>		<p>diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>				<p><b>3</b> Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p>	<p><b>3</b> Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>
				<p><b>2</b> Riconoscere una frase da una non frase.</p> <p><b>2</b> Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nome, articolo, verbo, aggettivi qualificativo).</p> <p><b>2</b> Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo, aggettivo qualificativo.</p>	<p><b>2</b> Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato verbale, complementi necessari).</p>	<p><b>4</b> Riconoscere gli elementi sintattici di una frase.</p>	<p><b>4</b> Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>

				<p><b>2</b> Conoscere la struttura della frase individuando azione, soggetto ed espansione.</p>			
						<p><b>5</b> Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici della lingua e classificarli in categorie lessicali.</p>	<p><b>5</b> Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando)</p>
			<p><b>3</b> Riconoscere e distinguere vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e suoni particolari.</p> <p><b>3</b> Utilizzare in modo corretto alcune fondamentali convenzioni grafiche ed ortografiche.</p> <p><b>3</b> Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura (il punto e la virgola).</p>	<p><b>3</b> Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima.</p> <p><b>3</b> Conoscere ed utilizzare correttamente sotto dettatura le convenzioni ortografiche, tra cui: accento, apostrofo, divisione in sillabe, doppie, digrammi e trigrammi.</p>	<p><b>3</b> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p><b>6</b> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p><b>6</b> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

				<b>3</b> Avviarsi ad un uso consapevole dei principali segni di interpunzione.			
--	--	--	--	--	--	--	--