

FORMATO PARA REVISIÓN DE ARTÍCULOS – RAE Nro _1_

1. IDENTIFICACIÓN DEL ARTÍCULO

Título: LOS PROCESOS DE ENDOCULTURACION EN LAS CULTURAS INDIGENAS DE COLOMBIA, UN ANALISIS CRITICO DESDE LA PERSPECTIVA DEL PODER

Autores: CARRION Denyer, Gina

Publicado en: Universidad Pedagógica Nacional, Centro Internacional de Educación y Desarrollo-CINDE

Fecha de publicación: 1994

Nombre del archivo: LOS PROCESOS DE ENDOCULTURACION EN LAS CULTURAS INDIGENAS DE COLOMBIA, UN ANALISIS CRITICO DESDE LA PERSPECTIVA DEL PODER

Elaborado por: Paula Andrea Mora Pedreros

Revisado por: Antonio Rimada

2. RESUMEN

El proyecto parte de la conceptualización de etnoeducación adelantada para profundizar y analizar la fundamentación teórica de la socialización como eje de concreción cultural, particularmente en relación con el niño, su familia y la comunidad en la cual vive y analiza críticamente a la luz de la perspectiva del poder y cómo se comporta dicha fundamentación en un grupo indígena específico. Se resumen los elementos básicos que comprenden el pensamiento de etnoeducación los cuales son producto del trabajo adelantado desde hace más de diez años, de experiencias a nivel nacional y regional. Se ubica el concepto de socialización dentro de la manera como la etnoeducación concibe la cultura y plantea un análisis crítico con base en diversas teorías. Puntualiza en las principales agencias socializadoras y sus agentes que intervienen actualmente en los procesos de endoculturación de los grupos étnicos del país. Presenta un análisis de la familia y sus agentes, las formas de reproducción del poder, el problema de la identidad y la incidencia de la religión

3. PALABRAS CLAVE

Conflicto étnico - Segregación racial - Aculturación – Grupo desfavorecido – Socialización

4. COMUNIDAD CIENTÍFICA

Carrión Denyer Gina

5. DOMINIO DE CONOCIMIENTO

Etnoeducación

6. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Profundizar sobre la concreción cultural de la etnoeducación en Nariño

7. CONTENIDOS

Presenta la metodología donde expone el carácter de la investigación, las unidades de trabajo y análisis y los momentos que caracterizan el trabajo. En la introducción plantea la situación social y política de los indígenas en Colombia y los procesos generales de endoculturación dados dentro de la política integracionista. Resume los elementos básicos que integran el pensamiento de Etnoeducación. Ubica el concepto de socialización dentro

de la concepción de cultura que asume la Etnoeducación. Elabora un análisis crítico de la socialización mirado desde distintas teorías.

Analiza las principales agencias socializadoras (con sus agentes) que actualmente intervienen en los procesos de endoculturación de los grupos étnicos del país, como la familia y sus agentes, la escuela y la religión como agencias de control externo impuestas a la comunidad que han comenzado a desplazar a las agencias propias del grupo, transformando con ello las formas de socialización y aniquilando la cultura, las formas de reproducción del poder y el problema de la identidad. En el desarrollo de estos aspectos se efectúa una aproximación tentativa de este análisis hacia los procesos de socialización propios del grupo Cubeo.

8. APROXIMACIÓN METODOLÓGICA

Investigación de tipo etnográfico

9. REFERENTES TEÓRICOS

Síntesis de los conceptos y los autores utilizados como referentes teóricos en el artículo

10. CARACTERÍSTICAS TECNOLÓGICAS

ninguna

11. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Se evidencian en las conclusiones

12. CONCLUSIONES

- La escuela y la religión como agencias de control externo impuestas a la comunidad indígena, transforman las formas de socialización y aniquilan su cultura.
- Es necesario mantener el sentido de los contenidos y valores de las culturas indígenas, reconociéndoles su derecho al conocimiento y a los instrumentos útiles para que se relacionen con éxito y sin perder su identidad con las demás sociedades.

13. COMENTARIOS

14. PROYECCIONES

Evidencia parte de las problemáticas para ser expuestas en el mapa mental

15. BIBLIOGRAFÍA