

Métodos Analíticos

Son aquellos que parten de unidades con sentido (palabras, frases, enunciado) para descender hasta las unidades básicas, sin sentido. Dentro de este grupo se encuentran el Método Global, Método de Palabras Normales, Método Natural de Freinet, Métodos Mixtos.

- **Método de Palabras Normales:** En este método la enseñanza de cada grafía va acompañada de una imagen, la cual contiene la primera grafía que se quiere estudiar, o contiene el dibujo del animal que hace un sonido, el cual al utilizarlo como onomatopéyico permite a los niños relacionarlo con el dibujo y el punto de articulación. Se parte de la palabra normal, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, se escribe en el tablero y los alumnos en los cuadernos.

El proceso que se sugiere es el siguiente:

- Motivación: Conversación o utilización de literatura infantil que trate sobre la palabra normal.
- Se presenta la palabra normal manuscrita y se enuncia correctamente.
- Se hace descubrir entre otras palabras, la palabra aprendida.
- Copiar la palabra y leerla.
- Se descompone la palabra en sus elementos (sílabas).
- Al análisis sigue la síntesis: con sonidos conocidos se forman nuevas palabras y frases.
- Se lee repetidamente lo escrito y las combinaciones que van formando.

Las características sobresalientes de este método son:

1. Es analítico - sintético por partir de la palabra a la sílaba y de ésta a la letra; y sintético porque también va de la letra a la sílaba y de ésta a la palabra.

2. Para la enseñanza de cada letra nueva, dispone de una palabra normal nueva.
3. La palabra normal constará de una consonante nueva, si acaso lleva otras serán ya conocidas por los educandos.
4. Oportunamente se puede enseñar también la escritura con la letra cursiva.
5. En la enseñanza de la escritura se debe enfatizar el dictado, que servirá de comprobación si el alumno está aprendiendo a escribir.

Ventajas

1. La cualidad más importante del método es que se basa en la capacidad sincrética o globalizadora del niño y por consiguiente sigue el proceso natural del aprendizaje.
2. Permite cumplir con las leyes del aprendizaje: a) la del efecto, b) la del ejercicio, c) la de la asociación y d) la de la motivación.
3. Fomenta desde el principio el aprendizaje de la comprensión lectora, desarrollando una actitud inteligente y un profundo interés por la lectura como fuente de placer y de información.
4. Es económico, al facilitar la enseñanza sólo con el uso del tablero, yeso, papel, lápiz e imágenes.
5. Facilita leer y escribir simultáneamente con bastante rapidez.
6. Permite que los alumnos tengan la oportunidad de ver diariamente el avance del proceso de aprendizaje y de apreciar su propio progreso en la lectura y escritura.
7. El hecho de combinar la lectura y la escritura con la práctica del dibujo ayuda a la retención del aprendizaje.
8. Al permitir la escritura simultánea a la lectura, además de la vista y el oído, participa el tacto y la motricidad.

9. Facilita la organización en grupos de estudio: mientras unos escriben y otros leen, los estudiantes con dificultades aprenden a leer con el maestro.

Desventajas

1. El proceso antes de su aplicación debe conocerlo el maestro previamente para aplicarlo.
2. Debe eliminarse palabras que no responden a los intereses infantiles y por el contrario son de negativa aceptación.
3. No desarrolla la capacidad de independencia para identificar las palabras con rapidez.
4. Gran parte de los alumnos requiere de ayuda especial para adquirir las técnicas y poder identificar los elementos de las palabras.
5. Potencia el aprendizaje de la lectura mecánica y descuida la comprensiva.
6. No atiende a las leyes de percepción visual pues descuida que niños y niñas perciban más fácilmente las diferencias que las igualdades.
7. Es poco atractivo para niños y niñas, por abstracto, pues para ellos la palabra suelta y con mayor razón las sílabas y las letras, no tienen significado.