

## *Método Global*

Los métodos globales son de más reciente aplicación especialmente el introducido por Ovidio Decroly.

El método global analítico es el que mejor contempla las características del pensamiento del niño que ingresa al primer grado porque:

a) A esa edad percibe sincréticamente cuanto le rodea. (Sincretismo: "Tipo de pensamiento característico de los niños; en la mente de los mismos todo está relacionado con todo, pero no de acuerdo con los conceptos adultos de tiempo, espacio y causa". Piaget). Las formas son totalidades que su pensamiento capta antes que los elementos o partes que lo integran.

b) Percibe antes, mejor y más pronto las diferencias de formas que las semejanzas.

c) Percibe antes y con mayor facilidad los colores que las diferencias de formas.

d) No percibe con facilidad las pequeñas diferencias.

Por ejemplo: para un niño de cinco años estas frutas son iguales, es decir redondas.

Algo similar le ocurre cuando se le presentan las frases u oraciones siguientes:

1.-Mi papá come

2.- Mi mínimo monono

En la última, la distinción de las diferencias se le hace más dificultosa.

e) No siente espontáneamente la necesidad de analizar las partes de un todo, si no es conducido a realizar esa operación mental.

f) Cuando se siente motivado por una viva curiosidad o un interés vital, es capaz de buscar por sí solo o pedir ayuda para descomponer el todo que percibió sincréticamente.

g) Todo niño es intuitivo y a los 5 y 6 años percibe aún en forma global; por esto, descubre primero las diferencias que las semejanzas.

De acuerdo con lo expuesto, el método global no agota prematuramente al educando con ejercicios de análisis mecánicos, como lo hacen los métodos sintéticos y aún los analíticos - sintéticos palabra generadora, ecléctico de frase generadora - que apresuran el análisis de los elementos de la palabra y conducen a asociaciones artificiales, carentes de efectividad y dinamismo.

Las etapas del método son cuatro. La duración, amplitud e intensidad de las mismas dependen del grado de maduración total: la capacidad imitativa, el tipo de inteligencia, la ubicación en el tiempo y el espacio, el dominio del esquema corporal, etc., que el grupo posea.

Conviene recordar la influencia que tiene en el desarrollo del lenguaje infantil y la lectura ideovisual, el estado sociocultural de la familia y los medios audiovisuales modernos: radio, cine, televisión, revistas, teatro, que deben ser tomados muy en cuenta al seleccionar los centros de interés, las oraciones, frases y palabras que servirán para la enseñanza sistematizada de la lectura ideovisual y la escritura simultáneas.

La enseñanza de la lectura y escritura debe partir del caudal del lenguaje oral que el niño trae al llegar a la escuela, el cual se irá enriqueciendo gradualmente a través de sucesivas etapas.

Los métodos analíticos o globales se caracterizan porque desde el primer momento se le presentan al niño y la niña unidades con un significado completo. El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. El niño y la niña gracias a su memoria visual, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras. De manera espontánea establece relaciones y reconoce los elementos idénticos en la imagen de dos palabras diferentes: la palabra escrita es el dibujo de una imagen que evoca cada idea.

Los signos dentro de las palabras tienen un sentido, y de su presentación escrita son transformados en sonidos hablando, y el hecho de comprender enteras las palabras y la oración permite una lectura inteligente y fluida desde el principio.

Entre los métodos analíticos o globales, caracterizados porque desde el primer momento se le presentan al niño unidades con un significado completo, podemos contar con los siguientes:

### **FRASEOLÓGICOS:**

En este método a partir de una conversación con los alumnos, el profesor escribe en el tablero una frase.

Dentro de esta frase el niño o niña irá reconociendo las palabras y sus componentes. Se basan en que la frase es la unidad lingüística natural y que los habitúa a leer inteligentemente, además, estimula el placer y la curiosidad.

### **CONTEXTUALES:**

Es una ampliación del método de frases analizado anteriormente. Su ventaja primordial es el interés que el texto y los comentarios sobre el mismo pueda tener para los alumnos. Sus inconvenientes a parte de los mencionados para los otros métodos de orientación globalista, es que los estudiantes que, están intentando leer, hacen coincidir su lectura con lo que ellos creen que dice el texto, produciendo bastante inexactitud.

### **PROCESO**

Para el proceso del método global se sugieren las siguientes etapas:

#### **Primera etapa: Comprensión**

- ✚ Colocar a las partes del salón de clases -muebles, utensilios, juguetes, etc.- sus nombres en cartones.

- ✚ Colocar en el pupitre a cada alumno un cartoncito con su nombre y apellido, en letra de molde y sin adornos.
- ✚ Presentar a los alumnos fajas de cartulina con oraciones tipos, a manera de órdenes, para que las reconozcan y las cumplan, como: Ponte de pie, trae tu cuaderno, borra el tablero.
- ✚ Utilizar materiales que tengan su nombre y estén a la vista para hacer ejercicios de comprobación y ampliación de palabras. Utilizar oraciones en fajas de cartulina, como estas: ¿En qué mesa está el libro?, trae la ruedita roja. ¿Cuál es más grande el caballo o el perro?, etc.
- ✚ Reconocimiento de palabras nuevas por contexto, ejemplo: En el tablero el maestro puede escribir: Micho se comió el ratón. María escucha la canción. El significado de las palabras Micho y escuela se deduce por las palabras del contexto.
- ✚ Colocar el calendario, que sólo tiene los días y las fechas, las palabras adecuadas al tiempo, como: caluroso, frío, lluvioso, etc., para que las utilicen de acuerdo a la realidad.
- ✚ Presentar carteles con cuentos cortos, pequeñas poesías, canciones, pensamientos, etc., en cartones ilustrados con las escenas en secuencia, para los ejercicios de lectura.
- ✚ Empleando palabras en cartoncitos, el maestro primero y luego los alumnos, formar oraciones nuevas en el tarjetero o fraselógrafo.
- ✚ Presentar carteles con varias oraciones en las que se repita alguna palabra, ejemplo: Me gusta la naranja. Tráeme una naranja. La naranja es amarilla, etc., para que la identifiquen.
- ✚ Revisar con ejercicios y juegos que el maestro invente, la correcta lectura y pronunciación de las palabras conocidas; ejemplo: un niño presenta palabras en fajitas de cartulina y el otro las lee.

## **Segunda Etapa: Imitación**

- + Copia de frases u oraciones que ya pueden leer y que el maestro le presta en fajas de cartulina, en el fraselógrafo, en el fichero o escritas en el tablero; ejemplo: Abro la puerta.
- + Formación de frases u oraciones nuevas con las palabras conocidas, en cartoncitos, en el fichero o cartelera y en el fraselógrafo que les dicte el maestro o la maestra.
- + Escritura de palabras estudiadas y conocidas que les dicte el maestro o la maestra.
- + Escritura de frases y oraciones estudiadas y conocidas que les dicte el maestro o la maestra.
- + Complementación oral y escrita de oraciones incompletas que se les vaya presentando.

Ejemplo: Mi es \_\_\_\_\_

En el campo hay \_\_\_\_\_

Me gusta \_\_\_\_\_

Escritura de nuevas oraciones, con las palabras conocidas primero copiadas y después al dictado; ejemplo: el niño juega con el perro, la niña juega con la pelota.

### Tercera etapa: Elaboración

- + Reconocimiento de las palabras por contener sílabas idénticas:

Al principio en medio, al final o en cualquier parte

Mar	sa	ta	bra
Martes	pesado	santa	brazo
Marchar	rosado	salta	cabra
Martillo	rosales	vista	abrazo

- # Identificar palabras comprendidas en otras palabras: soldado, lunares, rosales, casamiento, ensillado, etc.
- # Reconocer palabras por su configuración que le dan las letras sugerentes o determinantes, como: Raúl (R, a, ú, l) papá (p, á) dedo (d, d), etc.
- # Reconocer las palabras por los sonidos iniciales: Nos gusta la fruta. Nos gusta la fruta.
- # Distinguir en palabras conocidas clases de sílabas: directas: la, sa, mi, etc.; inversa as, el, im, etc. Mixtas o cerradas: las, sin, con, etc., complejas: blan, brin, tral, etc.
- # Identificar las vocales en función de sílabas, ejemplo: a, e, o, en reo, aéreo, aeroplano, etc.
- # Reconocer los diptongos: ai, au, io, ui, etc., en palabras como: aire, auto, Mario, buitre, etc., y los triptongos como iai en habrúais.

#### **Cuarta Etapa: Producción**

- # Que los alumnos al leer: a) Expliquen lo leído, b) respondan a preguntas del maestro sobre lo leído; y c) Atiendan o cumplan con lo que la lectura dice.
- # Que reciten poesías, canten canciones, narren cuentos que hayan aprendido de memoria.
- # Que escriban informaciones para el periódico mural.
- # Que organicen el libro de lectura del grado con los carteles elaborados por el profesor o la profesora.
- # Que organicen su libro de lectura con los carteles elaborados por ellos mismos.
- # Que escriban recados y pequeñas cartas.
- # Que redacten descripciones y composiciones.

Aprender a leer con este método propicia una lectura rápida y fluida, una pronunciación correcta, con sus pausas y entonaciones oportunas y sobre todo la pronta comprensión de lo que se lee.

## FACILIDAD DEL MÉTODO

- ✚ Responder a la psicología sincrética o globalizadora del niño, al iniciarse con la idea concreta y completa.
- ✚ La lectura es ocasional y práctica, no exige lecciones sistematizadas y la lectura y la escritura ocupan el lugar que tienen en la vida.
- ✚ Permite la frecuencia repetición, lo cual es indispensable para el aprendizaje de la lecto - escritura.
- ✚ Al permitir juegos, se hace agradable sin mecanizaciones que lo tornen aburrido.
- ✚ La enseñanza es activa y como el niño lee desde el principio, le da la impresión que desde el principio sabe leer.
- ✚ Permite la lectura y la escritura (primero con letra de molde y después con la cursiva o manuscrita).
- ✚ Propicia la adquisición de una ortografía correcta.
- ✚ La lectura es inteligente y contribuye a la educación intelectual, porque de inmediato se va conociendo el significado de las palabras y la función que desempeñan: Palabras que nombran, que califican, que indican acción, etc.
- ✚ Da oportunidad al análisis para el conocimiento de sílabas que permiten la formación de nuevas palabras y oraciones.
- ✚ Facilita el aprendizaje de la lectura con rapidez y comprensión, sin el tanteo y el titubeo de los métodos sintéticos.
- ✚ Es económico didácticamente, porque permite enseñar los conocimientos de las otras asignaturas, dentro del mismo tiempo destinado a la enseñanza de la lectura.

- ✚ Se puede iniciar su aplicación a una edad más temprana de la común, una vez que los estudiantes cuenten con la madurez necesaria.