



Colegio Nº 113-P TOMAS A. EDISON – Plástica y Artesanías

Proyecto de Plástica y Artesanías



**“SENTIR EL ARTISTA QUE
HAY EN MI”**

M A R I A

E L I S A

O R T I Z

E s c u e l a 1 1 3 - P T o m á s A. E d i s o n

2011



SENTIR EL ARTISTA QUE HAY EN MI

Fundamentación

El Arte es una forma de felicidad, de ser mejores, de comprender la realidad y disfrutarla.

La vida sin el Arte sería aburrida y gris. El Arte es emoción, comunicación y juego, pero también es una herramienta que permite aprender del mundo que me rodea y del propio mundo interior.

Todos tenemos un artista creativo en nuestro ser capaz de emocionarse y de disfrutar aprendiendo.

Sólo hay que animarse a descubrirlo para dejar salir la imaginación creativa.

Ésa es la misión de este fundamental de éste trabajo.

Objetivos

- Explorar las propias potencialidades y desarrollarlas para autoafirmarse.
- Interactuar socialmente con autoestima, solidaridad, respeto por el otro y alegría de compartir la producción desde códigos artísticos y valores éticos y estéticos.
- Conocer y disfrutar el patrimonio cultural de Latinoamérica, especialmente de nuestro país y provincia.

Actividades

- Elaborar imágenes plástico-visuales a partir de la búsqueda de formas conocidas del entorno.
- Investigar y conocer diferentes obras de arte de nuestro país recreando las características más destacadas en sus producciones individuales y grupales.
- Crear un Museo Escolar Virtual con las obras que se realicen en el transcurso del año. (alumnos de 5º - 6º - 7º).
- Visitar algunos museos de la provincia y/o exposiciones que se adecúen a los contenidos conceptuales del área.
- Realización de tareas en equipo y exposición de las mismas
- Uso de las tecnologías disponibles (computadora - cámara digital – internet).
- Creación de pintura mural que refleje y exprese la relación del arte con ellos mismos.



Colegio N° 113-P TOMAS A. EDISON – Plástica y Artesanías

Evaluación

La evaluación será permanente y continua, tendiente a logro de los objetivos propuestos, valorando:

- El proceso expresivo,
- Libertad de crear originalmente.
- Disfrute y apreciación en el hacer.