**ANEXO 1**

**DISEÑO TECNO-PEDAGÓGICO**

**SECUENCIA DIDÁCTICA:** Construyendo competencias ciudadanas con las Tic y las fabulas  **NOMBRE: GRADO:** Primaria **SESIÓN No:** 1 **FECHA:** 11/2012 **DURACIÓN:** 2 horas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA** | **SABERES** | **DESEMPEÑOS DE COMPETENCIA** | **EVIDENCIAS EVALUADORAS** |
| **Conceptual** | **Procedimental** | **Actitudinal** |
| Trasmite acertivamente sus propios intereses, manejando conflictos de manera pacifica y constructiva  | Construcción de formación ciudadana Aplicaciones informáticas (powerpoint, scratch.) | Comprede las diferentes dinamicas sociales elabora conceptos de cuidadania para elaboracion de estrategias comunicativas  | Respeta los puntos de vista de sus compañeros  | Generar conciencia critica y reflelxiva de la construcion de ciudadania. | Elaboracion de una historia donde los valores sean el eje fundamental que tenga una moraleja. Taller de cracion de historietas a partir de un valor Socializacion de la historia a traves de una apliccion informatica (power point)  |
| **ACTIVIDAD CONJUNTA MEDIADA CON TIC**  |
| **EVALUANDO LOS NUEVOS CONOCIMIENTOS:** Formativa por proceso |
| **RECURSOS:**Computador- cuentos- scratch | **BIBLIOGRAFIA:** | **WEBGRAFIA****http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/article-58616.html** |

**Actividad conjunta mediada por tic:**

Los estudiantes leeran fabulas y construiran sus propias historias con las respectivas enseñazas o moralejas, para luego recrearlas en un aplicativo informatico, ya sea power point o scratch.

Se generara una mesa de dialogo, donde el docente sera un guia explicandole a los niños la importancia de conservar nuestros valores hacer el bien en la sociedad, de generar una conciencia critica y reflexiva respecto a las problematicas de pais, finalmente los estudiantes contaran sus historias a traves de contenidos digitales potencializando asi la creatividad del niño.

**Decalogo para el uso de AHD en un DTP:**

**1.**Mesa de dialogo: sobre como ven los niños las relaciones interpersonales de su entorno-andamiaje

2.Construcion: de fabulas

3.Indagacion de saberes previos: como elaborar historias, los componentes de las fabulas

4. aprovechamiento: de recursos multimedia – para generar la transeversalidad de las tic ,etica y valores, español y literatura

5.auto evaluacion

6. sintesis reflexion final constuida por todos generando un aprendizaje colaborativo