

Primeros pasos Camtasia Studio

- Este es el poder de la grabación de la pantalla.

La formación con presentaciones, demostraciones y screencasts obtienen resultados fantásticos. Camtasia Studio es inteligente, poderoso, y hace el trabajo duro por usted. Fácilmente registrar su pantalla, presentaciones de PowerPoint, video cámara web y audio.

Graba en frente de una audiencia en vivo o desde su escritorio.

Editar para un acabado profesional, mejorar para dar énfasis.

Compartir vídeos y cristalinas en cualquier tamaño de pantalla en las páginas Web, blogs, CDs o dispositivos portátiles como el iPod. Haz que se pregunten cómo lo hizo.

Requisitos del sistema

Requisitos de autoría:

Microsoft Windows[®] XP[®] o Windows Vista[™]

Microsoft DirectX[®] 9 o posterior

1,0 GHz mínimo, recomendada: 3,0 GHz (para PowerPoint[®] y grabaciones de cámara)

500 MB de RAM como mínimo, recomendada: 2,0 GB

115 MB de espacio en disco duro para la instalación del programa

Camtasia Studio Add-in para PowerPoint requiere PowerPoint[®] 2000, 2002, 2003, 2007 o posterior

Producción para el iPod de Apple[®] QuickTime[®] formato requiere 7.2 o posterior

La grabación de audio requiere tarjeta de sonido compatible con Windows (tarjeta dedicada recomendado), micrófono y altavoces.

Grabación de la cámara de vídeo requiere una cámara Web USB. El vídeo digital (DV) no es compatible.

Reproducción Requisitos:

Microsoft Windows[®] 2000, XP, o Windows Vista[™]

Procesador de 300 MHz

64 MB de RAM

Registro de la pantalla

Elegir al registro aplicaciones, escritorio de su computadora, sitios web, y mucho más. Camtasia Recorder captura los movimientos del cursor, selecciones de menús, ventanas emergentes y en capas, mecanografía, y cualquier otra acción visto en la pantalla.

Además de la pantalla de grabación, Camtasia grabadora le permite dibujar en la pantalla y añadir efectos durante la grabación.

Completa el siguiente al registro:



1. Seleccione un área para registrar:

El primer paso en la configuración de la grabación para seleccionar un área para grabar. Camtasia Recorder automáticamente selecciona la última área grabada de forma predeterminada.

Registrar la pantalla completa

Seleccione Pantalla completa para grabar grandes aplicaciones o toda la actividad en el escritorio del equipo.

1. Abrir Camtasia Recorder.

2. Haga clic en el botón de pantalla completa.



Aplicar Camtasia SmartFocus™ durante el proceso de edición de grabaciones de pantalla completa. SmartFocus automáticamente enfoca en áreas dentro de la grabación para optimizar la visualización de videos producidos en pequeñas dimensiones.

2. Grabar con dimensiones especiales

Seleccione las dimensiones personalizadas para grabar un requisito de tamaño específico. Puede grabar una ventana, aplicación, o un área en la pantalla.

Para obtener los mejores resultados cuando se graba en dimensiones personalizadas, utilice las mismas dimensiones para editar y producir el video final. Si usted produce en una dimensión distinta que las dimensiones de grabación, puede aparecer un desenfocado en el vídeo final.

1. Abrir Camtasia Recorder.

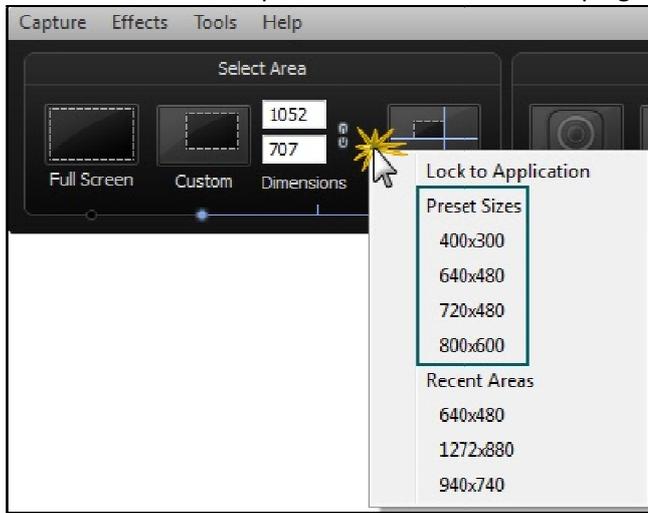
2. Haga clic en el botón Personalizar. Las opciones personalizadas ampliar.



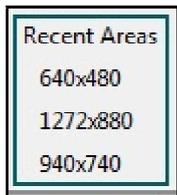
3. Completa cualquiera de los siguientes campos para seleccionar las dimensiones personalizadas: Ingrese las dimensiones personalizado (en píxeles) en los campos Anchura y Altura. Para mantener la relación de aspecto, haga clic en el icono del candado.



Seleccione un tamaño predefinido en el menú desplegable.



Seleccione un área recientemente registrados en la lista desplegable.



Haga clic en el botón Seleccionar para abrir la herramienta de selección. Para seleccionar una región, haga clic y arrastre con el ratón. Para seleccionar una ventana, mueva el cursor sobre la ventana deseada y haga clic en el botón izquierdo del ratón cuando aparezca un borde verde alrededor de la ventana.



3. Seleccione la configuración de grabación:

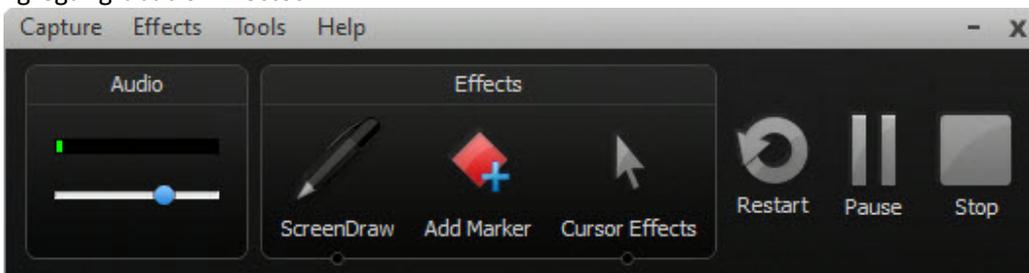
Seleccionar las opciones de grabación adicional en el cuadro de diálogo Herramientas Opciones.

4. Haga clic en el botón de grabación. Consulte antes de grabar.

5. Guarda la pantalla. La barra de herramientas cambia cuando comienza la grabación. Ver:

Barras de herramientas de grabación

Agregar grabación Efectos



6. Haga clic en el botón Detener o pulse <F10>. La vista previa de grabación. Ver:

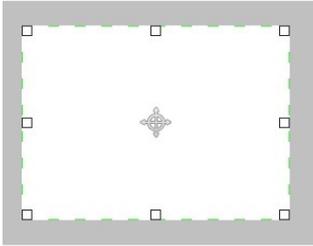
Editar la grabación

Producir en un formato compatible

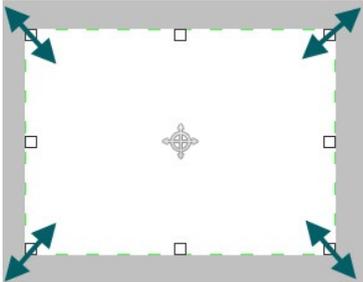
Mover y redimensionar el área de grabación

Mover la zona de registro

Haga clic en el icono de brújula interior de la zona de registro y arrastrarlo a una nueva ubicación en la pantalla. Cambiar el tamaño de la zona de registro.



Haga clic y arrastre un controlador en una esquina de la zona de registro.

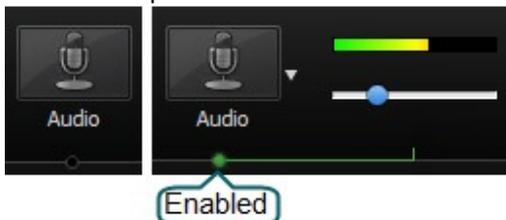


Si ha seleccionado una ventana, la zona de registro bloquea a la aplicación por defecto. Para cambiar el tamaño sólo la zona de registro, deshabilite la opción de bloqueo para la aplicación en el menú desplegable Dimensiones.

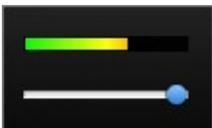
Audio Record en Camtasia Recorder

Es importante empezar con buena calidad de audio durante la grabación. La calidad del sonido se puede degradar con determinados códec de audio utilizado para comprimir el vídeo final.

1. Habilitar la opción de audio.



2. Haga clic en el menú desplegable de audio para seleccionar la fuente de audio.
3. Ajuste el nivel de entrada por lo que la muestra de mayor volumen en el verde a la gama de amarillos. recorte de audio se puede producir a mediados de la naranja a la gama de rojos. Consulte Solución de problemas del nivel del volumen.



4. Haga clic en Aceptar.
Puede grabar audio en otro momento con la opción de voz en la narración Camtasia Studio.

Fuentes de audio puede grabar

Si la fuente de audio está encendido y configurado correctamente, la fuente aparece en el menú desplegable Audio.

Solucionar problemas con el nivel de volumen

El medidor de entrada de audio aparece en Camtasia Recorder cuando la opción de audio está habilitada.

El nivel de audio no cambia cuando el audio está presente.



Compruebe que la fuente de entrada de audio seleccionada está conectada y encendida.

Compruebe que la fuente correcta de entrada de audio está activada. Para verificarlo, haga clic en el menú desplegable de audio y seleccione Opciones.

Compruebe que el volumen no está silenciado.

El nivel de audio se encuentra en el rango de naranja a rojo, donde se puede producir saturación.



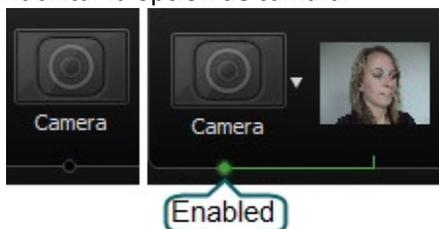
Arrastre el control deslizante hacia la izquierda.

Grabar una cámara Web en Camtasia Recorder

Registro de cámara de vídeo como un vídeo del que habla, con su grabación de la pantalla. En Camtasia Studio, agregue la cámara de grabación para la pista PIP para integrar como una imagen en imagen (PIP) clip o para incluir como un vídeo de lado a lado.

Camtasia grabadora sólo soporta la grabación de la cámara al guardar en el formato de archivo “.Camrec”. Para cambiar el formato de archivo, seleccione Herramientas> Opciones> ficha de captura.

1. Habilitar la opción de cámara.



2. Haga clic en el menú desplegable de la cámara para seleccionar el dispositivo de la cámara. Camtasia Recorder no es compatible con vídeo digital (DV).

3. Una vista previa en vivo de la cámara Web aparece a la derecha de la opción de cámara. Para ver una vista previa más grande, coloca el cursor sobre la miniatura de vista previa.



4. Para cambiar las opciones de la cámara, seleccione la cámara desplegable Opciones>.

Puede grabar vídeo de la cámara en otro momento con la opción de cámara de discos en Camtasia Studio.

Extracto de un AVI y WMV una grabación de una CAMREC

El Extracto Camrec opción de Contenido le permite extraer la pantalla y grabación de archivos de la cámara de los autos. Camrec. Utilice esta opción para editar el vídeo principal y la imagen en imagen (PIP) clips por separado.

1. En Camtasia Studio, haga clic en un archivo. Camrec en la Papelera de imágenes.
2. Seleccione Extraer Camrec Contenidos en el menú contextual.
3. Seleccione el destino y haga clic en Aceptar.

El. Avi (grabación de la pantalla) y la grabación de la cámara (.wmv) Guardar archivos en el directorio seleccionado.

Opciones adicionales de grabación

Cambiar el formato de archivo de grabación

Camtasia Recorder > Herramientas > Opciones > ficha Captura >

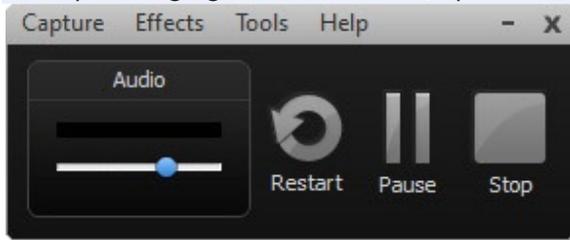
Seleccione uno de los siguientes formatos:

Camtasia Grabación de archivos (. Camrec): de grabación por defecto el formato de archivo. Propietario formato de archivo usado para almacenar TechSmith pantalla y la grabación de la cámara, más metadatos sobre diversas corrientes en un solo paquete. Para agregar marcadores, aplique SmartFocus, o grabar una cámara Web, debe registrar con este formato.

Audio Video Interleave (. Avi):

Use los archivos. Avi para compartir la grabación fuera de Camtasia Studio.

No se puede agregar los marcadores, aplicar Camtasia SmartFocus™, o grabar una cámara Web con el formato. Avi.



Barras de herramientas de grabación

Puede personalizar las barras de herramientas que aparecen en la barra de herramientas durante la grabación. De forma predeterminada, sólo los controles de grabación básica y barra de herramientas de audio aparecen durante la grabación.



Minimizar Barra de herramientas de grabación

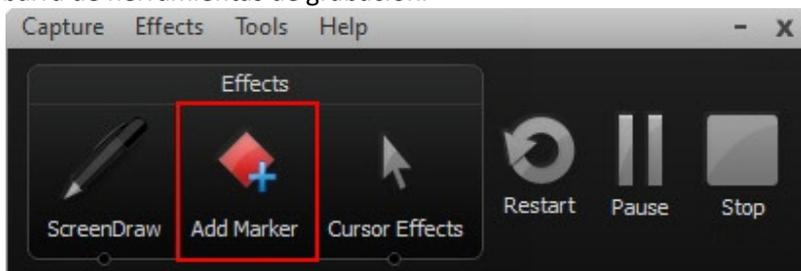
Al grabar la pantalla completa, la barra de herramientas de grabación minimizado en la bandeja del sistema. Puede hacer clic en el icono de la bandeja para acceder a las opciones de grabación o haga doble clic en el icono de la bandeja para abrir la barra de herramientas de grabación.

Añadir marcadores durante la grabación

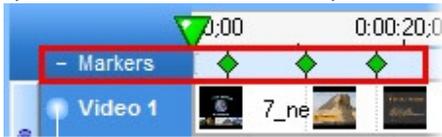
Añadir marcadores durante la grabación .Camrec en Camtasia Recorder o durante la edición en Camtasia Studio. Insertar marcadores a:

Crear notas de grabación. Por ejemplo, marcar una pausa en la grabación para cortar durante la edición. Establecer puntos de dividir un vídeo largo en varios vídeos. Consulte Personalizar un vídeo basado en los marcadores. Crear puntos de navegación. Si se incluye una tabla de contenido en el vídeo final, los marcadores aparecen como mesa de entradas de contenido.

Para agregar un marcador durante la grabación, presione <CTRL + M> o haga clic en el botón Agregar marcador en la barra de herramientas de grabación.



Para ver los marcadores añadidos durante la grabación, importar el archivo **.Camrec** en Camtasia Studio. Los marcadores aparecen en la línea de tiempo.



Medios de importación y cremallera Proyectos

Camtasia Studio añade importación de archivos multimedia en la bandeja de clips. Usted puede importar los siguientes formatos de archivo en un archivo de proyecto Camtasia Studio (. Camproj):

Los archivos de vídeo (**.Camrec, .Avi, .Mpg, .Wmv, .Mov**)

Camtasia Studio no es compatible con varias pistas en un **.mov** Camtasia Studio importaciones un vídeo y una pista de audio de un archivo **mov**.

Los archivos de imagen (**.Bmp, .Gif, .Jpg, .Png**)

Los archivos de audio (**.Wav, .Mp3, .Wma**)

Y los archivos de proyecto.

Importar los medios de comunicación

1. En Camtasia Studio, los medios de comunicación, seleccione Importar en la lista de tareas o en la ventana de bienvenida.
2. Seleccione el archivo (s) que desea importar. Mantenga <CTRL> para seleccionar varios archivos.
3. Haga clic en Abrir. Los medios de comunicación aparece en la bandeja de clips.
4. Para agregar un clip para el video, arrastre el clip de la Papelera de clip en la línea de tiempo o hacer clic derecho en un clip y seleccione Agregar a la línea de tiempo.

Importar un proyecto con cremallera

1. En Camtasia Studio, seleccione Archivo> Importar cremallera del proyecto.
2. El proyecto de importación con cremallera cuadro de diálogo Archivo aparece. Haga clic en Examinar y seleccione un archivo de proyecto con cremallera.
3. Seleccione un directorio del proyecto.
4. Habilitar el proyecto Open después de la opción de importación para abrir el proyecto en Camtasia Studio.
5. Haga clic en Aceptar.

Configuración del proyecto

Archivo de Proyecto> Ajustes

El cuadro de diálogo Configuración del proyecto aparece la primera vez que agrega un clip a la línea de tiempo. Seleccione un valor preestablecido y cambiar el tamaño opción para el vídeo.

Presets contiene ajustes preestablecidos de producción optimizados para su método de distribución cuya finalidad sea: Blog, CD, DVD-Ready, HD, iPhone, iPod, Screencast.com, Web, o YouTube. Seleccione un valor preestablecido para obtener una vista previa del vídeo final que será producido en las dimensiones seleccionadas.

El Asistente de Producción selecciona automáticamente el **preset** seleccionado en el cuadro de diálogo Configuración del proyecto para producir durante la edición. Para obtener los mejores resultados, producir su video con este ajuste preestablecido.

Dimensiones personalizadas

Para introducir una anchura y altura para las dimensiones de edición, introduzca las dimensiones (en píxeles) en los campos Anchura y Altura.

Para mantener las dimensiones originales del clip, seleccione Dimensiones de la Grabación.

Para obtener los mejores resultados con el personal o las dimensiones de grabación opciones en la configuración del proyecto, seleccionar los ajustes de producción personalizado en el Asistente de Producción.

Cambiar el tamaño de Opciones

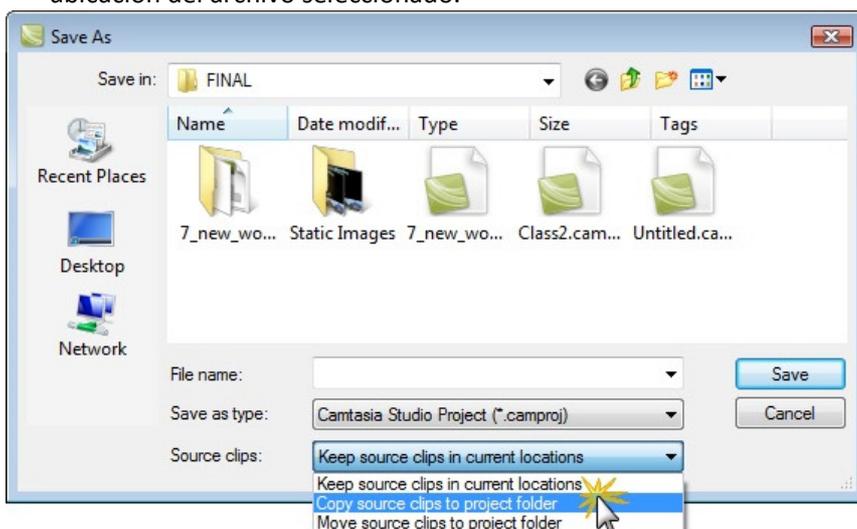
Si selecciona un **preset** con dimensiones más pequeñas que las dimensiones del clip de fuente, Camtasia Studio cambia el tamaño de todos los clips en la línea de tiempo para las dimensiones seleccionadas en la Configuración del proyecto. Seleccione entre las siguientes opciones cambiar el tamaño:

Seleccione Cambiar las dimensiones del video y aplicar SmartFocus para generar automáticamente los fotogramas clave Zoom-n-Pan para todos los clips añadido a la línea de tiempo. SmartFocus optimiza la visualización en las dimensiones seleccionadas.

Guardar un proyecto y Fuente de los Clips

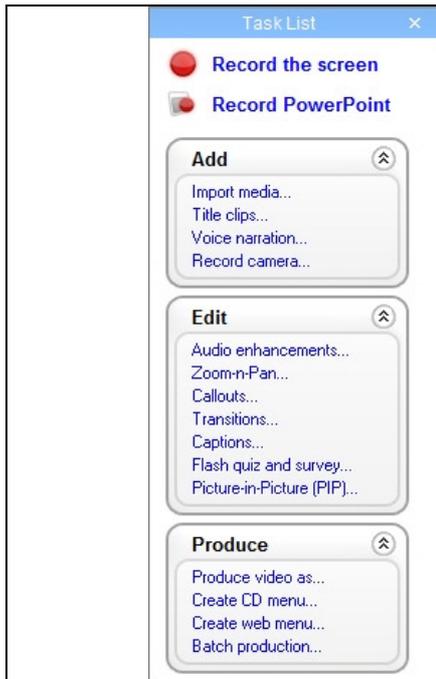
Un archivo de Camtasia Studio proyecto (**.Camproj**) está formado por todos los medios en la bandeja de clips, clips y efectos en la línea de tiempo, ninguna edición completa en la línea de tiempo y la configuración del proyecto seleccionado.

1. Seleccione Archivo> Guardar proyecto o Guardar proyecto como.
2. El cuadro de diálogo Guardar aparece. Escriba el nombre del proyecto y la ubicación del archivo para el archivo del proyecto y los clips de origen.
3. Seleccione una opción de la lista desplegable Fuente clips para determinar la ubicación de los fijadores fuente:
Mantenga los clips de origen en ubicaciones actuales
Copia clips fuente a la carpeta del proyecto
Copie todos los archivos de la Papelera de clip (vídeo, imágenes y archivos de audio) a la ubicación del archivo seleccionado. Seleccione esta opción si los proyectos existentes utilizan la misma fuente clips.
Mover los clips de origen para proyectar carpeta
Mueva todos los archivos de la Papelera de clip (vídeo, imágenes y archivos de audio) de su ubicación original a la ubicación del archivo seleccionado.



La ventana de bienvenida al abrir Camtasia Studio.

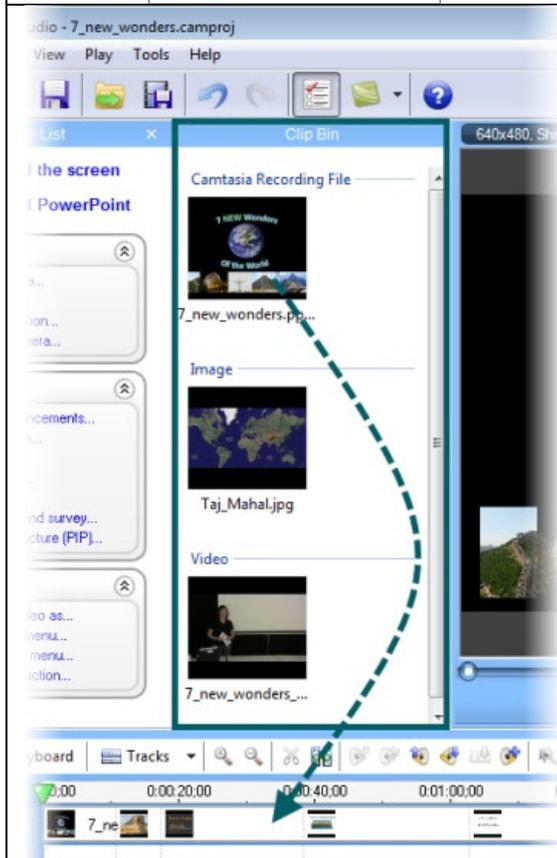




Información general Lista de tareas

La lista de tareas permite acceder a la grabación, edición y opciones de producción.

Haga clic en una opción en la lista de tareas. Las opciones disponibles para la tarea aparecen en el panel de tareas. Haga clic en Finalizar para guardar los cambios o en Cancelar para salir del panel de tareas sin guardar los cambios.



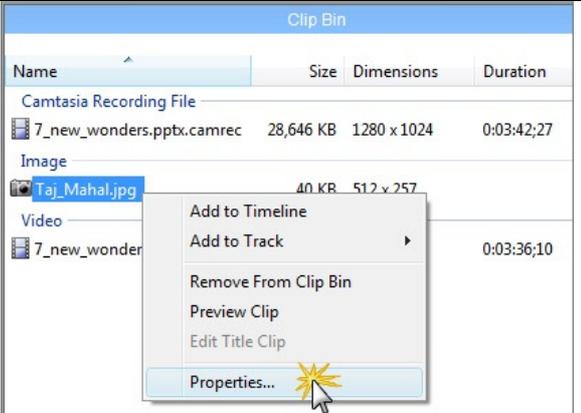
Clip Bin - Información general

La papeleras de clip tiene todos los de vídeo, audio y clips de imagen importada en un proyecto. Puede agregar varias instancias de un clip en la línea de tiempo.

Clips de la papeleras de clip no se ven afectados por cualquier edición en la línea de tiempo. Cuando se agrega un clip a la línea de tiempo, se crea una copia del clip de origen. Por ejemplo, si usted divide un clip en la línea de tiempo, la división no se verá reflejada en el clip original en la bandeja de clips.

Un video producido sólo incluye los clips en el **storyboard** o línea de tiempo. Para agregar un clip para el video, arrastre el clip de la Papeleras de clip en la línea de tiempo o hacer clic derecho en un clip y seleccione Agregar a la línea de tiempo.

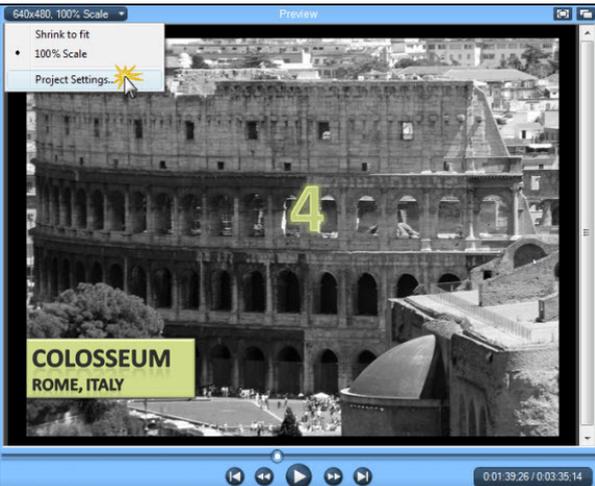
	<p>Cambiar la vista Clip Bin</p> <p>De forma predeterminada, la Papelera de clip muestra los clips como miniaturas, ordenados por grupos. Puede cambiar la vista Clip Bin u ordenar los clips por diferentes criterios para ayudar a organizar la bandeja de clips.</p> <p>Vista en miniatura: Muestra una imagen de los clips.</p>
---	---

	<p>Ver Detalles:</p> <p>Proporciona información detallada acerca de los clips, como el tamaño de archivo, del tamaño y duración. Para ver las propiedades de los clips adicionales, haga clic en un clip y seleccione Propiedades desde el menú contextual.</p>
---	--

Clasificar los medios de comunicación en la Papelera de Clip

De forma predeterminada, la Papelera de Clip organiza los clips en grupos por tipo de medios. Puede ordenar los clips de la bandeja de clips por nombre, tamaño, tipo, dimensiones, o la duración.

Para cambiar los criterios de orden, seleccione Ver> Clip Bin> Ordenar por.

	<p>Ventana de Vista Previa</p> <p>La ventana de vista previa juega clips de la Papelera de clip o en la línea de tiempo.</p> <p>Para previsualizar un clip, haga doble clic en un clip en la bandeja de clips.</p> <p>Para visualizar el clip (s) en la línea de tiempo, haga clic en el botón Reproducir de la ventana de vista previa controles.</p> <p>Vista previa de escala de ventana y Dimensiones</p> <p>Para clips en el Timeline, la ventana de vista previa muestra una vista previa de cómo el video final será elaborado con las dimensiones actuales, seleccione en el cuadro de diálogo Configuración del proyecto.</p>
---	---

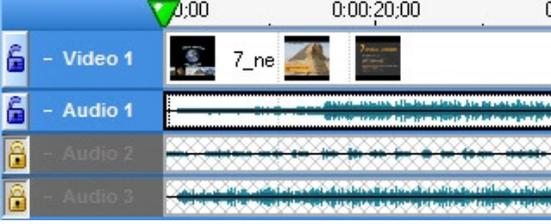
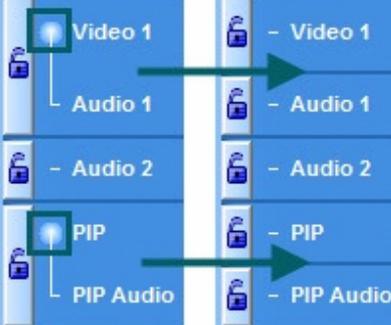
Seleccione una de las siguientes opciones en el menú desplegable en la esquina superior izquierda de la ventana de vista previa:

100% de la escala: Muestra los clips de las dimensiones reales seleccionado en el cuadro de diálogo Configuración del proyecto. Si las dimensiones son más grandes que la ventana de vista previa, una barra de desplazamiento aparece en el lateral y / o inferior de la ventana de vista previa.

Ajustar a la página (por defecto): Reduce la vista previa de vídeo para mostrar el vídeo completo dentro de las dimensiones de la ventana de vista previa.

Configuración del proyecto: Abre el cuadro de diálogo Configuración del proyecto para cambiar las dimensiones. Los botones en la esquina superior derecha de la ventana de vista previa le permiten ver una vista previa de pantalla completa o separar la ventana de vista previa.

Inicie el video desde la posición inicial . Haga clic de nuevo para hacer una pausa.

	<p>Seleccione una parte de la línea de tiempo</p> <p>Hacer una selección en la línea de tiempo para aplicar las modificaciones en áreas específicas de la fuente. Por ejemplo, seleccionar una porción de la línea de tiempo de cortar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Haga clic en una ubicación en la línea de tiempo. 2. Haga clic y arrastre la línea guía. La línea de tiempo pone de relieve el área seleccionada en azul.
	<p>Bloquear o desbloquear una pista</p> <p>Cronología ediciones se aplican a los clips y los elementos en toda la pista desbloqueada. El bloqueo de un tema impide la edición de los clips y elementos dentro de la pista bloqueada.</p> <p>Para ejemplo, para aumentar el volumen de una selección sobre la de audio 1 pista con bajo volumen, bloquear el audio 2 y 3 pistas de audio para aplicar el cambio sólo al volumen de audio 1 pista.</p> <p>Bloqueo de una pista</p> <p>Haga clic en el botón Desbloquear al lado del nombre de la pista.</p>
	<p>Desvincular temas de audio y vídeo</p> <p>De forma predeterminada, el audio y vídeo 1 y el audio y las pistas PIP Video están vinculados. Para editar el video y componentes de audio por separado, haga clic en el icono Enlace para desvincular los clips de vídeo y audio:</p> <p>Usted no puede volver a vincular las pistas de audio y vídeo.</p>

Corte una selección

Cortar para eliminar una selección de la línea de tiempo. Usted puede cortar en un solo clip o a través de varios clips. Las ediciones de la línea de tiempo no afectan a los clips de la bandeja de clips. La bandeja de clips mantiene los archivos originales.

1. Bloqueo de las pistas en la línea de tiempo que contienen clips o elementos que no desea cortar.
2. Arrastre la barra de reproducción para seleccionar un área en la línea de tiempo.

3. Haga clic en el botón Cortar  la selección.

Marcar un clip

Marcar un clip para quitar el tiempo desde el principio o el final de un clip difiere de la opción Cortar la selección en que se selecciona el margen de una porción de la imagen en lugar de cortarlo.

1. Haga clic para seleccionar un clip en la línea de tiempo. Aparecerá la **línea guía** en el inicio o final del clip.



2. Coloca el cursor sobre el comienzo o al final del clip.

3. Un identificador aparece. Haga clic y arrastre el controlador de la línea guía para marcar-en o la marca fuera del clip.



Dividir un clip

La herramienta **Split**  divide un clip en dos clips. Puede mover y editar cada clip por separado. Dividir clips para insertar transiciones, diapositivas de título, o gráficos entre las escenas. Utilice la herramienta de división cuando no se desea cortar o recortar cualquiera de los clips.

No se puede dividir **transiciones** en la línea de tiempo.

Las ediciones de la línea de tiempo no afectan a los clips de la bandeja de clips. La bandeja de clips mantiene los archivos originales.

1. Bloqueo de las pistas en la línea de tiempo que contienen clips o elementos que no desea cortar.
2. Coloque la **línea guía** en la línea de tiempo.
3. Haga clic en **Dividir**  o presione **S**. El clip se divide en dos clips independientes.

Ampliar el marco de un clip

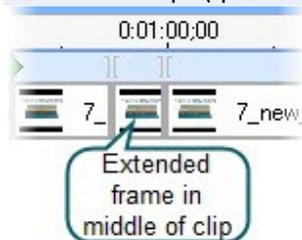
La opción **Extender Frame** extiende la duración de una muestra de fotogramas sobre la línea de tiempo. Utilice esta opción para extender el **marco** de vídeo para que coincida con la duración del audio o la voz narrativa.

La opción **Extender Frame** crea:

Un **nuevo clip** que sólo contiene un cuadro al extender el marco al comienzo o al final de un clip.



Dos nuevos clips (que contienen el marco del resto del clip original ampliado) al ampliar el marco dentro de un clip.



No es posible ampliar el marco en un clip de título, transición, o la imagen.

1. Coloque la línea guía al final del fotograma para ampliar.
2. Haga clic en el clip y seleccione **Ampliar marco** o presione **E**.
3. En el cuadro de diálogo aparece "Amplíe Marco". Seleccione la duración del marco (en segundos).
4. Haga clic en Aceptar.

Cambiar la duración de un clip o elemento

La duración predeterminada: Transiciones (3 segundos)

Las imágenes y los clips de título (5 segundos)

Producción de vista previa (30 segundos)

Zoom-n-Pan fotogramas clave (1 segundo)

Para cambiar la duración predeterminada, seleccione Herramientas> Opciones> ficha Programa> predeterminada duración.

Para cambiar la duración predeterminada de fotogramas clave Zoom-Pan-n, seleccione Herramientas> Opciones> ficha Zoom> predeterminada duración.

Ampliar la duración de un clip de título, Llamada o Imagen

1. Seleccione el clip de título o una llamada en la línea de tiempo.
2. Triángulos Negro aparecer en ambos lados del clip de título o una llamada. Haga clic y arrastre en un triángulo de extender la duración.

Ajuste la velocidad del clip

Ajuste el clip, cambie la velocidad de reproducción de un clip. Para ver los cambios de velocidad del clip que necesita para producir el vídeo.

No cambie la velocidad de un clip, si el clip incluye audio. El **Cambio de la velocidad del clip** puede hacer que el audio a deje de estar sincronizado con el vídeo.

1. Seleccione un clip en la línea de tiempo.
2. Haga clic derecho en el **clip** y seleccione la opción **Velocidad del clip**.
3. En el cuadro de diálogo **Velocidad del Clip**. Introduzca un porcentaje de la velocidad del clip original (de 100) para acelerar o ralentizar la reproducción. 100% es la velocidad original del clip, 200% es de 2 veces la velocidad del clip original, y el 50% es la velocidad media del clip original.
4. Haga clic en **Aceptar**.
5. Producir una **vista previa** del clip seleccionado en el vídeo para observar los cambios de velocidad.

Guardar el marco actual como una imagen

Guardar el marco actual de la ventana de vista previa como un archivo de imagen (. Bmp,. Gif,. Jpg o. Png). Utilice la opción "Guardar marco como para guardar el clip de título como un archivo de imagen a insertar en otros proyectos.

1. Coloque la **línea guía** en la línea de tiempo.
2. Seleccione Archivo> Guardar marco como.
3. En el cuadro de diálogo **Guardar** el vídeo fotograma. Escriba un nombre de archivo y seleccione una ubicación de archivos.
4. Seleccione un formato de archivo en el campo **Guardar como tipo**.
5. Haga clic en **Guardar**.

Añadir un marcador

Añadir marcadores durante la grabación **.Camrec** en **Camtasia Recorder** o durante la edición en **Camtasia Studio**.

Insertar marcadores a: Crear notas de grabación.

Por ejemplo, marcar una pausa en la grabación para cortar durante la edición.

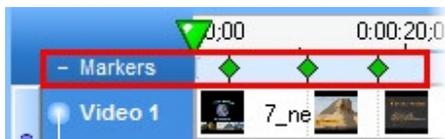
Establecer puntos para dividir un vídeo largo en varios vídeos.

Crear puntos de navegación.

Si se incluye una tabla de contenido en el vídeo final, los marcadores aparecen como **entradas de contenido**.

Añadir un marcador de Camtasia Studio

1. Coloque la línea guía en la línea de tiempo.
2. Seleccione Edición> **Añadir un marcador** o pulse **M**.
3. En el cuadro de diálogo **nombre del marcador**. Escriba un nombre y haga clic en Aceptar.
4. Si se incluye una tabla de contenido en el vídeo final, los nombres aparecen como marcador de entradas de contenido.
5. Camtasia Studio insertará un marcador en la línea de tiempo en la pista de los marcadores.



Mueva un marcador

Arrastre el marcador a una nueva ubicación en los marcadores de la pista de la línea de tiempo.

Eliminar un marcador

Haga clic derecho sobre una marca en la línea de tiempo y seleccione Eliminar de línea de tiempo.

Eliminar todos los marcadores de la línea de tiempo

Seleccione Edición> Eliminar todos los marcadores. Haga clic en Sí en el cuadro de diálogo que aparece.

Editar un nombre de marcador

Haga doble clic en un marcador en la línea de tiempo.

Dividir en todos los marcadores

Divide automáticamente los clips en la línea de tiempo sobre la base de los lugares. Camtasia Studio no puede dividir marcadores colocados al principio de un clip, durante una transición, etc.

Seleccione Edición> Dividir todos los marcadores.

Edición básica de audio

Las siguientes opciones se aplican a todas las pistas de audio (Audio 1, 2 Audio, Audio 3, PIP de Audio). Para aplicar a una pista particular, solamente, bloquee las pistas de audio que usted no desea editar.

Fade In  / **Fade Out** : La velocidad de la fusión depende del tamaño de la selección.

Subir Volumen : Aumenta el volumen de todo el audio en el Timeline en un 25%.

Bajar Volumen : Baje el volumen de todo el audio en el Timeline en un 25%.

Reemplace con el silencio : Elimina la selección de audio en el Timeline. A diferencia de eliminar o reducir las opciones, esta opción no elimina ninguna de las formas de onda existentes.

Para solicitar una opción de audio

1. Bloquee las pistas de audio (Audio 1, 2 Audio, Audio 3, o PIP de Audio) a las que no desea aplicar la opción.
2. Arrastre la barra de búsqueda a través de la línea de tiempo para hacer una selección. No es necesario hacer una selección para aplicar el volumen hacia arriba o bajar el volumen.
3. Haga clic en la opción de audio en la barra de herramientas de línea de tiempo.

Grabar narración de voz

Use la narración de voz para insertar una grabación de voz en el vídeo. Jugar con los clips de vídeo en la línea de tiempo en la ventana de vista previa durante la grabación de la narración de voz.

Camtasia Studio sincroniza la narración de la voz con los clips en el **Timeline**. El clip de audio creado aparece en la línea de tiempo cuando la narración de la voz termina.

Debe configurar un micrófono para poder grabar una narración de voz.

1. Organizar el video y completar las modificaciones necesarias antes de grabar la narración de voz.
2. Coloque la línea guía en un fotograma en la línea de tiempo o arrastre la barra de reproducción para seleccionar una sección sobre la línea de tiempo.
3. En la lista de tareas, seleccione la narración de voz.
4. El panel de **voz narración** aparece. Habilitar el **silencio** de los altavoces de durante la opción de grabación cuando los clips en la línea de tiempo incluyen audio. El **micrófono** puede grabar la reproducción de audio de los altavoces.

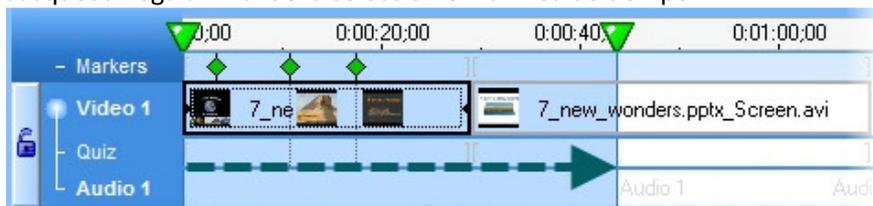
5. Seleccione una pista de audio:

Audio 1: Agrega el clip de audio a la **línea de tiempo** desde la Papelera de imágenes. Sobrescribe cualquier archivo de audio existente vinculado a los clips de vídeo en la pista 1.

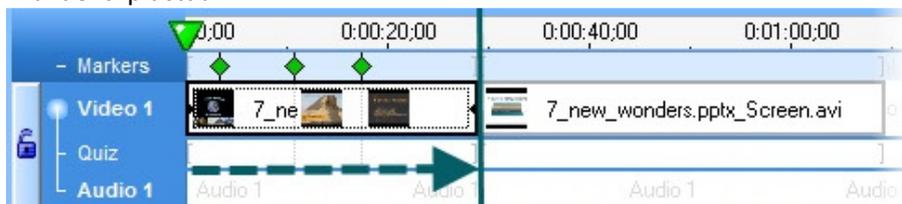
Audio - Audio 2 o 3: Agrega el clip de audio a la línea de tiempo desde la Papelera de imágenes. El clip de audio se reproduce en relación con cualquier archivo de audio existente en la pista **Audio 1**.

6. Seleccione la duración de la grabación:

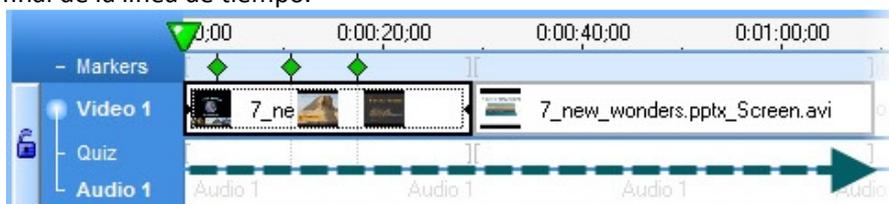
Hasta el final de la selección en línea de tiempo: finaliza automáticamente la grabación cuando la barra de búsqueda llega al final de la selección en la línea de tiempo.



Hasta el final del clip de video: termina automáticamente la grabación cuando la barra de búsqueda llega al final del clip actual.

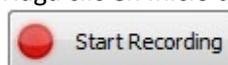


Hasta el final de la línea de tiempo: finaliza automáticamente la grabación cuando la barra de búsqueda llega al final de la línea de tiempo.



Auto-ampliación del fotograma de vídeo por última vez mientras se sigue narrando: Amplía el último fotograma de la línea de tiempo o el último fotograma del clip hasta hacer clic en el botón **Detener grabación**.

7. Haga clic en el botón **Asistente de configuración de audio** para configurar las opciones de entrada de audio.
8. Haga clic en Inicio de la grabación.



9. Narrar el clip (s) con la reproducción en la ventana de vista previa como guía.
10. La grabación de vídeo se detiene automáticamente cuando llega al final de la selección, al final del clip, o al final de la línea de tiempo. Nombre el archivo y guarde el clip de audio.
11. Haga clic en **Finalizar**.

Mejoras de audio

Lista de tareas > mejoras de Audio

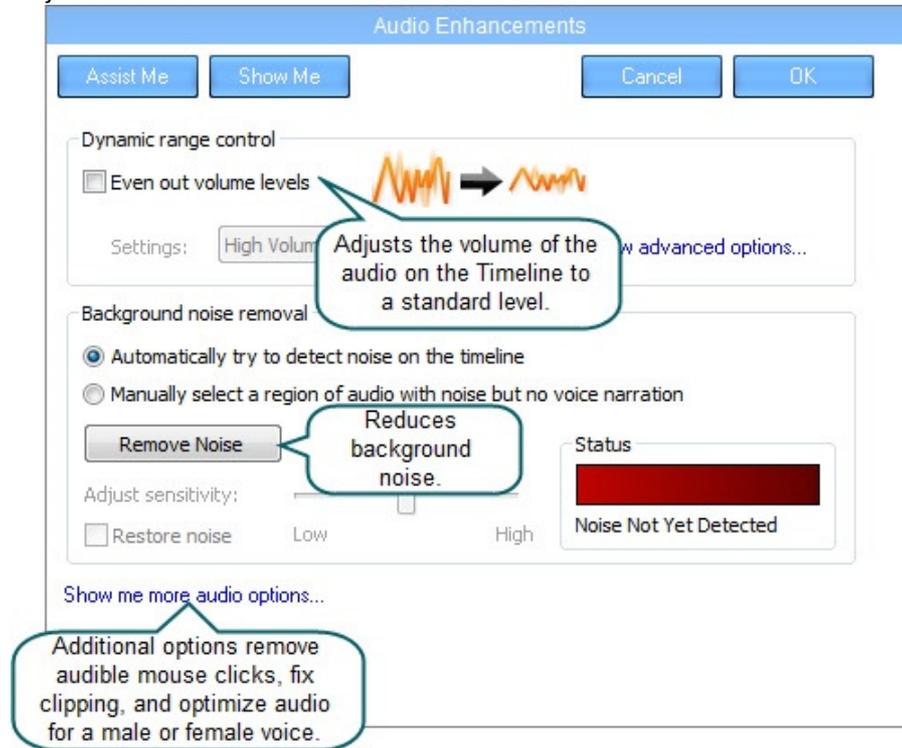
Son accesorios que audio ayudan a mejorar automáticamente la calidad de audio en el Timeline. Se aplica a todo el audio en el Timeline, no a una selección o un clip individual.

Las mejoras de audio incluyen:

Incluso los niveles de volumen de salida

Eliminar el ruido de fondo

Mejoras Vocales



Guardar audio como MP3 o WAV

Archivo > Guardar audio como > MP3 o WAV

La opción **Guardar audio como** es una opción que combina todo el audio en el **Timeline** en un sólo archivo de audio. Utilice esta opción para hacer una copia de seguridad del audio o para crear una banda sonora de la importación a otra aplicación.

.MP3 archivo de tamaño más pequeño. Bueno para la narración de la voz.

.WAV formato de archivo de Microsoft. Alta calidad de audio a un tamaño de archivo más grande.

Agregar Efectos

Se recomienda añadir efectos a su vídeo después de completar todos los cambios a los clips y audio en el Timeline.

Crear un clip de título

Use un clip de título para añadir un clip estático con un gráfico y / o texto:

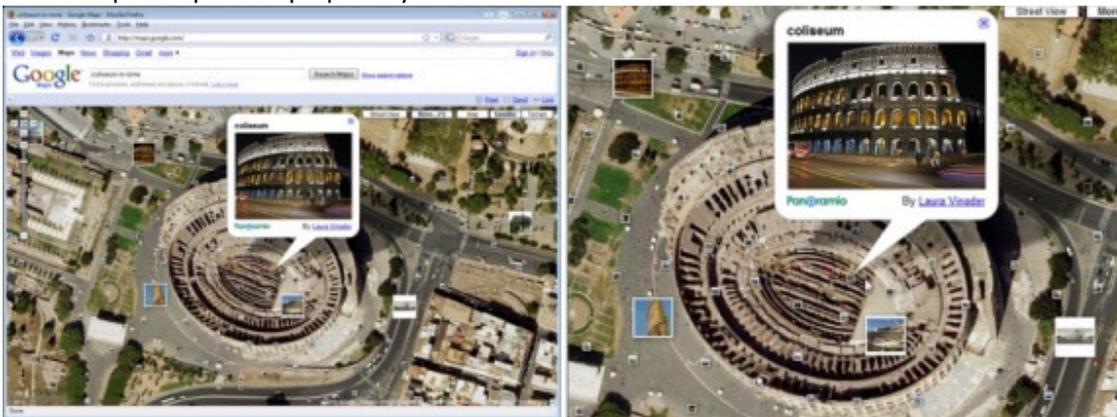
- ~ Antes de un clip en la línea de tiempo como un **título** o la introducción
- ~ Entre los clips en la línea de tiempo como un título del capítulo
- ~ Al final del video para mostrar los créditos o recursos



1. En la lista de tareas, seleccione los **clips de título**.
2. El panel de clips **título** aparece. Escriba un título para el clip.
3. Para añadir una imagen de fondo, active la opción **Imagen** y haga clic en **Examinar**.
4. Para cambiar el color de fondo, haga clic en el botón **Color** para seleccionar un color.
5. Para añadir texto, escriba en el **cuadro de texto** en el panel.
Para cambiar el tamaño del cuadro de texto, arrastre los controladores del rectángulo verde en la ventana de vista previa.
Para mover la posición del texto dentro del clip de título, arrastre el rectángulo verde en la ventana de vista previa.
6. Haga clic en **Finalizar**.
Camtasia Studio agrega el clip de título a la Papelera de imágenes. Arrastre el clip de título en la línea de tiempo para incluir el clip de título en el vídeo.
La visualización de los clips **Título** en la línea de tiempo es por un período predeterminado de cinco segundos.
Para cambiar la duración predeterminada, seleccione Herramientas> Opciones> ficha Programas> Título clips.

Camtasia SmartFocus™ Información general

Es ideal para videos en los que el clip original o la grabación las dimensiones son grandes (por ejemplo, grabaciones de pantalla completa) y se desea para producir el video final en dimensiones más pequeñas (por ejemplo, para la Web o para un iPod). Si usted produce el video final con dimensiones inferiores a las dimensiones clip de origen, el contenido del vídeo puede parecer pequeño y difícil de ver.



SmartFocus genera automáticamente los fotogramas clave Zoom-n-Pan para optimizar la visualización en cualquier dimensiones. En Camtasia Recorder, SmartFocus recoge datos acerca de las acciones terminadas y las del movimiento del cursor en la grabación. SmartFocus predice dónde agregar efectos de **zoom**, que le ahorra el tiempo que tarda en encontrar e insertar manualmente los fotogramas clave **Zoom-n-Pan**.

Aplicar el SmartFocus a todo el Timeline

La aplicación de SmartFocus elimina cualquier fotogramas clave existente **Zoom-n-Pan** de la línea de tiempo. Seleccione una de las siguientes opciones para aplicar SmartFocus a todos los clips en la línea de tiempo:

Seleccione Ajustes del proyecto> Cambiar las dimensiones del video y aplicar SmartFocus. Camtasia Studio aplica automáticamente SmartFocus a los clips de la línea de tiempo.

Haga clic en el botón Aplicar SmartFocus en la barra de línea de tiempo.

En la **lista de tareas**, seleccione Zoom-n-Pan> Aplicar SmartFocus botón.

Aplicar SmartFocus a un clip individual

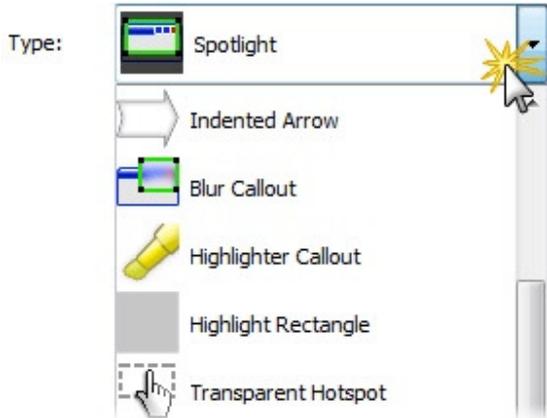
Haga clic derecho en un clip en la línea de tiempo y seleccione Aplicar SmartFocus a la Galería multimedia.

SmartFocus agrega el Zoom-n-Pan fotogramas clave en la línea de tiempo.

Añadir un Callout

Son los gráficos que aparecen en la parte superior de un video para llamar la atención de los espectadores ante los objetos importantes o procesos en un video.

1. En la lista de tareas, seleccione Callout.
2. El panel Propiedades de Callout. Coloque la línea guía en la línea de tiempo.
3. Haga clic en el botón Agregar Callout.
4. Seleccione un tipo de Callout en el menú desplegable.



5. Seleccione la rotación de la lista desplegable.
6. Para incluir texto en el Callout, introducir texto en el cuadro de texto.
7. Seleccione las propiedades.
8. Para cambiar el tamaño del Callout en la ventana de vista previa, haga clic y arrastre en un botón negro en el rectángulo alrededor del Callout. O bien, ingrese una anchura y altura en los campos en el panel **Propiedades de Callout**.



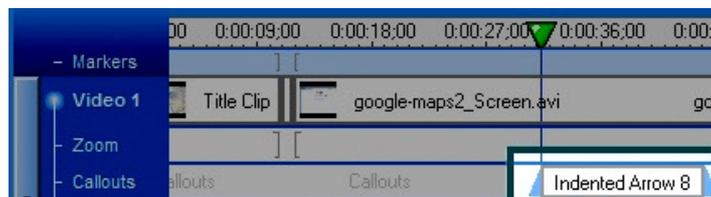
9. Para mover el Callout, arrastre el Callout en la ventana de vista previa a una nueva ubicación o introducir una coordenada **x - y** en los campos **X - Y**.



10. Haga clic en **Finalizar**.

El Callout aparece en la lista de Callout, en la pista y en el Timeline. Para editar un Callout haga doble clic en un Callout en la línea de tiempo.

Name	Start Time	Text
Indented Arrow 8	0:00:38;05	
Indented Arrow 9	0:00:45;07	
Indented Arrow 3	0:01:38;16	
Indented Arrow 4	0:01:48;08	



Añadir una transición

Transiciones agrega un efecto visual entre el final de un clip y el comienzo del siguiente clip. Use transiciones para indicar el paso del tiempo, cambios en la ubicación, para llamar la atención, o para crear un flujo suave entre los clips. Al azar, disolver y Fade Negro a través de transiciones son de uso común.

Las transiciones se pueden agregar al tamaño total del archivo. Use un corte recto de un clip a otro para evitar el aumento del tamaño total del archivo.

Sólo se puede insertar una transición entre dos clips en el Timeline. Los vídeos no pueden comenzar o terminar con una transición.

1. En la **lista de tareas**, seleccione las **transiciones**.
2. También puede insertar una transición pulsando <T>. Camtasia Studio sólo añade una transición de fundido a la vez. Para cambiar la transición, haga clic derecho en la transición y seleccione **Cambiar la Transición**. El panel de transiciones aparece. Haga doble clic en una transición para ver la transición en la ventana de vista previa.
3. Arrastre la transición en el **Storyboard**. Una miniatura de transición aparece entre los clips en el Storyboard.



4. Haga clic en **Finalizar**.
Para cambiar la duración predeterminada de una transición, seleccione Herramientas> Opciones> pestaña Programa.

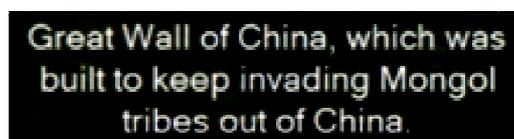
Añadir subtítulos "Caption"

La opción **Abrir Leyenda "Open Caption"** sincroniza audio con textos en la pantalla de título. Utilice **subtítulos** para crear vídeos accesibles a un público más amplio. Con subtítulos abiertos, puede crear videos de:

Los televidentes con problemas de audición.

Los televidentes que no pueden escuchar el audio en su configuración actual.

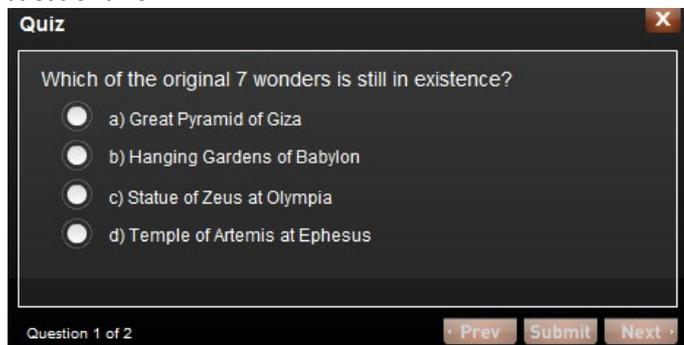
Crea los subtítulos y traducciones que aparecen en pantalla para audiencias Internacionales y para los hablantes no nativos.



Flash Quiz y Encuesta:

Inserte un cuestionario o encuesta Flash en su vídeo:

Concurso Flash: Prueba de conocimientos de espectadores a través de la opción múltiple, de rellenar los espacios, y respuestas cortas. **Flash Quizzes** es un informe basado en el número de respuestas correctas en los resultados del cuestionario.



Encuesta Flash: Añade preguntas abiertas para recabar información o recopilar información del usuario como una dirección de correo electrónico para comunicarse con el espectador en un momento posterior. Encuestas Flash informa una lista de respuestas dadas por el espectador.

Usted debe producir el vídeo como Flash (MPEG-4, FLV o SWF) a fin de incluir un cuestionario o encuesta Flash.

Con un cuestionario o encuesta Flash, usted puede:

Incluir un número ilimitado de relleno de espacios en blanco en la elección múltiple o respuestas cortas.

Proporcionar opciones de hasta doce respuestas por pregunta.

Cuando un espectador presenta una respuesta en la pantalla se indica la información (correcto / incorrecto).

Vista previa de la apariencia de tu preguntas del examen en la pantalla.

Analiza los resultados a través de un cuestionario compatible con **SCORM Learning Management System (LMS)**.

Función Picture-in-Picture (PIP)

Una imagen en otra imagen (PIP) es un clip de vídeo adicional (por lo general una grabación con la cámara web) que está incrustado en el vídeo principal o junto al vídeo principal. Puede agregar archivos de vídeo o imagen en la pista PIP en la línea de tiempo.

Vista previa del PIP

Cuando se agrega un clip a la pista del PIP, se muestra una **Vista previa** que determina cómo se mostrarán los clips: Como un vídeo incorporado o como un vídeo de lado a lado.

La opción de vista previa PIP determina los ajustes disponibles para la edición, no es una opción de producción.

Para cambiar la vista previa del PIP, seleccione Ver > Vista previa del PIP Activo, o presione <CTRL + F8>.

Vista previa de la pista del PIP en el vértice de la pista de vídeo (integrada)

El PIP aparece en la esquina inferior derecha del vídeo principal como se muestra en la imagen debajo. Seleccione esta opción si vas a producir el vídeo final como un vídeo **Flash embed**.



Producir un vídeo

El proceso de producción, llamada representación, genera un archivo de salida basado en la secuencia de video clips, clips de audio, imágenes y efectos sobre la línea de tiempo. Haga clic en la **Producción de video** como una opción en la lista de tareas después de finalizar la línea de tiempo.

El Asistente de Producción ofrece dos opciones para la producción de su video:

Presets de producción (recomendado)

Una producción contiene los ajustes preestablecidos de producción optimizados para su método de distribución cuya finalidad sea: Blog, CD, DVD-Ready, HD, iPhone, iPod, Screencast.com, Web, o YouTube.

El Asistente de Producción selecciona automáticamente el **preset** seleccionado en el cuadro de diálogo **Configuración del proyecto** para producir durante la edición.

