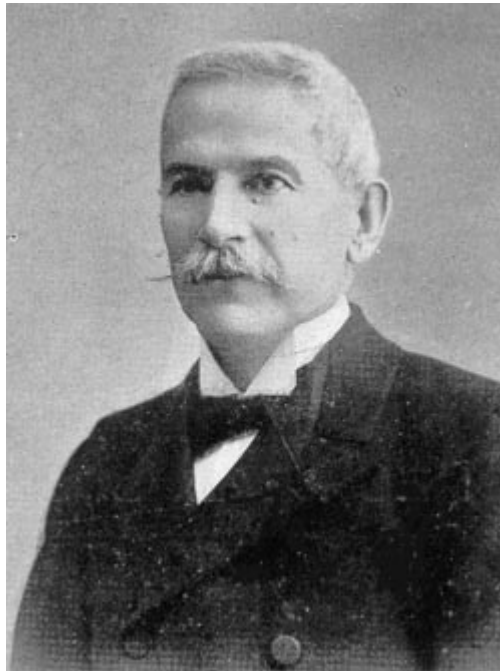


Don **Manuel Sales y Ferré** nació en [Ulldecona, Tarragona, España](#) el [22 de agosto de 1843](#) y falleció en [Vinaroz, Castellón de la Plana, España](#) el [10 de diciembre de 1910](#). Fue [Sociólogo](#), [historiador](#) y [arqueólogo](#) español. Estudió la también en el [Seminario Conciliar de Tortosa](#) y en el *Instituto de Castellón de la Plana*, cursando después la Facultad de Filosofía y Letras en las de [Valencia](#), [Barcelona](#) y [Madrid](#).



Biografía

En 1874 obtuvo la cátedra de geografía histórica en la [Universidad de Sevilla](#) y poco tiempo después publicó una de sus obras más importantes, *Filosofía de la muerte* ([Sevilla 1877](#)),^[1]

En 1880 se le nombró profesor de [historia universal](#) de la misma Universidad. En este tiempo su personalidad empieza a destacarse entre los [intelectuales](#) españoles y se le empezaba a conocer en el extranjero.

Finalizó, el *Compendio razonado de historia general*, y también corrigió y aumentó el *Resumen de historia general* y el de [Historia de España](#) los cuales llegó a publicar luego de ampliarlos sustancialmente.^[2]

En 1899 Manuel Sales y Ferré fue trasladado a la [Universidad Central](#), donde se encargó de la cátedra de sociología, que desempeñó hasta su muerte.

Fue miembro muy activo de la [Academia de Ciencias Morales y Políticas](#) y también de la de [Bellas Artes de San Fernando](#).

Manuel reveló desde joven grandes aptitudes para las ciencias históricas y sus primeras obras evidenciaron ya su espíritu investigador y su sólida cultura, que le permitió, abordar con fortuna los más arduos problemas. Formado en la doctrina [krausista](#), como muchos de los hombres de su tiempo, se inclinó después á las «doctrinas positivistas» y «evolucionistas».

Fundó en [Madrid](#) el Instituto de Sociología, y en [Sevilla](#) varias [bibliotecas](#). Dedicado por completo al estudio, no intervino nunca en [política](#) y visitó casi toda España a fin de estudiar sus antiguos monumentos, a los cuales asistía acompañado de sus discípulos predilectos.

Sus obras más importantes

La obra que consagró su fama fue el «Tratado de Sociología»,^[3] que mereció elogios de las autoridades en la materia.

También publicó otras obras, todas de gran importancia:

- *El hombre primitivo y las tradiciones orientales* (Sevilla 1881)
- *Prehistoria y origen de la civilización* (Sevilla 1883)
- *Compendio de historia universal*^[4] (Sevilla y Madrid, 1883 y 1886)
- *Historia universal* (Madrid, 1884)
- *Método de enseñanza* (Sevilla 1887)
- *Civilización europea*^[5] (Sevilla 1887)
- *La necrópolis de Carmona* (Madrid 1887)
- *El descubrimiento de América según las nuevas investigaciones* (Sevilla 1893). Escrita con colaboración de [Nicolas Tenorio Cerero](#).
- *La transformación del Japón*^[6] (Madrid 1902)
- *Nuevos fundamentos de la moral* (Madrid 1907)

Tradujo también obras de Hartmann, [Spencer](#), Quatrefages, Vivien de [Saint-Martin](#) y Laufrey. Además pronunció numerosas conferencias y discursos y en el [Ateneo de Madrid](#) dio un curso sobre sociología.

Notas

1. ↑ Para esta importante obra Sales utilizó los [manuscritos](#) que había dejado [Sanz del Río](#), quien era uno de sus profesores mas respetado por él.
2. ↑ [Fernando de Castro](#), otro profesor que le guió, le encargó a su muerte que continuara con estos trabajos ya adelantados por él, Sales logra cumplir los deseos de aquel buen amigo.
3. ↑ Este tratado se presentó en 4 tomos en la ciudad de [Sevilla](#) y en [Madrid](#) (1889 - 1904)
4. ↑ Edad prehistórica y período oriental
5. ↑ Consideraciones acerca de su presente, su pasado y su porvenir, del origen del lenguaje, Mitología popular, Estudios arqueológicos e históricos.
6. ↑ Función del socialismo en la transformación actual de las naciones