

“Propuestas de Memoria y Archivo”

(13)

Propuestas institucionales y sociales sobre el manejo de la memoria (documentos, acceso, archivos) y formas del archivo

1. [Audiencia Pública Medellín \(ago 15 2008\)](#)
 2. [Audiencia Pública Villavicencio \(ago 22 2008\)](#)
 3. [Audiencia Pública Pitalito \(ago 29 2008\)](#)
 4. Audiencia Pública Sincelejo (sep 5 2008)
 5. [Audiencia Pública Valledupar \(sep 12 2008\)](#)
 6. Audiencia Pública Pasto (sep 19 2008)
 7. Audiencia Pública Quibdó (sep 26 2008)
 8. [Audiencia Pública Cúcuta \(oct 3 2008\)](#)
 9. [Audiencia Pública Barrancabermeja \(oct 10 2008\)](#)
-

[Audiencia Pública Cúcuta](#)

P12: Audiencia publica Cucuta.rtf - 12:87 [crear la comisión de la verdad..] (286:286)

crear la comisión de la verdad con intelectuales académicos extranjeros que investiguen aquí en el sitio para que imparcialmente redacten un texto de estas décadas de crímenes e ignominia a fin de que sirva de guía para su estudio en las escuelas o colegios públicos o privados de obligatoria inclusión en el pensum académico para educar a las futuras generaciones y borrar de su mente el virus de la violencia y así los gobernantes venideros no sigan el tenebroso ejemplo del “tape tape” o que voten por mis proyectos antes que se vayan a la cárcel

[Audiencia Pública Valledupar](#)

P14: Audiencia publica Valledupar-sep 12.rtf - 14:163 [De la creación de un centro de..] (137:137)

De la creación de un centro de memoria histórica, de la creación de un museo de la violencia en este país, que los colombianos tengamos en nuestras mentes las

masacres del Cesar, las masacres del Magdalena, el desplazamiento, los asesinatos para que nunca más se vuelvan a repetir.

P14: Audiencia publica Valledupar-sep 12.rtf - 14:164 [La única garantía de no repeti..] (139:139)

La única garantía de no repetición de la violencia de estos hechos, es la memoria, es la verdad, es que los niños que están creciendo hoy en Colombia, tengan siempre presente esos distintos actos, de barbarie y de terror para garantizar que no se vuelvan a repetir y ese propósito se consigue con la ley.

P14: Audiencia publica Valledupar-sep 12.rtf - 14:175 [Recuperación de la memoria his..] (473:475)

Recuperación de la memoria histórica y colectiva para que en todo acto se dignifique a las víctimas. ¿Cómo podría mejorarse las medidas del proyecto de ley para garantizar la construcción de la memoria regional?

Respuesta: La Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, este apoyada por el Ministerio Público, Procuraduría, Defensoría del Pueblo, la Personería, ellos conformaran un equipo de trabajo para fortalecer esta institución, pero estos a su vez deberán ser apoyados por los representantes de las fundaciones, asociaciones y en general las organizaciones de víctimas.

P14: Audiencia publica Valledupar-sep 12.rtf - 14:195 [el museo de la memoria no solo..] (1153:1153)

el museo de la memoria no solo lo integren las víctimas y los hechos, sino también que no se olviden y por tanto se construya en el mismo museo la galería de los beneficiarios y determinadores del proceso de victimización.

[Audiencia Pública Pitalito](#)

P15: Audiencia Pública- Pitalito.rtf - 15:136 [Respecto al centro de memoria ..] (326:326)

Respecto al centro de memoria histórica, a nosotros nos parece significativo dentro del marco de la reparación simbólica toda esta serie de propuestas, sin

embargo lo que nos interesa teniendo en cuenta que el olvido de las víctimas en Colombia es bastante histórico, porque el conflicto armado en Colombia sí lo es también, entonces queremos que estos espacios de recopilación de información y asentamiento en un solo sitio de toda esta información, sea mucho más productivo; en ese sentido proponíamos que para el centro de memoria histórica, dentro de sus funciones también se institucionalice una cátedra de memoria histórica para asegurar que las nuevas generaciones quienes asumirán tarde o temprano la responsabilidad de dirigir las riendas de este país, vayan haciendo y creciendo con esa conciencia de lo que es su Patria y no crezcan con ese desarraigo con el cual por su puesto son muy solidarios los medios de comunicación, y todas esas estructuras que se encargan de desarraigar a las nuevas generaciones que van creciendo, sino que se institucionalice una cátedra para tal fin en los colegios, en las universidades, cuando se garantice que esa memoria histórica no va a quedar solamente en ese centro como una figura simbólica, sino que va a ser mucho más efectiva su existencia; pero que además este centro de memoria histórica, el proyecto de ley propone que está a cargo de la comisión nacional de reparación y reconciliación; nosotros decimos bueno, y los movimientos de las víctimas, porque se excluyen, que también estén a cargo, estén frente a la responsabilidad de este centro de memoria histórica.

P15: Audiencia Pública- Pitalito.rtf - 15:138 [y consideramos que la memoria ..] (346:346)

y consideramos que la memoria histórica a que se refería el compañero que me antecedió en el uso de la palabra, no se vea como cátedra o se considere meramente como un archivo; sino como una base para continuar buscando a los actores materiales e intelectuales de estas masacres cometidas contra la población desplazada, es decir, debe seguirse investigando, porque como está la ley muchos actores intelectuales van a quedar escondidos y queremos descubrir o si hay que perseguirlos hasta lo último, porque deben responder por sus actos.

P15: Audiencia Pública- Pitalito.rtf - 15:143 [Con respecto a lo del museo, p..] (388:388)

Con respecto a lo del museo, para tener un museo se debe primero eliminar el conflicto interno del país en donde las comunidades indígenas estamos parados sobre una espada de tres filos, para donde quiera que nos resbalemos nos van a perjudicar; entonces es un conflicto al cual no pertenecemos

P18: Audiencia Pública - Villavicencio.rtf - 18:106 [Desde esta perspectiva, propon..] (248:248)

Desde esta perspectiva, proponemos la creación de una comisión ética nacional, la creación de comisiones éticas regionales cuyas funciones serían todo lo que tiene que ver con recuperación de memoria histórica, casa de la memoria, archivo general de informes, banco de datos de la memoria; esta comisión estaría conformada por personas de reconocida calidad ética y moral; organizaciones de víctimas, defensores de los derechos humanos que trabajará para satisfacer la necesidad de verdad y de memoria histórica contra el olvido y la impunidad que permita a la sociedad colombiana conocer la realidad de violencia socio-política desde los años 1950 para acá.

P18: Audiencia Pública - Villavicencio.rtf - 18:111 [Que se realice un programa o s..] (258:258)

Que se realice un programa o seriado televisivo, donde el libreto sea la historia de las víctimas de las organizaciones que fueron victimizadas en medio del conflicto; los relatos de los hechos e historia de vida de cada persona victimizadas sea compilada en libros y medios magnéticos, haciendo parte del pensum educativo en las áreas de historia, además de ser difundidos nacional e internacionalmente; no queremos que al niño se le diga que Colombia es lo mejor del mundo y que no se le cuente realmente la historia.

P18: Audiencia Pública - Villavicencio.rtf - 18:114 [De eso trata hasta el artículo..] (284:284)

De eso trata hasta el artículo 100; también trata el artículo 101 de la creación de memorias, eso es como un negocio, eso no lleva ninguna reparación si hablamos de un museo allá se va a hablar de una parte donde van a cobrar para poder entrar y sino le van a cobrar directamente toca elevar un impuesto porque le va a tocar sostener un poco más de empleados o sea que por cualquier parte va a salir, pero reparar en algún caso la víctima en eso no la repara, mucho más cuando quienes van a dirigir la recopilación histórica van a ser los mismos que han causado las víctimas. Si nos damos cuenta ahora en el Congreso son muchos los que están untados, y son ellos los que hicieron las leyes y están quedando libres porque ellos las crearon para quedar libres.

Audiencia Pública Medellín

P19: Audiencia Pública 01 - Medellín.rtf - 19:136 [Urgentes para reparar ese dolor..] (933:933)

Urgentes para reparar ese dolor y por esa razón nosotros estamos acá, en nuestra calidad de ponentes, lo único que pretendemos es oír y llevar las muy importantes recomendaciones que se hicieron el día de hoy, recomendaciones a propósito de la determinación que debe existir por vía administrativa, judicial sobre los incentivos en educación que deberían tener sobre todo los hijos de las víctimas, la necesidad de analizar el por qué de que se establezca como fecha de conmemoración el 9 de abril o por qué no; la necesidad de pensar o repensar la existencia de las condecoraciones, la necesidad de analizar si la elección del Alto Comisionado debe ser como está planteada en el proyecto, los plazos, los montos, el tema de las tierras, el reconocimiento a los sindicatos o a sus líderes sindicales, la política de género, el tema de la desaparición forzada y por supuesto una queja que a mi me pareció reiterativa y de mucha importancia la interacción que tienen las entidades del Estado, las recepción que le brindan las entidades del Estado a las víctimas.

Audiencia Pública Barrancabermeja

P20: Audiencia Pública Barrancabermeja.rtf - 20:166 [Que haya reparación simbólica ..] (171:171)

Que haya reparación simbólica y dignificación de la memoria de las víctimas, el archivo de la memoria debe estar dirigido y operado por las víctimas o sus organizaciones