

TEMA 5: FUSTA

ÍNDEX

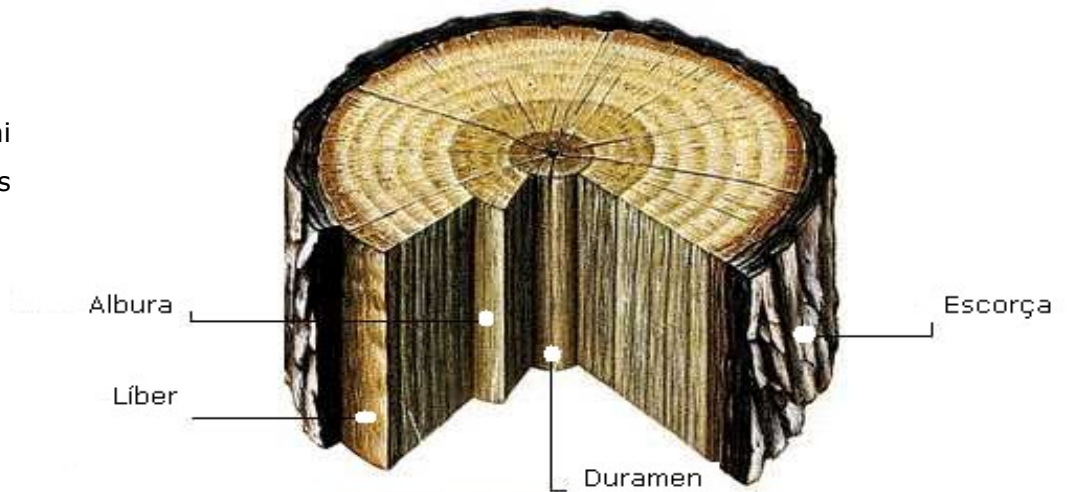
- 5.1 Composició i propietats
- 5.2 Procés d'obtenció de la fusta
- 5.3 Tipus de fusta
- 5.4 Operacions i eines que s'utilitzen amb la fusta
- 5.5 Normes de seguretat
- 5.6 El paper

TEORIA

5.1 COMPOSICIÓ I PROPIETATS

La fusta s'obté dels

Al tronc de l'arbre hi podem distingir les següents parts



Propietats de la fusta:

-
-
-
-
-

Les fustes dures pertanyen a arbres de fulla..... i en canvi les fustes toves procedeixen d'arbre de fulla.....

5.2 PROCÉS D'OBTENCIÓ DE LA FUSTA

El procés d'obtenció de la fusta consta dels següents passos

1.
2.
3.
4.

5.3 TIPUS DE FUSTA

Naturals	<i>Segons l'arbre (les més conegudes)</i>	1. 2. 3. 4. 5.
	<i>Segons la forma i mides</i>	1. 2. 3. 4. 5.
Artificials		1. 2. 3.

5.4 OPERACIONS I EINES QUE S'UTILITZEN AMB LA FUSTA:

1. -> separació de parts per aconseguir la forma desitjada. Les partícules que es desprenen quan es dur a terme aquesta acció s'anomenen.....

Les eines que s'utilitzen són les serres:

a) Serres manuals



1.



2.



3.



4.

b) Serres elèctriques, accionades amb un

1.

2.



2. Marcar:

a) Llapis.....

.....
.....
.....
.....



b) Escaire de fuster.....

c) Flexòmetre



d) Serjant o cargols de banc.....



3., desgast de material mitjançant unes eines especials anomenades **raspes**, arranquen els materials en forma *d'encenalls*.

Ens podem trobar en 3 tipus de raspes diferents:



- 1. Rodones
- 2. Planes
- 3. Mitja canya

4., rebaixar i allisar la fusta amb l'ajut dels **ribots**, tallen làmines molt fines de materials. Tenim ribots manuals i elèctrics.

5., allisar i fer lluent una superfície per abrassió, desgastant el materials amb un **paper de vidre o polidores portàtils**.






- 1. El **paper de vidre** està format per una làmina de paper o de tela a la qual s'han adherit uns petits grans de vidre, els papers segueixen numeració, aquest número depén del gra de vidre. El paper es col·loca al voltant d'un o d'una

2. Polidores portàtils,

Polidora orbital	Polidora de banda
	

6. Unir

a) **Elements** d'unió (*indica davall cada figura de quin element es tracta*)

b) **Tècniques** d'unió (*dibuixa o aferra una imatge a cada tipus d'unió*)

<p>a) Unions senzilles, es realitza un tall a la fusta per fer la unió</p>	<p>b) Unions treballades, quan s'ha de donar forma a la fusta abans de la unió</p>
<p>1.</p>	<p>1.</p>
<p>2.</p>	<p>2.</p>
<p>3.</p>	<p>3.</p>
<p>4.</p>	<p>4.</p>
<p>5.</p>	<p>5.</p>
<p>c).....</p>	<p>d).....</p>

5.5 ANOMENA LES NORMES DE SEGURETAT:

→.....

→.....

→.....

→.....

→.....

5.6 EL PAPER

El paper { ES -->

 { S'OBTÉ -->.....

Procés d'obtenció del paper :

a) Preparació de la pasta

Tipus de pasta que podem tenir:

- Si *matèria primera* es **FUSTA**:

- Pasta química
- Pasta mecànica

Explica la diferència entre pasta química i mecànica:.....

.....

.....

- Si la *matèria primera* es **FUSTA – DRAPS VELLIS – PAPER USAT**:

- Pasta de paper i de regeneració

b) Refinat.....

.....

c) Mesclador

.....

d) Obtenció de la làmina

.....

Propietats del paper

-
-
-
-
-

Tipus de paper:


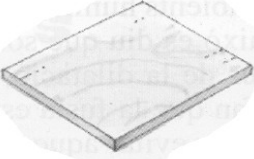

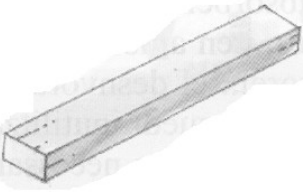
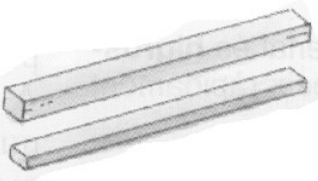
EXERCICIS

1. D'on s'obté la fusta jova?.....
2. Per què la millor fusta per elaborar mobles és la que s'obté del duramen del tronc.

.....

.....

5. Escriu el nom de la fusta presentada en aquestes formes

6. Quins 3 aspectes s'han de tenir en conte per escollir correctament una fusta.

1.

2.

3.

7. Els taulons artificials són derivats de la fusta. I es poden classificar en **contraplacats**, **aglomerats** i **fusta prensada**. Indica la **diferència** que hi ha entre elles.

8. Quins són el passos que cal seguir per unir dues peces de fusta:



9. Entre claus, cargols i cargols-femelles, quin d'ells realitza la unió més resistent i quin d'ells la que menys?

10. Relaciona



11. Busca en aquesta sopa de lletres el nom de cinc màquines que s'utilitzen per treballar la fusta:



12. Digués si les afirmacions següents són veritables o falses:

- L'albeca, o fusta jove, és la fusta en període d'elaboració
- El duramen és la capa encarregada de conduir la saba
- El líber és la fusta pròpiament dita.
- Les fustes toves, corresponen, en general, a arbres de fulla perenne.
- Els taulons contraplacats estan formats per diverses fulles de fusta encolades les unes sobre les altres, amb les venes en sentit perpendicular.
- Les fustes artificials són les que s'obtenen directament dels arbres
- La cel·lulosa és la substància composta d'hidrats de carboni que forma la membrana externa de les cèl·lules vegetals i que s'utilitza per fabricar paper.
- El paper és un bon conductor de l'electricitat

13. Anomena les 6 operacions que es poden dur a terme amb la fusta i indica una eina amb la que es pugui realitzar.