

CLASSIFICACIÓ SEGONS EL SIST. HORNBOSTEL I SACHS.

Systematik der Musikinstrumente és una teoria classificatòria dels instruments publicada el 1914 pel musicòleg alemany Sachs i l'antropòleg Hornbostel. En ella els instruments es classifiquen en idiòfons, membranòfons, cordòfons i aeròfons. El 1940 Sachs va publicar *The history of musical instruxs*, on fa un recorregut des de l'Antiguitat fins els nostres dies i introdueix un 5è grup: els electròfons.

- **IDIÒFONS:** Qualsevol instrument musical que produeixi el so mitjançant la vibració del seu propi material primari.

1) Directax percudits:

- d'entrexoc (plats, castanyoles, claus, cròtals)
- perdudits (triangle, xilòfon, glockenspiel, celesta, metalòfon, campanes tubulars, platells, tam-tam, gong, campanes, temple-block).

2) Indirectax percudits:

- sacsejats (sistro, cascavells, marakes)
- fregats (güiro, matraca).

3) **Puntejats:** (caixa d música, guimbarda).

4) **Fregats:** (xerrac).

5) **Bufats:** (piano eòlic)

- **MEMBRANÒFONS:** El so es produeix mitjançant les vibracions d'una membrana tensa que es copeja o es frega.

1) **D cop:** (timbal, tambor, darbuka, pandereta, bombo, conga, tom-tom).

2) **Fregats:** (waldteufel, cuica)

3) **D veu humana:** (mirlitón).

- **CORDÒFONS:** Qualsevol instrument que produeixi el so mitjançant la vibració d'un o més cordes tensades entre 2 punts de l'instrument.

1) Corda fregada:

- amb arc (violí, viola, cello, contrabaix, rabell, rebab, violes medievals)
- amb roda (organistrum).

2) Corda puntejada:

- amb dit (lira, arpa, guitarra, viola d mà)
- amb plectre (llaüt, mandolina, bandúrria, cítara)
- mitjançant teclat (clavecí, virginal, espineta).

3) Corda percutida:

- amb martellets (zimbaldn)
- amb teclat (piano, clavicordi).

- **AERÒFONS**: El sò prové d'una columna d'aire en vibració.

1) D buf:

- d metall: De *boquilla i tub cònic* (trompa, cornetí), *d boquilla i tub cilíndric i embocadura còncava* (trompeta, trombó i tuba)
- d fusta: *amb bisell* (flauta, flaviol), *amb llengüeta simple* (clarinet, saxo), *amb llengüeta doble* (oboè, corn anglès, fagot, contrafagot, dolçaina)
- altres (harmònica).

2) **D'acció mecànica**: (orgue portatiu, harmòniun, acordió).

- **ELECTRÒFONS**: instruments en els quals el sò es produeix o modifica per mitjans electrònics.