

Sociología
Música
Cine
Arte.

Análisis Bibliográfico.
Análisis Cualitativo
Experimentación.

Los elementos sonoros
refuerzan la idea en la
narrativa junto con lo visual.

Cuales son las principales funciones e
impactos de la música en el Cine,
sobre la percepción del espectador

Imagen. Óptica, Nacionalidad,
Cultura, Música, Elementos
Sonoros, Cine, Interactividad
Fusiones, Narrativa, Percepción.

Experimentación
Jóvenes de 20 a 30 años

Recolección de Datos ,
partituras, películas, textos,
artículos, bibliografías

Análisis Audio-Visual de obras
cinematográficas
Música e Imagen.

Encontrar las distintas funciones y
elementos que generan los impactos de
la relaciones audio-visuales en el cine.

Primer D.V
Luis Daniel Martínez Alvarez