

Sociología
Música
Cine
Arte.

Análisis Bibliográfico.
y
Audiovisual.

La música apoya y crea la experiencia conjunta con la imagen y la narrativa en el cortometraje animado.

Cuales son las principales funciones e impactos de la música en un estudio de 10 Cortometrajes Animados de la primera década del siglo XXI, con diversas problemáticas sociales



Imagen. Óptica, Nacionalidad, Cultura, Música, Elementos Sonoros, Cine, Interactividad, Fusiones, Narrativa, Percepción. Animación, Stop Motion, 3D, 2D, Dibujo Animado, Sketch, Sonorización.



Recolección de Datos ,
partituras, películas, textos,
artículos, bibliografías

Análisis Histórico
Análisis Audio-Visual de obras
Análisis Partituras
cinematográficas
Música e Imagen.



Encontrar las distintas funciones y elementos que generan los impactos sensoriales y experiencias en los cortometrajes animados

Segundo D.V
Luis Daniel Martínez Alvarez