



¿PARA QUÉ ME SIRVEN LOS MAPAS CONCEPTUALES?

**Lic. en Artes Cesar Mendoza Fernández**

Seminario metodológico

doctor Manuel Francisco Aguilar Tamayo

¿Para qué me sirven los Mapas Conceptuales?

Introducción

Durante el primer semestre de maestría de Imagen, Arte, Cultura y Sociedad, en el seminario metodológico del Doctor Aguilar, se trabajó con el uso de Mapas Conceptuales y Diagramas V, estos últimos a su vez fueron vertidos y trabajados en los mismos mapas, su realización se basó principalmente en nuestros proyectos, conceptos y autores afines a nuestros temas de investigación.

Desarrollo

En lo personal considero la herramienta de los Mapas Conceptuales útil para el estructuramiento y comprensión de temas diversos, desde los más sencillos (como lo fue auto-presentarse) hasta los más complejos (ideas y conceptos de autores) sin embargo, de manera personal y en específico para mi proyecto, me servirá como auxiliar para jerarquizar datos, para ordenar ideas, para identificar conceptos mas no para desarrollar conocimiento de mi investigación o para poder aplicar la técnica en su implementación en la tesis final.

El comentar en presencia (o no) y revisar los mapas de los compañeros me permitió reconocer errores y aciertos en los míos, modificarlos y retrabajar algunos de manera significativa, esté es un acierto importante de mencionar y que lo permite la herramienta “CmapTools”, ya que puede hacerse de modo atemporal y sin estar en un espacio específico.

De igual forma pudo funcionar a beneficio del grupo una clase dedicada a la explicación de las herramientas del programa “CmapTools”, ya que aunque fue divertido y didáctico el presionar los botones sin saber, y aprender en el proceso para que funcionaba cada uno de ellos, si se perdió tiempo y no todos fueron descubiertos ni aprendidos a utilizar al máximo, siendo un tanto deficiente su manejo.

De las herramientas trabajadas, en lo personal, el mapa V fue el más complicado de realizar, por su método concreto de recabar la información y exponerla, tuve que dedicarle mucho tiempo en su realización de los subsiguientes (en comparación con el primero) para exponer de manera económica mi proyecto, chocando en repetidas ocasiones la pregunta central con el tema a tratar. No obstante el trabajar y retrabajar esta herramienta enfocada al proyecto que realizare, me permitió darme cuenta de errores e incongruencias en lo que expongo y me ha concedido el poder de reordenarlo para así aterrizar y poderlo explicar más eficientemente.

En general los Mapas Conceptuales y los Diagramas V que trabajamos durante el seminario me parecen complicados para poderlos presentar a otras personas, ya que ambos son recopiladores de información muy condensados, dificultando su entendimiento para los demás. Yo puedo verter conceptos, unirlos y darle una jerarquía pero al momento de exponerlos a otras personas con menos conocimiento del mismo, se les dificulta la comprensión de estos, ya que puede caer en confusión del significado de conceptos al no ser más extensos en su explicación.

Por consiguiente, considero que durante el seminario se pudo abarcar otras metodologías de investigación, que si bien es cierto se mencionaron y se expusieron a grandes rasgos, no se trabajaron a profundidad como se debía, sé que no se pretendió saturar de lecturas sobre metodología, pero de cierta manera sí hicieron falta para poder resolver las distintas dudas (metodológicas) que cada uno poseía; en lo personal trabajare con cuestionarios y encuestas, tengo la idea de cómo hacerlos, puedo investigar y reforzar esos supuestos, mas no contaré con un asesor que pueda apoyarme en la realización de estas.

En conclusión, he observado un avance significativo en la realización de los Diagramas V y los Mapas Conceptuales para abstraer la información y vislumbrar aciertos y errores, por ende los seguiré utilizando con ayuda del programa “CmapTools” durante el proceso de esta investigación de maestría y posteriores, al igual espero poder aprender más de ella en otros contextos educativos.