



Universidad Autónoma del Estado de Morelos



Maestría en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad

APLICACIÓN DE LOS MAPAS CONCEPTUALES

ALUMNO: JUAN CARLOS LUNA VERA

SEMINARIO METODOLÓGICO

DOCTOR MANUEL FRANCISCO AGUILAR TAMAYO

CMAP TOOLS A PRIMERA VISTA

Elaborar mapas conceptuales para presentar proyectos es tremendamente fácil. Sí. Eso se suele pensar en una primera instancia. Pero es toda una serie de pasos definida por minuciosas reglas semánticas y que, con la elección correcta de terminología, pueden ser muy útiles para elaborar enunciados realmente complejos y totalmente claros.

DESGLOCE DE CONCEPTOS

El listado inicial de términos a utilizar en el mapa puede parecer interminable y agobiante. Definitivamente se tiene que aplicar una jerarquización de conceptos sin desvirtuar la estructura en una simple derivación de ramas. *CmapTools* no es una *matrushka* de palabras conteniendo otras más pequeñas, sino todo lo contrario. A medida que se definen los conceptos más generales, las relaciones entre las palabras deben contener una categorización enfocada a la arena de la investigación que vamos a abordar. De nada nos servirá extender la genealogía de un linaje, si lo que se trata es de investigar una teoría.

CmapTools permite definir desde un principio si el orden será inductivo o deductivo. La practicidad de hacerlo a través de un gráfico es un aliciente más, ya que elimina el texto que no forma parte fundamental de nuestro estudio. Y con la lectura de comprobación, leyendo desde la punta hasta el final, se puede saber con certeza si hay errores en la ilación de ideas.

Otra ventaja más es la forma final del mapa conceptual, ya que proporciona una idea general del estudio, con el cual es posible generar el *abstract* de la investigación. Es una sinécdoque por así decirlo. Mirando el esqueleto básico de

conceptos es posible visualizar la profundidad de los conceptos y dimensionar la extensión de la investigación. Por otra parte, ofrece la posibilidad de añadir elementos gráficos vinculados que lo hacen navegable a través de la computadora de manera tan sencilla como la página web más fluida y amigable.

Es una herramienta fiable. Elimina la reiteración de términos y educa a relacionar correctamente las palabras, ya que revela las limitaciones léxicas y el abuso de las preposiciones.

DIAGRAMA V

Personalmente este diagrama me pareció más audaz. Definitivamente la aplicación es muy diferente a *CmapTools*, pero es del todo complementario. La terminología más problematizada con que se llega a través del mapa conceptual se incluye en los conceptos del lado izquierdo para determinar qué autores serán los más acertados para hablar del tema. Es una elección delicada, pero la elección correcta de autores ofrece un sosiego incomparable.

Punto aparte son los enunciados de la pregunta de investigación y los objetivos, ya que de estos dependerá el planteamiento inicial. En primeros intentos, la pregunta tendrá una forma muy simple y ni siquiera tendrá relación con los objetivos... ¿y qué decir del alcance de la investigación? El diagrama V es una herramienta que se debe pulir y repensar una y otra vez; rehacer; replantear; afinar, en el mejor de los casos.

Sin duda, las variantes nos acercarán a la forma más correcta de abordar nuestra investigación.

La metodología, ubicada en la parte derecha, es para mí una de las secciones más delicadas. No solamente trata de asentar una metodología; impone un reto ya que de ésta obtendremos los datos que posteriormente vamos a analizar. Se trata

de una sección que debe proporcionar representatividad a la investigación o ser lo creativamente permisible para dar forma a un diseño de metodología único para nuestra investigación.

El diagrama V también facilita poner límite a la investigación. Si nos apegamos a la lectura estricta de los datos del diagrama (con una observación ya más entrenada), seremos capaces de advertir prolongación para la tesis doctoral (en el más afortunado de los casos) o caer a pique en el mar de información.

CONCLUSIONES

Creo que no hay nada más amable que *CmapTools* y el diagrama V para ofrecer una lectura rápida de nuestro proyecto a terceros. Es una forma de valorar el tiempo.

Personalmente me ayudó mucho a estructurar mi forma de pensar y eliminar los conceptos que sobran en mi investigación.

Ya sea por afinidad a un gráfico, por la posibilidad de sintetizar el conocimiento o evitar leer “Cómo hacer una tesis”, de Umberto Eco, el diagrama V y *CmapTools* presentan un dúo eficaz para representar con precisión y practicidad los engranes fundamentales de una investigación.