|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **# photo** | **Description** | **Objectif** | **Viseur** | **Flash/Lumière** | **Résultats/Commentaires** |
| 1 | Balançoire | Dégagé | Sujet centré | Avec flash  Ensoleillé |  |
| 2 | Balançoire | Un doigt devant | Sujet centré | Avec flash  Ensoleillé |  |
| 3 | Balançoire | Dégagé | Sujet décentré à droite | Avec flash  Ensoleillé |  |
| 4 | Balançoire | Dégagé | Sujet centré | Sans flash  Ensoleillé |  |
| 5 | Balançoire | Dégagé | Sujet centré | Sans flash  Sombre |  |
| Etc. |  |  |  |  |  |

Exemple d’un tableau des données

Les élèves doivent comprendre l’importance de ne changer qu’une variable à la fois. Ceci permet de mesurer avec justesse l’influence de chaque critère sur la réussite d’une photo.