

## 6º PRIMARIA. BLOQUE 2 – INTERPRETACIÓN MUSICAL

- Reconocimiento y clasificación de instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.
- Lenguaje musical: lectura e interpretación de canciones y piezas instrumentales en grado creciente de dificultad.
- Lenguaje musical: traduce al lenguaje musical convencional pequeños dictados rítmicos.
- Discriminación auditiva de pequeños fragmentos melódicos.
- Flauta dulce: conocimiento de la digitación mínima exigida por el docente.
- Interpretación de un repertorio básico de piezas instrumentales para flauta dulce con o sin acompañamiento. Coordinación en la interpretación instrumental.
- Memorización de piezas sencillas con la flauta dulce.
- Acompañamiento de canciones o fragmentos musicales seleccionados a través de ostinatos y bordones utilizando instrumentos de pequeña percusión, percusiones corporales y placas.
- Grabación digital de la interpretación.
- La canción.
- Interpretación y memorización de canciones al unísono, cánones, acompañamientos vocales, canciones folclóricas...
- Coordinación en la interpretación vocal.
- Elaboración de un trabajo de investigación sobre instrumentos, compositores, intérpretes y eventos musicales.
- Creación de piezas musicales sencillas utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.
- Construcción de instrumentos musicales sencillos con objetos de uso cotidiano.
- Elaboración de una ficha técnica del instrumento construido. (Materiales utilizados, proceso de elaboración, familia a la que pertenece...).