

## Échelle succincte : Textes visant à communiquer des idées et des informations (Rapports, articles et lettres) – 5<sup>e</sup> année

Cette Échelle succincte présente le résumé de l'Échelle d'évaluation figurant aux pages 110 et 111. Toutes deux décrivent le rendement des élèves durant la période mars-avril. Normalement, on exige des élèves qu'ils révisent, corrigent et relisent attentivement leurs rapports, articles et lettres.

Aspect	Ne satisfait pas encore aux attentes	Satisfait aux attentes (de façon minimale)	Satisfait entièrement aux attentes	Dépasse les attentes
<b>APERÇU</b>	La production écrite est brève et difficile à suivre. Elle comporte de sérieux problèmes de sens et de conventions langagières.	Le texte présente des idées qui répondent à la plupart des exigences de la tâche; certaines parties sont parfois difficiles à suivre.	Le texte présente des idées et des informations faciles à suivre.	Le texte présente des idées et des informations claires et concises qui sont conformes aux exigences de la tâche.
<b>SENS</b> • idées et informations • utilisation de détails	<ul style="list-style-type: none"> <li>ne présente pas le sujet ou s'en écarte</li> <li>plusieurs informations nécessaires manquantes</li> <li>très peu de détails ou détails non pertinents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présente le sujet mais s'en écarte parfois</li> <li>la plupart des informations nécessaires sont présentes</li> <li>nombre limité d'exemples spécifiques et de détails pertinents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présente le sujet et s'y tient</li> <li>informations nécessaires exactes</li> <li>exemples spécifiques et détails pertinents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>développe le sujet efficacement et quelquefois de façon originale</li> <li>idées et informations exactes et élaborées</li> <li>plusieurs exemples spécifiques et détails pertinents</li> </ul>
<b>STYLE</b> • clarté et diversité du vocabulaire • types de phrases	<ul style="list-style-type: none"> <li>mots simples, quelquefois incorrects</li> <li>absence de mots descriptifs</li> <li>variété dans la longueur des phrases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mots simples souvent répétés</li> <li>peu de mots descriptifs et spécifiques</li> <li>variété dans la longueur des phrases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vocabulaire précis</li> <li>quelques mots descriptifs et spécifiques</li> <li>variété dans la longueur et le type des phrases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vocabulaire varié et descriptif</li> <li>plusieurs mots spécifiques au sujet</li> <li>variété dans la longueur et le type des phrases et bon enchaînement</li> </ul>
<b>FORME</b> • introduction • organisation et séquence • conclusion	<ul style="list-style-type: none"> <li>titres, en-têtes et autres éléments textuels exigés omis ou inappropriés</li> <li>peu ou pas d'introduction ou de conclusion</li> <li>peu ou pas de « vrais » paragraphes</li> <li>absence de séquence logique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>quelques titres, en-têtes et autres éléments textuels; pas beaucoup de sous-titres</li> <li>phrases d'introduction ou de conclusion souvent brèves</li> <li>quelques paragraphes structurés autour d'une idée principale</li> <li>début de séquence logique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>titres, en-têtes et autres éléments textuels fournis</li> <li>phrases d'introduction ou de conclusion claires, parfois courtes</li> <li>paragraphes bien structurés dans l'ensemble</li> <li>séquence logique la plupart du temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>titres, en-têtes et autres éléments textuels pertinents et accrocheurs</li> <li>phrases d'introduction qui éveillent l'intérêt du lecteur</li> <li>paragraphes bien structurés</li> <li>séquence logique grâce à quelques mots de liaison variés</li> </ul>
<b>CONVENTIONS</b> • syntaxe • ponctuation • orthographe • majuscules • grammaire (p. ex. genre des déterminants et des pronoms, temps de verbes, accords) • anglicismes	<ul style="list-style-type: none"> <li>phrases souvent mal construites, basées sur un modèle syntaxique anglais</li> <li>beaucoup de fautes d'orthographe, de ponctuation et de grammaire qui nuisent à la compréhension</li> <li>plusieurs anglicismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>phrases simples bien construites; phrases longues souvent peu cohérentes; quelques-unes de syntaxe anglaise</li> <li>plusieurs fautes d'orthographe, de ponctuation et de grammaire qui rendent le texte difficile à comprendre par endroits</li> <li>quelques anglicismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>phrases généralement bien construites, quelquefois basées sur la syntaxe anglaise</li> <li>quelques fautes d'orthographe, de ponctuation et de grammaire qui, dans l'ensemble, n'affectent pas la compréhension du texte</li> <li>quelques anglicismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>phrases bien construites; très peu de syntaxe anglaise</li> <li>peu de fautes d'orthographe, de ponctuation et de grammaire, ce qui facilite la compréhension du texte</li> <li>peu d'anglicismes</li> </ul>