

Planificación para el segundo Encuentro de Núcleo

“Cortos en la net: Documental y Ciencias Naturales”

▪ Propósitos

- ✓ Recuperar y reflexionar sobre las experiencias de los docentes en el marco de la implementación de la propuesta de enseñanza.
- ✓ Analizar situaciones de enseñanza que hayan promovido cambios significativos en relación con la tarea docente y los aprendizajes de los estudiantes.
- ✓ Analizar en profundidad el segundo momento de la propuesta.
- ✓ Planificar el desarrollo de la propuesta con cada uno de los docentes.
- ✓ Establecer acuerdos que permitan avanzar con la implementación de este proyecto.

▪ Requerimientos técnicos para desarrollar el taller

Contar con un espacio adecuado para llevar adelante el encuentro, en el que se disponga de:

- Un proyector.
- Equipo de sonido para la proyección de videos.
- Netbook, con los siguientes materiales:
 - Propuesta de enseñanza, momentos 1.1 y 1.2.
 - Cuadro de sistematización del momento 1 de la propuesta de enseñanza.
 - Recursos sugeridos:

“Científicos Industria Argentina - Vaca Muerta y un debate sobre fracking”, parte 1.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=eGMD63gYHhA&feature=youtu.be>

“Científicos Industria Argentina - Vaca Muerta y un debate sobre fracking”, parte 4.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=8O5b1GMtufM>

- Audiovisuales:

“Juana y Mateo contra el Chagas. Capítulo 2: Vinchuca”.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=hP5kAT6-uaA>

Micro “Raymundo”.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=rrDzPINRveo>

Se sugiere contar con estos materiales, también, en un dispositivo USB.

Se debe solicitar a los docentes que cuenten con:

- La planificación elaborada por el docente luego del primer encuentro de núcleo.
- Netbook.

- Recursos sugeridos.
- Producciones de los estudiantes elaboradas en el marco del primer momento de la propuesta (este material no es indispensable para llevar adelante el taller, pero puede resultar muy relevante para enriquecer las discusiones e intercambios a lo largo de la jornada).

▪ **Organización del taller: momentos y propósitos**

Momentos	Propósitos
1. Ateneo de docentes.	Generar un espacio de intercambio y reflexión entre los docentes sobre sus prácticas de enseñanza en el marco de la implementación de la propuesta de enseñanza <i>Cortos en la net: Documental y Ciencias Naturales</i> .
2. Recorrido en profundidad por el segundo momento de la propuesta.	Análisis de las situaciones de enseñanza del segundo momento de la propuesta. Elaboración del cuadro de síntesis de las situaciones con los componentes: propósitos, actividades, tareas.
3. Planificación del desarrollo del segundo momento de la propuesta.	Generar un espacio de intercambio para la toma de decisiones pedagógicas en relación con la planificación del desarrollo de la propuesta, en especial del segundo momento. Establecer acuerdos que permitan avanzar en el proceso de desarrollo, seguimiento e implementación de la propuesta.
4. Presentación de la consigna del trabajo de acreditación de recorrido de formación de los docentes.	Trabajo sobre las producciones recopiladas para el registro del proceso de trabajo. Análisis desde el enfoque de los NAP y del PNIDE.

▪ **Instancias de trabajo**

Para comenzar, será conveniente comentar brevemente los propósitos generales y el modo en que se organizará el trabajo a lo largo del encuentro.

1. Ateneo de docentes

Al iniciar la jornada se les pedirá a los docentes que recuperen, para socializar, una **situación de enseñanza que hayan transitado al implementar la propuesta del PNIDE** que muestre algún cambio en

la tarea de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes: puede ser con relación a la disposición de los tiempos y los espacios, la participación y trabajo de los estudiantes, al trabajo con otros docentes y actores de la institución, etc. Luego deberán compartir estas situaciones y la justificación que dé cuenta de la elección realizada, en un intercambio que adopte la dinámica de ateneo de docentes (esta dinámica de trabajo implica que los docentes compartan y debatan, entre pares, en este caso sobre las prácticas de enseñanza).

El ETT/ETJ a cargo del taller deberá registrar, de modo que quede disponible para los siguientes momentos del taller, lo que surja durante el intercambio. Es importante que queden expuestas aquellas situaciones que los docentes han destacado en sus relatos.

2. Recorrido en profundidad por el segundo momento de la propuesta.

Se propone a los docentes la **lectura del segundo momento de la propuesta**, se sugiere que trabajen en grupos, analizando cada una de las situaciones de enseñanza, tal como lo hicieron en el encuentro de núcleo anterior con las actividades correspondientes al primer momento de la propuesta. A medida que vayan avanzando se les sugerirá que completen el siguiente cuadro, tal como el que fue analizado en el núcleo anterior, que permitirá construir las claves del recorrido de la propuesta a fin de tenerlo como insumo de trabajo para los docentes como guía para la implementación y para los que se abocaron a la construcción de un nuevo caso de estudio.

Propósitos	Actividades	Tareas	Observaciones

Para las jurisdicciones que no pudieron trabajar con el cuadro del primer momento de la propuesta en el núcleo anterior, deberán usarlo como insumo para que los docentes puedan construir el cuadro de este segundo momento. Es importante que los docentes puedan leer y analizar el cuadro realizado para el primer momento, reparando en su organización y las reflexiones que habilita su elaboración. En este caso, se agrega la columna observaciones para que el docente pueda registrar en ella las marcas que considere necesario tener en cuenta al momento de implementar la propuesta.

Luego resultará interesante promover un espacio de intercambio para poner en común lo trabajado en cada uno de los grupos. Es importante que se retomen en particular las actividades que involucran el trabajo sobre los siguientes aspectos:

Sobre el proceso de indagación

Será importante que todos lean e intercambien sobre la dinámica que se propone para este momento de trabajo y que luego puedan dividirse en tres grupos, de modo que cada uno de ellos aborde la lectura de las actividades sugeridas para los ejes: producción, consumo, impacto ambiental.

Habrá que retomar para cada uno de los ejes las actividades que se proponen y el modo en que los momentos de trabajo con el grupo amplio permiten volver a pensar en la problemática desde múltiples dimensiones.

Para el eje producción: es relevante tomar la actividad que sugiere la realización de experiencias reflexionando sobre las consideraciones que se realizan en relación con el trabajo que es necesario llevar adelante antes, durante y luego de las experiencias.

Para el eje consumo: será de interés recuperar la actividad en la que los estudiantes deben analizar diferentes gráficos, las consignas que acompañan y promueven este análisis y el trabajo con esta fuente de información.

Para el eje impacto ambiental: se sugiere la reflexión en torno a las posibilidades que se brinda a los estudiantes para analizar diferentes posturas sobre una temática determinada, en este caso sobre la técnica de fractura hidráulica.

Sobre el trabajo con los documentales

Es importante por un lado recuperar la dinámica de trabajo que se propone para explorar los diferentes documentales, los propósitos de estas actividades en función de poder identificar los recursos que se utilizan en estas producciones para la realización del audiovisual y empezar a pensar en el uso de estos recursos al momento de producir el documental.

Sobre la escritura del guión

Habrá que considerar el modo en que estas actividades constituyen un aporte para la escritura del propio guión, no se trata de que los estudiantes solo lean los guiones, sino de que puedan identificar diversas marcas, estrategias, recursos que se ponen en juego al momento de escribir estos textos.

Es importante conversar con los docentes que el trabajo de indagación puede alternarse con el trabajo sobre los documentales para habilitar reflexiones que enriquezcan el proceso de indagación que están llevando a cabo.

3. Planificación del desarrollo del segundo momento de la propuesta

Se destinará este momento del taller a organizar y planificar el desarrollo del segundo momento de la propuesta.

Cuestiones a tener en cuenta, en base a la experiencia de trabajo en la primera etapa:

- Tiempos y espacios de trabajo.
- El proceso y la dinámica de trabajo logrados en la implementación del primer momento de la propuesta.
- Las particularidades observadas en las situaciones que plantea el segundo momento.

Será momento de recuperar lo sucedido en el ateneo para que lo que allí se mencionó constituya un punto de partida sobre el que hay que seguir avanzando.

4. Presentación de la consigna del trabajo de acreditación de recorrido de formación de los docentes.

La idea es trabajar con el siguiente documento [Registro y reflexión sobre el proceso de trabajo en el marco del PNIDE](#). Los docentes, en esta instancia ya tiene conocimiento del registro que deben armar, ya que esto debe haber sido presentado durante el acompañamiento situado, pero vale la pena recordarlo y compartirlo en esta instancia de trabajo colectivo. Es decir la idea no es que los docentes desarrollen las consignas en este espacio, sino poder ponerlas en común con ellos.

Será importante tener en cuenta los siguientes insumos para la elaboración del trabajo final:

- La propuesta de enseñanza “**Cortos en la net: Documental y Ciencias Naturales**”
- Documento de marco PNIDE disponible en la plataforma virtual ([PNIDE.pdf](#)), habrá que ponerlo a disposición de los docentes si no lo tuvieron.
- NAP
- Diseños curriculares de la jurisdicción

La producción implicará:

- 1) Construir una breve reflexión sobre la integración de TIC en la enseñanza, tomando como base todas las producciones guardadas en el registro del docente y seleccionando uno de los siguientes ejes de análisis:
 - posibilidades de cambio de dinámicas en la organización de las clases,
 - en el enfoque de la enseñanza de la disciplina,
 - marcas del trabajo interdisciplinario,
 - desarrollo de una propuesta de enseñanza en el marco del PNIDE,
 - cambios observados en relación a los aprendizajes y la participación de los estudiantes en los recorridos de enseñanza.
- 2) En el registro del proceso de trabajo, los docentes guardaron la planificación del primer momento y deberán hacer lo mismo con los tres momentos de la propuesta. Con esas planificaciones y en base lo ocurrido en los encuentros de núcleos, la experiencia de implementación de la propuesta y los documentos curriculares mencionados como insumos de trabajo, deberán realizar una revisión de esas planificaciones. Esta revisión, implicará la reelaboración de la planificación considerando ajustes, modificaciones y sugerencias en función de enriquecer la propuesta a partir del recorrido transitado en este proceso de formación.