

Écrire des textes variés – 4^e année du primaire

Critères	<i>Dépasse les attentes/ Excellent</i> A+ / A / A-	<i>Satisfait clairement /très bien</i> B+ / B / B-	<i>Satisfait minimalement /bien</i> C+ / C / C-	<i>En deçà des attentes/ Insatisfaisant</i> D / D-	<i>Nettement en deçà des attentes/ Insatisfaisant</i> E / E-									
1. Adaptation à la situation d'écriture (20%)	Les idées sont très bien développées. Le texte respecte le sujet et l'intention d'écriture. 20 / 19 / 18	Les idées, bien développées respectent le sujet et l'intention d'écriture. 17 / 16 / 15	Les idées, sommairement bien développées respectent le sujet et l'intention d'écriture. Certaines peuvent être peu développées. 14 / 13 / 12	Il manque une idée importante. ou Plusieurs idées sont imprécises ou superflues . 11 / 8	Les idées ne respectent pas le projet d'écriture. ou Les idées ne constituent pas un texte suivi . 7 / 6 ou moins									
2. Cohérence du texte (20%)	Les idées sont presque toujours ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont habilement groupées en paragraphes. 20 / 19 / 18	Les idées sont généralement ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes. 17 / 16 / 15	Parfois , les idées sont ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en quelques courts paragraphes . 14 / 13 / 12	Rarement , les idées sont ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes de façon malhabile . 11 / 8	Plusieurs idées ne sont pas groupées de façon logique ou chronologique. Le texte est difficile à suivre . 7 / 6 ou moins									
3. Vocabulaire (20%)	Les mots et les expressions sont précis et variés . 20 / 19 / 18	Les mots et les expressions sont corrects, variés et parfois précis . 17 / 16 / 15	Les mots sont simples, parfois imprécis ou répétitifs. 14 / 13 / 12	Les mots sont souvent imprécis ou répétitifs. 11 / 8	Les mots sont très souvent imprécis ou répétitifs. 7 / 6 ou moins									
4. Construction des phrases et ponctuation appropriées (20%)	Les phrases sont très bien structurées et ponctuées . Certaines phrases élaborées sont bien construites . 20 / 19 / 18	Les phrases sont généralement bien structurées et bien ponctuées . Des phrases élaborées peuvent contenir des erreurs syntaxiques . 17 / 16 / 15	La plupart des phrases simples sont bien structurées et bien ponctuées . La structure de la phrase peut être répétitive . 14 / 13 / 12	Quelques phrases simples sont bien structurées et bien ponctuées . La structure de la phrase est toujours répétitive . 11 / 8	Plusieurs phrases sont incomplètes, confuses ou calquées sur l'oral . La plupart des phrases sont mal ponctuées . 7 / 6 ou moins									
5. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et grammaticale (20%)	Presque tous les mots usuels sont bien orthographiés. Tous les accords dans le groupe du nom sont corrects. Les accords du verbe avec son sujet sont bien effectués . (moins de 4% d'erreurs)	Les mots appris sont généralement bien orthographiés. Presque tous les accords dans le groupe du nom sont corrects. Les accords du verbe avec son sujet sont généralement bien effectués . (de 5% à 7% d'erreurs)	Les mots appris sont quelquefois bien orthographiés. Dans la plupart des cas simples , les accords dans le groupe du nom et les accords du verbe avec son sujet sont généralement bien effectués . (de 8% à 10% d'erreurs)	Les mots appris sont rarement bien orthographiés. Ces erreurs nuisent parfois à la compréhension. Plusieurs accords dans le groupe du nom ou du verbe avec son sujet n'ont pas été faits correctement . (de 11% à 14% d'erreurs)	Les mots appris sont très rarement bien orthographiés. De fréquentes erreurs nuisent à la compréhension. La quasi-totalité des accords dans le groupe du nom et du verbe avec son sujet n'ont pas été faits correctement . (plus de 14% d'erreurs)									
Nombre d'erreurs sur 150 à 199 mots	0-1	2-4	5-7	8-9	10-12	13-15	16-17	18-19	20-21	22-23	24-25	26-27	28	29 et +
Points	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7 ou moins
6. Qualité de la présentation	Le texte est particulièrement lisible et la présentation est soignée .	Le texte est lisible et la présentation est soignée .	Le texte est généralement lisible et la présentation est acceptable .	Le texte est parfois difficile à lire et la présentation est peu soignée .	Le texte est difficile à lire et la présentation est peu soignée ou malpropre .									
7. Recours à des stratégies appropriées	Utilise des stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	Utilise avec aide , des stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	Applique quelques stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	Applique avec aide, quelques stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	N'applique pas les stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.									

Les critères tramés doivent faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais ne doivent pas être considérés dans les résultats communiqués au bulletin.

Les nombres d'erreurs suggérés dans cette grille sont basés sur un texte de 150 à 199 mots.