



Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

## 2<sup>e</sup> cycle du primaire

### ÉCRIRE DES TEXTES VARIÉS

	Critères	Dépasse les attentes/ Excellent A+/A /A-	Satisfait clairement / très bien B+/B /B-	Satisfait minimalement/ bien C+/C /C-	En deçà des attentes/ Insatisfaisant D/D-	Nettement en deçà des attentes/ Insatisfaisant E/E-
	<b>1. Adaptation à la situation d'écriture</b>	Les idées sont <b>très bien</b> développées. Le texte respecte le sujet et l'intention d'écriture.	Les idées, <b>bien</b> développées respectent le sujet et l'intention d'écriture.	Les idées, <b>sommairement</b> bien développées respectent le sujet et l'intention d'écriture. Certaines peuvent être peu développées.	Il <b>manque une idée</b> importante. ou Plusieurs idées sont <b>imprécises</b> ou <b>superflues</b> .	Les idées <b>ne respectent pas</b> le projet d'écriture. ou Les idées ne constituent <b>pas un texte suivi</b> .
	<b>2. Cohérence du texte</b>	Les idées sont <b>presque toujours</b> ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont <b>habilement</b> groupées en paragraphes.	Les idées sont <b>généralement</b> ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes.	<b>Parfois</b> , les idées sont ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en <b>quelques courts paragraphes</b> .	<b>Rarement</b> , les idées sont ordonnées de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes <b>de façon malhabile</b> .	Plusieurs idées ne sont pas groupées de façon logique ou chronologique. Le texte est <b>difficile à suivre</b> .
Respect des contraintes de la langue	<b>3. Vocabulaire</b>	Les mots et les expressions sont <b>précis et variés</b> .	Les mots et les expressions sont <b>corrects, variés et parfois précis</b> .	Les mots sont <b>simples, parfois imprécis</b> ou répétitifs.	Les mots sont <b>souvent imprécis</b> ou répétitifs.	Les mots sont <b>très souvent imprécis</b> ou répétitifs.
	<b>4. Syntaxe et ponctuation</b>	Les phrases sont <b>très bien structurées et ponctuées</b> . Certaines phrases <b>élaborées</b> sont <b>bien construites</b> .	Les phrases sont <b>généralement bien structurées et bien ponctuées</b> . Des phrases <b>élaborées</b> peuvent contenir des <b>erreurs syntaxiques</b> .	La <b>plupart</b> des phrases <b>simples</b> sont <b>bien structurées et bien ponctuées</b> . La structure de la phrase peut être <b>répétitive</b> .	<b>Quelques phrases simples</b> sont <b>bien structurées et bien ponctuées</b> . La structure de la phrase est <b>toujours répétitive</b> .	Plusieurs phrases sont <b>incomplètes, confuses ou calquées sur l'oral</b> . La <b>plupart</b> des phrases sont <b>mal ponctuées</b> .
	<b>5. Orthographe lexicale grammaticale</b>	Presque <b>tous les mots usuels</b> sont bien orthographiés. <b>Tous les accords dans le groupe du nom</b> sont corrects. Les accords du verbe avec son sujet sont <b>bien effectués</b> .  (moins de 4% d'erreurs)	<b>Les mots appris</b> sont <b>généralement</b> bien orthographiés. <b>Presque tous les accords dans le groupe du nom</b> sont corrects. Les accords du verbe avec son sujet sont <b>généralement bien effectués</b> .  (de 5% à 7% d'erreurs)	Les mots appris sont <b>quelquefois</b> bien orthographiés. Dans la <b>plupart des cas simples</b> , les accords dans le groupe du nom et les accords du verbe avec son sujet sont <b>généralement bien effectués</b> .  (de 8% à 10% d'erreurs)	Les mots appris sont <b>rarement</b> bien orthographiés. Ces erreurs nuisent parfois à la compréhension. <b>Plusieurs accords</b> dans le groupe du nom ou du verbe avec son sujet <b>n'ont pas été faits correctement</b> .  (de 11% à 14% d'erreurs)	Les mots appris sont <b>très rarement</b> bien orthographiés. De fréquentes erreurs nuisent à la compréhension. <b>La quasi-totalité des accords</b> dans le groupe du nom et du verbe avec son sujet n'ont pas été faits correctement.  (plus de 14% d'erreurs)
	<b>6. Qualité de la présentation</b>	Le texte est <b>particulièrement lisible</b> et la présentation est <b>soignée</b> .	Le texte est <b>lisible</b> et la présentation est <b>soignée</b> .	Le texte est généralement <b>lisible</b> et la présentation est <b>acceptable</b> .	Le texte est <b>parfois difficile à lire</b> et la présentation est <b>peu soignée</b> .	Le texte est <b>difficile à lire</b> et la présentation est <b>peu soignée ou malpropre</b> .
	<b>7. Recours à des stratégies appropriées</b>	Utilise des stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	Utilise avec aide, des stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	Applique quelques stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	Applique avec aide, quelques stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.	N'applique pas les stratégies apprises tout au long de sa démarche d'écriture.

Les critères tramés doivent faire l'objet d'une rétroaction à l'élève mais ne doivent pas être considérés dans les résultats communiqués au bulletin.

Chantale Carette, Services éducatifs, avril 2011.