

# Cahier de l'enseignant

## La trempette de Juliette



Pour le premier cycle du primaire

Réalisé par Mathilde Couture, Cassandra Pelletier-Guimond et Yannick Turcotte  
dans le cadre du cours Évaluation des compétences, plan d'intervention (FSD 240)

## Table des matières

Description de la situation, but de la SAÉ .....	3
Éléments du programme de formation.....	3
Ressources à mobiliser.....	4
Résumé de la SAÉ.....	4
Phase de préparation.....	5
Phase de réalisation.....	7
Phase d'intégration.....	10
Grille d'évaluation.....	12
Grille d'autoévaluation.....	13
Lettre aux parents.....	15

# La trempette de Juliette

## Situation de départ (amorce/contexte)

Dans le cadre du mois de mars, soit le mois de la nutrition et du défi 5/30, nous voulons inciter les élèves à adopter de saines habitudes alimentaires. De plus, nous aimerions travailler avec nos élèves la communication orale ou plus précisément, leur jugement critique. Pour ce faire, ils devront concocter différentes recettes de trempette et en faire la dégustation dans le but final de développer leur jugement critique. Cette SAÉ a été créée pour des élèves de 2<sup>e</sup> année du primaire.

## Situation significative, complexe

Dans cette situation d'apprentissage-évaluation, il sera démontré qu'il est important d'exercer son jugement critique au quotidien et de le partager avec les autres qui nous entourent. Ensuite, cette activité amènera un intérêt et une curiosité chez l'élève à goûter différentes saveurs qui se trouveront dans les trempettes. Enfin, celle-ci démontrera à l'élève combien il est important de se nourrir adéquatement et de concevoir de bons repas.

## Domaine général de formation

Identification : Santé et bien-être

Justification : Comme le mois de mars est celui de la nutrition, cette activité est idéale afin de sensibiliser les élèves au défi 5/30 pour qu'il puisse bien se nourrir et faire de l'activité physique. L'activité trempette est donc une bonne façon de les amener à avoir de saines habitudes de vie.

## Compétences transversales

- Exercer son jugement critique, car l'enfant sera amené à dire son opinion suite à la dégustation de trempettes selon le goût, la texture, l'apparence, etc.

- Communiquer de façon appropriée, car l'élève devra utiliser un vocabulaire adéquat et diversifié dans ce contexte avec les autres membres de son équipe et les élèves de sa classe.
- Coopérer, car l'enfant sera amené à réaliser une trempette avec les autres membres de son équipe. La coopération est donc de mise, car chacun de ceux-ci auront leur propre rôle à jouer dans l'équipe pour que la réalisation de leur recette soit bien effectuée.

### Compétence disciplinaire visée

Identification : Communiquer oralement selon des modalités variées

Justification : L'élève sera invité à intervenir oralement en planifiant sa prise de parole lorsque ce sera son tour de donner son opinion. De plus, il devra ajuster sa prise de parole et évaluer l'efficacité de sa démarche.

### Ressources à mobiliser

#### Internes

**Savoirs** : Connaissances sur les fruits et légumes, importance de bien manger, différence entre les fruits et légumes

**Savoir-faire** : Être en mesure de suivre une procédure (recette)

**Savoir-être** : Pouvoir exercer son jugement et son opinion

#### Externes

**Environnement scolaire** : échange avec l'enseignant et d'autres élèves, la banque de mots

**Environnement social** : Famille



### Résumé de la SAÉ

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation incite les élèves à travailler en équipe et à développer leur compétence à l'oral. La mise en situation nous explique que Juliette veut

trouver la meilleure trempette pour manger avec ses légumes dans le cadre du défi 5/30. Les élèves devront donc préparer quatre trempettes différentes, les goûter et discuter en équipe pour déterminer la plus populaire. Les élèves seront actifs dans toutes les étapes du processus, le but final étant d'évaluer leur jugement critique. Cette SAÉ les amènera à qualifier leur goût alimentaire par rapport aux recettes qu'ils auront préparées. Finalement, ils devront arriver à un consensus final pour déterminer une trempette gagnante. (Nous conseillons d'effectuer cette SAÉ à la fin du mois de février, soit la semaine avant la relâche.

## Phase de préparation

### Déroulement

#### **Période 1**

Pour préparer les élèves à faire notre SAÉ, nous leur poserons quelques questions afin de valider leurs connaissances antérieures sur l'alimentation.

- ✓ Connaissez-vous le défi 5/30?
  - ✚ Aborder avec les élèves la nutrition et l'activité physique, l'importance de bien manger et bouger.
- ✓ Aimez-vous les fruits et légumes?
  - ✚ Quel est votre fruit préféré? Votre légume préféré? Pourquoi?
- ✓ Connaissez-vous la différence entre les fruits et les légumes?
  - ✚ Les fruits proviennent d'une fleur.
  - ✚ Les légumes proviennent d'une plante potagère (feuilles, racines, graines)
- ✓ Avez-vous déjà cuisiné? Suivi une recette? Seul ou avec l'aide de quelqu'un?

Suite à ces questions, nous inviterons les élèves à faire la première activité de leur cahier. Cet exercice se fait seul afin de vérifier les connaissances des élèves. Ils devront remplir le tableau tout en plaçant les éléments au bon endroit. Les éléments à placer seront différents fruits et légumes. Il s'agit de la page 3 dans leur cahier. Nous effectuerons par la suite la correction du petit exercice.

### Matériel

- Première activité dans le cahier de l'élève (page 3)
- Crayon, efface

### Stratégies à mobiliser

- Communication : écouter, posture d'écoute, clarifier ses propos



### Régulation proactive

Avec la discussion proposée lors de la première période, il sera possible pour l'enseignant(e) d'ajuster ses prochaines interventions en fonction des connaissances des élèves. Cela permettra également de constater le niveau actuel des connaissances culinaires des élèves. Parmi les difficultés à prévoir, il y a la participation des élèves. Ils devront tous avoir à parler. Il faudra faire en sorte de mettre tout le monde en confiance, et ce, peu importe s'ils ont déjà cuisiné ou non.

### Régulation interactive

Lors du moment de la discussion, l'enseignant(e) fera en sorte de favoriser la participation du plus grand nombre d'élèves possible. Le but étant d'activer les connaissances antérieures des élèves, le rôle de l'enseignant est de rendre la discussion interactive et agréable. Il se doit de veiller à l'implication de tous ses élèves. Lors de l'activité individuelle, il circulera afin de répondre aux questions et aider ceux qui ont besoin d'aide.

### Régulation rétroactive

Avec la correction de l'activité sur les fruits et légumes, l'enseignant(e) sera en mesure d'identifier les difficultés de ses élèves. Par le fait même, il pourra apporter des explications supplémentaires (Exemple : la tomate est un fruit, car elle provient d'une fleur).

## Phase de réalisation

### Déroulement

#### **Période 2**

- ✓ Présenter aux élèves la mise en situation *la trempette de Juliette*. (Page 4 du cahier de l'élève)
- ✓ Expliquer en quoi consisteront la SAÉ et les différentes tâches à accomplir.
- ✓ Expliquer aux élèves sur quoi ils seront évalués. (Page 2 du cahier de l'élève)
- ✓ Division de la classe en équipe de 4 personnes (voir la page 5 du cahier de l'élève). Selon le nombre d'élèves, une trempette peut être faite par 2 équipes.
- ✓ Attribution d'une recette par équipe et lecture de celles-ci. (Page 7 à 10 du cahier de l'élève)
- ✓ Retour en groupe afin de s'assurer de la compréhension de tous.
- ✓ Remettre la lettre aux élèves pour qu'ils puissent la transmettre à leurs parents (Page 13). (Nous prenons pour acquis que les enseignant(e)s savent s'il y a des élèves allergiques dans leur classe).
- ✓ Explications sur les unités de mesure et sur l'utilisation des instruments.

#### **Période 3**

- ✓ Explication des règles de conduite. (Page 6 du cahier de l'élève)
- ✓ Attribution du matériel pour chaque équipe (ingrédients et instruments de mesure).
- ✓ Se laver les mains à tour de rôle.
- ✓ Réalisation de la recette : bien suivre les étapes. (Les aliments seront déjà coupés. Les élèves n'auront pas à manipuler un couteau.)
- ✓ Laver et ranger le matériel.
- ✓ Activité dans le cahier de l'élève : Retour sur l'activité trempette à la page 11.

#### **Période 4**

- ✓ Explications du déroulement pour la dégustation. (Page 12 du cahier de l'élève)
- ✓ Dégustation des trempettes

- ✓ Compléter la grille d'appréciation (chaque élève remplit sa propre grille, page 13).
- ✓ Il répond aussi aux questions à l'aide de la banque de mots (page 16). Ce sont des pistes pour que les élèves aient souvenirs de leur expérience de dégustation lors de la discussion en équipe.

### **Période 5**

- ✓ Discussion d'équipe avec l'enseignante (évaluation de la communication orale : exercer son jugement critique)
- ✓ L'enseignant guidera la discussion en introduisant des questions telles que :
  - ✚ Quelle a été ta trempette préférée, pourquoi?
  - ✚ Quelle a été celle que tu as le moins appréciée, pourquoi?
  - ✚ Dans ton équipe, quelle est la trempette gagnante? Êtes-vous tous d'accord?
- ✓ Retour en groupe-classe : on demande aux élèves de voter à main levée pour leur trempette préférée. Celle qui aura obtenu le plus de votes deviendra la trempette que Juliette utilisera pour son défi 5/30.

### Matériel

- Cahier de l'élève (recettes)
- Les divers ingrédients
- Les instruments de mesure
- Crayon, efface
- Grille d'évaluation (enseignant)



### Stratégies à mobiliser

- Planification d'une production orale (faire référence au cahier de l'élève : grille d'appréciation).
- Communication : Intonation, rythme, ton, clarifier ses propos, préciser sa pensée, utiliser le vocabulaire de la banque de mots.
- Organisation du travail d'équipe, du matériel nécessaire et de la division des tâches lors de la préparation de la recette.



### Régulation proactive

Dans la phase de réalisation, les différentes étapes du travail à faire vont permettre de voir quelles sont les aptitudes des élèves. Diverses difficultés pourraient venir compliquer la tâche des élèves (questionnement sur les éléments de mesure et les ingrédients, etc.), d'où notre intérêt de donner les explications nécessaires pour chacune des étapes du processus de réalisation et de dégustation des recettes. Pour anticiper d'éventuels accidents, nous avons établis des règles de conduite à respecter.

Il en est de même pour l'évaluation de la communication orale; les critères d'évaluation sont expliqués aux élèves. De plus, il se peut que certains enfants aient plus de difficulté à interagir et à s'exprimer, nous avons alors prévu une liste d'adjectifs afin de les aider dans leur argumentation. L'enseignant(e) pourra également intervenir en orientant les élèves au besoin.

### Régulation interactive

L'enseignant(e) supervisera et s'assurera que tout se déroule bien dans la classe. Il devra être accessible si les élèves ont des questions par rapport aux différentes étapes du déroulement (manipulation, travail d'équipe, réalisation des recettes, communication, etc.). L'enseignant(e) s'assure également que les élèves remplissent leur cahier de l'élève (retour sur l'activité trempette et grille d'appréciation).

### Régulation rétroactive

L'enseignant(e) s'assure que les deux activités de rétroaction (retour sur l'activité trempette et grille d'appréciation) sont bien remplies. Elles ont pour but d'amener l'élève à réfléchir sur son travail, sa participation ainsi que son appréciation.

### Critères d'évaluation

Voir grille d'évaluation (page 10)

## Phase d'intégration

### Déroulement

#### **Période 5 (suite)**

- ✓ Pendant les évaluations orales, les autres élèves compléteront leur autoévaluation. Il y aura à leur disposition une autre activité (mots cachés) pour combler le temps avant leur présentation.
- ✓ Proposer aux élèves un tableau où ils pourront inscrire les portions de fruits et légumes mangés quotidiennement pendant le mois de mars.

### Matériel

- Grille d'autoévaluation (élèves)
- Activité pour le défi 5/30
- Activité mots cachés

### Stratégie à mobiliser

- Retour critique sur son travail

### Critères d'évaluation

Voir l'autoévaluation (page 11)

### Régulation proactive

Avant de passer à l'évaluation de la communication orale, l'enseignant(e) passera les indicateurs de la grille d'autoévaluation un à un afin de les expliquer à la classe. De cette façon, les élèves pourront poser leurs questions afin d'être en mesure de bien répondre aux indicateurs, et ce, sans l'aide de leur enseignant(e) qui sera occupé. Puisque l'enseignant(e) doit rencontrer les équipes une à une, nous avons prévu une activité supplémentaire (mots cachés) pour occuper les élèves en attendant leur présentation. Il leur sera aussi présenté la grille du défi 5/30. Ils devront la remplir quotidiennement pour le mois de mars.

### Régulation interactive

À ce moment-ci, la régulation interactive de l'enseignant(e) sera principalement faite lors des évaluations orales. Elle animera la discussion d'équipe et guidera les réflexions si les élèves ne donnent pas de justifications. (L'évaluation se fait

simultanément à l'activité des mots cachés. C'est la raison pour laquelle nous la mentionnons dans la régulation interactive de la phase d'intégration.) Elle pourra aussi intervenir dans sa classe au besoin (gestion, discipline).

#### Régulation rétroactive

Suite à son évaluation en équipe, l'élève remplit sa grille d'autoévaluation. Il pourra réfléchir sur ses habiletés orales. Ainsi, ils peuvent prendre en conscience de leurs forces et leurs faiblesses dans leur discours oral. De plus, Un retour sera fait à la fin du mois sur la grille du défi 5/30 afin de voir si les enfants mangent suffisamment de fruits et de légumes dans une journée.

#### Consignation

L'enseignant(e) conservera le cahier de l'élève, donc toutes les traces d'autoévaluation. Il prendra aussi des notes lors de la présentation orale d'équipe (grille d'évaluation et commentaires).

# Grille d'évaluation



Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

<b>Critères d'évaluation</b>	
Observer la diversité des contextes de communication - Causerie, discussion collective, entretien, etc.	/5
Observer la façon dont l'intention est prise en compte - Choix d'une intention de prise de parole	/5
Observer le contenu et la façon dont il est organisé - Choix des idées, pertinence, suffisance	/5
Observer la manière de dire quelque chose - Choix des éléments prosodiques (prononciation)	/5
Observer la façon de s'adapter au contexte d'écoute - Écoute attentive selon la formule retenue	/5



<b>Légende</b>	<b>Résultats</b>
Dépasse les attentes de l'enseignant	5
Répond très bien aux attentes	4
Répond passablement aux attentes	3
Ne répond pas à quelques-unes des attentes	2
Ne répond pas à la majorité des attentes	1
Ne répond pas aux attentes de l'enseignant	0

Commentaires : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

### L'autoévaluation de ma présentation

Indicateurs	Moi	Enseignant	Pairs
J'ai formulé clairement mes idées, mon opinion.			
J'ai utilisé un vocabulaire précis afin de bien exprimer mon opinion.			
J'ai utilisé le nouveau vocabulaire qui m'était présenté dans mon cahier de l'élève.			
J'ai pris le temps de bien prononcer mes mots.			
J'ai bien regardé mes camarades afin de créer un contact avec eux quand je voulais m'exprimer.			

### L'autoévaluation de mon écoute lors de la présentation des membres de mon équipe

Indicateurs	Moi	Enseignant	Pairs
J'ai bien écouté l'opinion de mes camarades.			
Quand je voulais m'exprimer, j'attendais que mes camarades aient terminé d'exprimer leur opinion.			
J'ai bien exprimé ma réaction en respectant l'interlocuteur.			



Résultats	Légende
A	Excellent
B	Bien
C	À travailler
D	Ne répond pas aux exigences

😊 Pendant l'activité, j'ai appris :

---

---

😊 Ce que j'ai bien fait :

---

---

😞 Ce que j'aimerais améliorer :

---

---



Mardi le 26 février 2013

**Objet : Dégustation en classe**

Chers parents,

Avec tous les élèves de deuxième année, nous effectuons présentement un petit projet sur la nutrition. En effet, ils devront cuisiner quatre trempettes différentes et les goûter en classe. Ensuite, ils devront exprimer leur opinion et discuter en équipe afin de savoir quelle est la trempette qu'il a préférée.



Pour que le projet soit agréable, il faudrait que l'élève puisse avoir un petit sac de légumes à sa disposition. Nous vous demandons donc de fournir une collation de légumes dans la boîte à goûter de votre enfant pour demain, soit mercredi le 27 février. Ainsi, tous les enfants pourront avoir leur portion de légumes.

Veuillez noter que pour la réalisation des recettes, les ingrédients seront fournis par l'école.

Nous vous remercions pour l'attention portée à ce message.

Cordialement,

Les enseignant(e)s de 2<sup>e</sup> année