



Ra Ximhai

ISSN: 1665-0441

raximhai@uaim.edu.mx

Universidad Autónoma Indígena de México
México

Rodríguez-Reyes, Víctor Manuel
LA FORMACIÓN SITUADA Y LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE LA PLANIFICACIÓN: LA
SECUENCIA DIDÁCTICA

Ra Ximhai, vol. 10, núm. 5, julio-diciembre, 2014, pp. 445-456

Universidad Autónoma Indígena de México
El Fuerte, México

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134027>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



uaim
10 Aniversario

RA XIMHAI ISSN-1665-0441

Volumen 10 Número 5 Edición Especial
Julio – Diciembre 2014

LA FORMACIÓN SITUADA Y LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE LA PLANIFICACIÓN: LA SECUENCIA DIDÁCTICA

LOCATED TRAINING AND PEDAGOGICAL PRINCIPLES OF PLANNING: THE DIDACTIC SEQUENCE

Víctor Manuel **Rodríguez-Reyes**

Mtro. en Ciencias de la Educación, estudiante del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM), Docente de la Escuela Normal No. 1 de Toluca, Toluca, México. Boulevard Isidro Fabela Norte 601, Col. Doctores, Toluca Estado de México, C.P. 50060. Tels. (01722) 2-15-22-71 y 2-15-09-04. Correo electrónico victor2sa@yahoo.com

RESUMEN

Este artículo forma parte de una investigación interpretativa en proceso, titulada: *La formación situada y los principios pedagógicos de la planificación: La secuencia didáctica*. La formación situada es un referente para determinar la formación de hoy, esta formación se ve implícita en la Reforma Educativa del Plan y Programas de Estudio 2012 de Educación Normal y en el acuerdo 649 y que centra su atención en los modelos de aprendizajes, sobre todo al momento de conducirse en la planificación a través de la buena implementación y construcción de las secuencias didácticas que impactan en las jornadas de práctica. En este sentido, la formación situada responde a conceptos que establece los patrones estandarizados de las competencias genéricas y profesionales.

Palabras clave: formación situada, planeación, planificación, secuencias didácticas, formación de docentes, aprendizaje situado.

SUMMARY

This article is part of an interpretive research process, entitled *The training set and the pedagogical principles of planning: The teaching sequence*. The training set is

a reference to determine the formation of today, this formation is implicit in Education Reform Plan and Programs Study 2012 Normal Education and the 649 agreement that focuses on learning models, especially when planning conducted through the proper implementation and construction of the teaching sequences that impact on practice days. In this sense, training concepts located answered standardized set of generic skills and patterns.

Key Words: located training, planning, planning, teaching sequences, teacher education, situated learning.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación pretende expresar las posibilidades que tiene la formación situada en educación básica y la posibilidad de construirse a nivel superior sobre todo en la Escuela Normal, haciendo un giro en enseñanza-aprendizaje situado que se abren a través de la participación colectiva y contextualizada, por lo que se trata de encontrar la intencionalidad y sentido de la formación situada con la idea de transformar, tener otro tipo de formación y configurar la idea de la práctica distinta a las concepciones sociales más generalizadas, implícitas en la planeación y planificación y en el buen empleo de las secuencias didácticas.

Antecedente histórico de la reforma educativa

Las escuelas normales fueron establecidas por el régimen lancasteriano, su enseñanza de esta Compañía Lancasteriana fue desarrollada a partir de 1822, en 1823 establecen la primera Escuela Normal Lancasteriana en la Ciudad de México, para 1825 ya se hablaba del normalismo y en 1842 tenía a su cargo la Dirección General de Instrucción Primaria Le continuaron San Luis Potosí y Guadalajara en 1849. El 10 de abril de 1882 se ordena la fundación de la Escuela Normal para Profesores en Toluca. En 1886, surge la Escuela Normal Veracruzana.

Desde la instauración de la Normal en México, la educación normal ha sufrido 9 reformas, las 2 últimas todavía vigentes 1997 y 2012 explicitan el cumplimiento de la formación docente.

El Plan de Estudio 2012 de la LEP es el que está imperando en las escuelas normales del país, es importante reconocer que la formación que propone tiene que ver con el saber haciendo, considerado uno de los pilares de la educación. En el Plan de Estudio 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria está integrado por cinco trayectos formativos:

- Psicopedagógico

- Preparación para la enseñanza y el aprendizaje
- Lengua adicional y tecnologías de la información y la comunicación
- Cursos optativos
- Práctica profesional

En el trayecto formativo de Práctica Profesional es un espacio de articulación promovido por la reflexión, análisis y que van a impactar en el acercamiento y desarrollo de la práctica docente o en las ya conocidas jornadas de práctica, pero también permite reconocer los estilos de trabajo dentro del aula de clase en la escuela primaria y las formas y las modalidades metodológicas para planear, planificar y evaluar los contenidos programáticos, así como organizar y diseñar estrategias didácticas para el desarrollo del aprendizaje.

La sospecha de la construcción de la planificación

El diseño de las planeaciones didácticas responde a las características del rasgo de perfil de egreso que se expide en el Acuerdo 649, en donde el elemento referencial es el Plan de Estudios 2012, promoviendo competencias: conocimientos, habilidades, actitudes y valores; estas competencias expresan los desempeños que tienen que desarrollar los estudiantes o docentes en formación y que tiene articulación con el Acuerdo 592 (2011, p. 22) que menciona que la *competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)*.

Las competencias que se exponen en el Acuerdo 649 se manifiestan en 2 momentos, las competencias genéricas y las competencias profesionales. Es en esta última donde se desarrollan las ejecuciones de práctica; éstas prácticas permiten revisar situaciones o conflictos problemas en el marco escolar y contextual; y además colaboran con el titular del grupo, la organización de la escuela y las necesidades escolares. Las competencias profesionales que se exponen en este acuerdo enuncian los desempeños de los docentes e invitan a revisar los cuestionamientos presentados a lo largo de curso o manifestados en cualquier momento de su vida académica, una de las más importantes que se muestran en el Acuerdo 649 es el Diseño de planeaciones didácticas que es la organización de los saberes y conocimientos aplicados y se centra en los resultados del aprendizaje.

El Acuerdo 649 (2012, p.11) en el apartado de competencias profesionales en el inciso de diseño de planeaciones didácticas argumenta los siguientes considerandos:

- Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas

de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.

- Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.
- Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos.
- Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.
- Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.

Estos puntos, van a permitir desarrollar planeaciones para la práctica profesional, organizar el trabajo del maestro. La planeación para la práctica profesional es un conjunto de estrategias, acciones que se hacen de manera gradual, progresiva, en donde existe una articulación de conocimientos, de contenidos, de enfoques, de aprendizajes esperados, que permiten contextualizar para propiciar el aprendizaje. También permite orientar y organizar actividades diarias en el aula, es una manera de sistematizar los contenidos de enseñanza.

La práctica profesional está relacionada con la planificación y ésta constituye las tareas o actividades más importantes para el proceso enseñanza aprendizaje, pero también constituye una relación con los materiales didácticos, la observación, la ejecución y aplicación de contenidos de aprendizaje, la programación y distribución de los criterios evaluadores.

Todas estas actividades están organizadas en las secuencias didácticas o secuencias de actividades de enseñanza y aprendizaje que permiten una sistematización por unidad o módulos para el logro de las competencias, del aprendizaje esperado y los propósitos.

La planificación tiene como característica la organización de la actividad didáctica, esto quiere decir, que debe existir una relación entre la programación y la acción considerando como prioridad los contenidos. Las situaciones han sido motivo de diversos sinónimos como actividades, estrategias, etc., estas situaciones de aprendizaje son acciones o actividades que se enfocan a ejecutar o construir procesos de aprendizaje.

¿Qué es una Planificación

La Planificación es la unidad básica de la programación y de la acción en clase y supone una alta estructuración de los procesos de enseñanza en la distribución de los contenidos, de los medios y de las estrategias

La edición del Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica (2011, p. 20) dice que *la planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.* Considerando importante esta definición, se puede argumentar que es necesario enseñar al niño a adaptarse a nuevas circunstancias con la salvedad de incursionarse en resolver problemas y que los procesos de formación vayan encaminados a relacionar su vida cotidiana con la teoría que se le proporciona en el ambiente educativo.

¿Qué se requiere para diseñar una planificación? Según el Acuerdo 592 (2001, p. 20) se solicita:

- Reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje.
- Seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes y de evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados.
- Reconocer que los referentes para su diseño son los aprendizajes esperados.
- Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas.
- Considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes.

Esta orden de pensamientos que el docente realiza, concretiza lo que es la planificación porque prevé lo anticipado, promueve la discusión y a su vez origina la toma de decisiones que son elementos indispensables para el trabajo de grupo o trabajo colaborativo para que los alumnos comprendan la importancia de aprender a aprender.

¿Qué son las secuencias didácticas?

Las secuencias de actividades o secuencias didácticas consisten en una sucesión de actividades previamente pensadas que dan orden y lógica a los procesos de enseñanza y acompañados con modelos de aprendizaje dan sentido a la asimilación y comprensión de los contenidos diseñadas por el docente. La primera impresión que se tiene que considerar es dar un orden a la clase a partir de las primeras identificaciones y caracterizaciones de la forma de enseñar que incide en el proceso. Se tiene que justificar qué de la enseñanza, cómo de la enseñanza y para qué de

la enseñanza, considerando el contenido de aprendizaje, esta justificación posibilita la mejora de la actuación en las aulas y además nos permite introducir diferentes formas de intervención para la mejora, modificación y cambio de los aprendizajes de los contenidos.

El diseño de trabajo en el aula también conocida como la secuencia didáctica son periodos de actuación que globalizados por la enseñanza determinan las actividades de los alumnos, para la nueva reforma educativa de 2012 se le considera como transversalidad, innovación e intervención.

A continuación se presentan definiciones de especialistas de la secuencia didáctica:

Antoni Zabala (2008, p. 16) dice que *la secuencia didáctica es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado* y continua señalando que *la secuencia didáctica constituye una potente unidad de análisis para indagar, reflexionar y mejorar la práctica docente. Esto es así porque la secuencia didáctica expresa diferentes componentes de la práctica: las decisiones de los docentes vinculadas con la selección y organización de los contenidos, de los recursos, del espacio, del tiempo; la incidencia que tienen en dichas decisiones las definiciones curriculares y la oferta editorial; el grado de autonomía con que cuentan para tomar tales decisiones y el sentido educativo que les otorgan; el papel asignado al alumno; la organización social de la clase y la trama vincular que de ella deviene; el sentido y papel de la evaluación en tanto componente de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y como dispositivo de control de resultados* (Zabala Vidiella:1995)

Laura Frade Rubio (2011, p. 11) menciona que *la secuencia didáctica es la serie de actividades que, articuladas entre sí en una situación didáctica, desarrollan la competencia del estudiante. Se caracterizan porque tienen un principio y un fin, son antecedentes con consecuentes.*

Sergio Tobón Tobón (2010, p. 20) señala que *la secuencia didáctica es un conjunto articulado de actividades de aprendizaje y evaluación que con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos.*

¿Cómo elaborar secuencias **didácticas**?

Para elaborar las secuencias didácticas se debe de considerar las competencias, los propósitos y los aprendizajes esperados, también se requiere de la transversalidad

de los contenidos y la selección de los recursos, materiales, la programación, la organización de trabajo y distribución de equipos –trabajo cooperativo y trabajo colaborativo y los mecanismos de evaluación.

Para poder llevar a cabo una planificación se debe de considerar: un inicio, desarrollo y un cierre de clase para que los alumnos obtengan, un buen aprendizaje a través de las estrategias metodológicas y los recursos didácticos.

Las secuencias didácticas están determinadas por tres momentos básicos: actividades de apertura, de desarrollo y de cierre (*Cuadro 1*).

Cuadro 1.- Niveles de pertinencia de las secuencias didácticas

NIVELES DE PERTINENCIA	DEFINICIÓN	ACTIVIDADES
<p>INICIO (Apertura, introducción)</p>	<p>En estas actividades iniciales el docente controla las actividades o conocimientos previos, buscando introducir actividades iniciales como un diálogo, debate, lluvia de ideas, que facilite el conocimiento para que sirva como punto de partida de los contenidos. Son actividades diagnósticas que sirven como punto de partida de manera lógica para construir y reconstruir significados. Todavía no se sabe si las estrategias y actividades tratadas son suficientes, y si van a funcionar, pero hay que seguir trabajando y hacer las primeras intervenciones. Una de ellas es estar al tanto de construcciones en los procesos de aprendizaje a través de conflictos cognitivos y esto en cierta manera obligará al alumno a cuestionar sus conocimientos y reconsiderar su análisis, interpretación y explicación del contenido de estudio. Es necesario revisar constantemente las actividades iniciales su impacto y funcionalidad y vigilar las frecuentes necesidades e intereses de los alumnos. Es en este momento inicial donde se consideran los referentes teóricos para construir conocimientos es cuando comienzan ajustarse los aprendizajes esperados y se hacen de manera transversal. Los ajustes que se hagan vienen identificados de acuerdo a su contenido y pueden ser: conceptual, procedimental y actitudinal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Determina la lista de tareas y las temáticas de los contenidos. ○ Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación. ○ Realiza un diagnóstico para garantizar una enseñanza eficiente. ○ Identifica y recupera saberes, conocimientos previos que tiene cada alumno en relación con los nuevos contenidos de aprendizaje (preconcepciones o preconocimientos) ○ Estima lo que aprende, lo que le falta aprender e identifica en donde se puede intervenir. ○ Establecer un vínculo entre lo que el alumno ya conoce y los nuevos contenidos ○ Exposición del concepto ○ Actividades motivadoras ○ Actividades enfocadas a captar la atención del alumnos ○ Fomenta la construcción de preguntas generadoras ○ Funcionalidad de los nuevos conocimientos ○ Presentación de una situación problema-planteamiento del problema ○ Probar un conflicto cognitivo y promover la actividad mental para que se establezcan relaciones entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos ○ Presentación del contenido ○ Consulta de diversas fuentes de información y

DESARROLLO
(Aplicación,
reestructuración,
profundización)

En estas actividades el grado de conocimiento es más complejo, el proceso de aprendizaje depende de la capacidad o habilidad del docente y toma control de las condiciones prácticas de los aprendizajes esperados, habrá entonces de introducir actividades. El alumno es el protagonista, será él quien haga el desarrollo de la temática a través de diversas estrategias que el docente le permita, de manera que tendrá que demostrar por medio de ciertas competencias establecidas en los propósitos y en los aprendizajes esperados. Una de los punto clave para este momento de secuencia es que cuando los contenidos sean más complejos la conducción de la clase sea demasiada simple.

En esta etapa de desarrollo se ubican las actividades de aprendizaje, facilita sus procesos para el logro de los aprendizajes esperados.

Papel del docente

En estas actividades el grado de conocimiento es más complejo, el proceso de aprendizaje depende de la capacidad o habilidad del docente y toma control de las condiciones prácticas de los aprendizajes esperados, habrá entonces de introducir actividades. El alumno es el protagonista, será él quien haga el desarrollo de la temática a través de diversas estrategias que el docente le permita, de manera que tendrá que demostrar por medio de ciertas competencias establecidas en los propósitos y en los aprendizajes esperados. Una de los punto clave para este momento de secuencia es que cuando los contenidos sean más complejos la conducción de la clase sea demasiada simple

En esta etapa de desarrollo se definen las actividades de aprendizaje que realizarán los alumnos, también se determinan las necesidades de aprendizaje, y se propone la búsqueda de información y la explicación de las actividades.

exploración bibliográfica

- Recogida, selección y clasificación de los datos de información

- Realiza un trabajo de equipo (trabajo cooperativo y colaborativo)

- Aplicación y ejecución de las estrategias programadas

- Existe una articulación entre los saberes el conocimiento científico.

- Contextualiza el marco de trabajo académico y vincula las ideas previas.

- Hace una selección de evidencias y productos.

- Inicia el momento de análisis y desarrollo del problema.

- Identifica las áreas de mejora y se retroalimenta.

- Elabora o construye el concepto nuevo

- Hace del contenido interesante, significativo y funcional para los alumnos

- Crea zonas de desarrollo próximo para intervenir

- Expone respuestas intuitivas o suposiciones sobre cada uno de los problemas y situaciones planteadas

- Demuestra la función conceptual-Generalización-aportaciones del grupo y las conclusiones obtenidas deducen el trabajo realizado

- Búsqueda de soluciones

- Aplica actividades procedimentales

- Compara los conocimientos previos con los nuevos

- Incluir nuevas estrategias

Cuadro 1.- Niveles de pertinencia de las secuencias didácticas. Continuación

NIVELES DE PERTINENCIA	DEFINICIÓN	ACTIVIDADES
CIERRE (final, validación)	La parte de la validación es el complemento de la actividad inicial y de los aprendizajes esperados, en esta se observa la determinación de los criterios de desempeño, las evidencias (evaluación mediante matrices o rúbricas) como los exámenes, escalas estimativas, listas de cotejo, portafolios, ensayos, reportes de lecturas como productos de aprendizaje. En el apartado de cierre culmina con la parte de valorar los desempeños posibles que dan cuenta del fortalecimiento de las competencias. Las evidencias son el reflejo de la planificación, también son la creatividad y la innovación, así como la intervención que tenga en los aprendizajes esperados, que determinan el balance de logros y oportunidades de mejora.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esta última etapa de actividades está relacionada con las actividades de evaluación ○ Conclusiones. Discusión del grupo y los diferentes puntos de vista ○ Notifica la valoración de los aprendizajes esperados ○ Elabora síntesis en relación al aprendizaje esperado, retomando preguntas o dudas de los alumnos ○ La vigilancia del conocimiento en su proceso y desarrollo hace que se aproveche y se retome otra transversalidad ○ Estimar el nivel de eficacia de la planificación.

¿Cómo se genera el desarrollo de las secuencias didácticas?

Para empezar, se tienen que identificar el tipo de contenido que se está desarrollando (conceptual, procedimental, actitudinal). Cada uno de estos contenidos permitirá la forma de desarrollar la temática. Está en su interior del tema el alma del contenido.

La selección del contenido plantea la direccionalidad y el tratado de la temática, organiza las necesidades y armoniza las exigencias del conocimiento. La identificación del verbo formula el tipo de contenido que se va a usar en la planificación. Estas se muestran en la Taxonomía de Bloom (1956) que son una agrupación de campos de actuación.

¿Qué es un contenido conceptual?

Los contenidos conceptuales son un conjunto de saberes que se caracterizan por conocimientos de datos, hechos, conceptos, explicaciones, es un saber que se dice, se establece una asimilación sobre el significado y una interpretación de la información nueva. El contenido conceptual se define por el *Saber qué conocer* y se relacionan con las capacidades cognitivas-intelectuales que establece Bloom: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis, evaluación

¿Qué es un contenido procedimental?

Los contenidos procedimentales son un conjunto de acciones de determinan el

saber hacer, que tiene como característica la ejecución de las mismas acciones y se desarrollan a partir de ciertas habilidades o procedimientos. Tiene como característica el *Saber cómo hacer*, que se relaciona con las capacidades psicomotrices de la manipulación, imitación y precisión.

¿Qué es un contenido actitudinal?

Los contenidos actitudinales son un conjunto de disposiciones o comportamientos en revisión como situaciones o valoración de circunstancias, éstos están constituidos por valores, normas, creencias y actitudes, además de ser graduales irán apareciendo conforme a las necesidades o recursos humanos. La situación que caracteriza es la del *Saber ser* y se relaciona con las capacidades cognitivas-afectivas como: atención, creencias, sentimientos, interacción de convivencia, valores y actitudes.

¿Por qué son importantes los contenidos para construir las secuencias didácticas?

La transmisión de los contenidos juega un papel importante en desarrollo y el seguimiento de la planeación, porque son los fundamentos de construcción de la enseñanza y el aprendizaje, pero qué es el contenido, qué significado puede tener el conocer el contenido. El contenido puede presentarse de manera teórica, por lo que se convierte en un ejercicio intelectual teórico emanado para los alumnos, es la esencia de la información o estructura de soporte teórico que permite que sean manejables y diseñados de acuerdo a la intencionalidad, creatividad del docente.

El contenido constituye un aporte para la enseñanza cuyo propósito es conseguir una óptima adquisición, retención y transferencia de información y mejora, en la medida que la secuencia de enseñanza se aproxime al aprendizaje esperado, los resultados de la enseñanza son el espejo del buen diseño de la estructura, el contenido da orden a la secuencia didáctica y que se aproxime por medio de las estrategias. El contenido es el saber, lo que se sabe y lo que se debe saber

CONCLUSIONES

La participación de la formación situada tiene que ver con la orientación de prácticas docentes basadas en la conformación de significados generadores de sentido, para abrir la posibilidad de cómo se sitúa el significado en la realidad y evitar el vacío, es decir, dar cuenta de los posibles sentidos en la adaptación práctica a la vida cotidiana. Estas realidades la práctica docente permean sentidos de vida situados al incorporar el análisis de la orientación y reorientación que disputan márgenes de libertad, resistencia, y restricción, que si bien algunos están en reacomodo y reorientación, también dan muestra que estos reacomodos se direccionan de muy diversas maneras mediante la implicación directa en la construcción de una

planeación que dé direccionalidad a la transformación de las prácticas docentes. Esta investigación indica que formarse en situación debe formar al hombre en nuevos ambientes, para nuevos contextos sociales. Con esta propuesta de formación situada desencadena nuevas visiones para la enseñanza y el aprendizaje, abriendo un debate necesario sobre la ambigüedad de las categorías que se encuentran en propio proceso de enseñanza y aprendizaje.

LITERATURA CITADA

Díaz, B. F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill Interamericana

Díaz, B. F. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Ed. McGraw Hill, 2ª. Edición.

Frade, R. L. (2010). *Planeación por competencias*. México: Ed. Inteligencia educativa. 1a. Edición 2004. Subsecretaría de Educación e Investigación Tecnológicas. SEP. Disponible en: <http://www.sep.gob.mx/work/resources/LocalContent/39526/1/matematicas.pdf>

Matemáticas y Secuencias didácticas.

SEP. (2011). *Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica*. Diario Oficial de la Federación.

SEP. (2011). *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*. México.

Sep. (2012). *Plan de Estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria*. México.

Tobón, T. S., Pimienta, P. J. y García, F. J. A. (2010). *Secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson-Prentice Hall

Zabala, V. A. (2008). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. México: Grao

Síntesis curricular

Víctor Manuel Rodríguez Reyes

Docente de la Escuela Normal No. 1 de Toluca, Coordinador de Trabajo Colegiado. Frente a grupo atendiendo lo relacionado a las prácticas docentes. Mtro. en Ciencias

de la Educación. Estudiante del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM), Toluca Estado de México. Correo electrónico victor2sa@yahoo.com