

MEMÒRIA DE PRÀCTIQUES

(PRACTICUM II)



Universitat
de les Illes Balears

22129 – Pràctiques II d'Educació Primària

Tutor de pràctiques – Lorenzo Valverde García

Universitat – Universitat de les Illes Balears

Tutor del centre – Maria Puig

Centre de pràctiques – Ceip Inspector Joan Capó (Felanitx)

Pràcticant – Kimberly Capellà Vazé

TAULA DE CONTINGUTS

DESCRIPCIÓ I REFLEXIÓ SOBRE EL CONTEXT DEL CENTRE	8
DESCRIPCIÓ DEL CENTRE I REFLEXIÓ SOBRE LES SEVES CARACTERÍSTIQUES.....	11
EDIFICI.....	11
<i>Planta baixa</i>	11
<i>Primer pis</i>	12
<i>Segon pis</i>	14
<i>Tercer pis</i>	15
<i>Opinió personal</i>	15
COMUNITAT ESCOLAR	16
PROJECTES DE CENTRE	19
<i>Concreció curricular</i>	19
<i>Projecte lingüístic</i>	19
<i>Pla d'acolliment / PALIC</i>	19
<i>Pla de convivència</i>	20
<i>Pla mediambiental</i>	20
DOTACIÓ TECNOLÒGICA DEL CENTRE.....	21
ORGANIGRAMA	22
PLANS D'ACOLLIDA	24

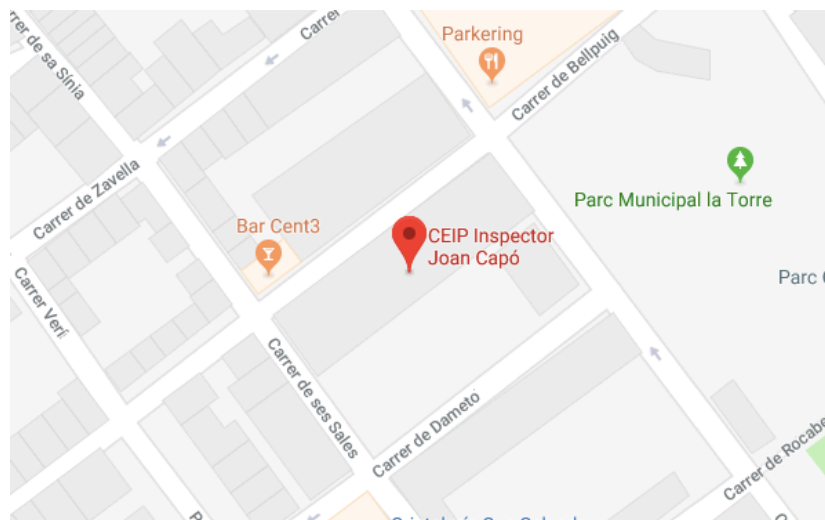
DESCRIPCIÓ I REFLEXIÓ SOBRE LES CARACTERÍSTIQUES DE L'AULA	26
GRUP-CLASSE.....	26
ORGANITZACIÓ.....	34
<i>Breu descripció dels tallers.....</i>	<i>39</i>
RECURSOS DIDÀCTICS	43
RUTINES DE L'ESCOLA	45
RUTINES D'AULA	47
DESCRIPCIÓ I AUTOAVALUACIÓ <u>REFLEXIVA</u> DEL TREBALL REALITZAT.....	50
TREBALL D'OBSERVACIÓ	50
ACTIVITATS DUTES A TERME PROPOSADES PEL TUTOR/A DEL CENTRE	53
ACTIVITATS DUTES A TERME PER PRÒPIA INICIATIVA	54
PROJECTE DE MILLORA.....	55
1. <i>origen i justificació</i>	<i>55</i>
2. <i>Marc conceptual.....</i>	<i>56</i>
3. <i>Objectius o estat desitjat.....</i>	<i>58</i>
4. <i>Àmbit</i>	<i>59</i>
5. <i>Etapas de desenvolupament.....</i>	<i>61</i>
6. <i>Resistències en el desenvolupament</i>	<i>62</i>
7. <i>Estratègies i Recursos</i>	<i>63</i>

8. <i>Avaluació de la proposta</i>	64
COMUNICACIÓ I CONTROL DEL GRUP CLASSE	65
ASPECTES A DESTACAR I ASPECTES A MILLORAR	66
REFLEXIÓ GLOBAL SOBRE EL PERÍODE DE PRÀCTIQUES	68
VALORACIÓ DELS SEMINARIS DE PRÀCTIQUES	69
REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES	70
ANNEX 1. DIARI REFLEXIU SEMANAL	73
SETMANA DEL 2 AL 6 D'OCTUBRE	73
SETMANA DEL 9 AL 13 D'OCTUBRE	74
SETMANA DEL 16 AL 20 D'OCTUBRE	74
SETMANA DEL 23 AL 27 D'OCTUBRE	75
SETMANA DEL 30 D'OCTUBRE AL 3 DE NOVENBRE	76
SETMANA DEL 6 AL 10 DE NOVENBRE	77
SETMANA DEL 13 AL 17 DE NOVENBRE	78
SETMANA DEL 20 AL 24 DE NOVENBRE	78
SETMANA DEL 27 DE NOVENBRE AL 1 DE DESEMBRE	79
SETMANES DEL 4 AL 15 DE DESEMBRE	79
SETMANA DEL 18 AL 22 DE DESEMBRE	80
ANNEX 2. PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS	82

ÀREA DE VALORS	82
Vídeos.....	82
ÀREA DE MATEMÀTIQUES:.....	85
<i>Racó de memory i Dominó(multiplicacions)</i>	85
<i>Racó: Marca-li un gol a les mates</i>	89
ÀREA DE LENGUA	97
<i>Activitat d'abecedari amb taps</i>	97
<i>Material</i>	99
<i>Activitats del llibre de lectura</i>	102
<i>Fitxa de català</i>	103
<i>Fitxa de descripcions</i>	105
<i>Material per Nouvinguts:</i>	106
ÀREA DE NATURALS.....	107
<i>Esquema de les capes de la terra</i>	107
ACTIVITAT EXTRA (CALENDARI D'ADVENT)	108
EXÀMENS.....	111
<i>Àrea de llengua</i>	111
<i>Àrea de matemàtiques</i>	119
ESQUEMES D'ELABORACIÓ PROPIA PEL PROJECTE DE MILLORA.....	130

DESCRIPCIÓ I REFLEXIÓ SOBRE EL CONTEXT DEL CENTRE

Felanitx està situat al sud-est de Mallorca entre els termes municipals de Santanyí, Campos i Manacor. El terme municipal té una extensió de 171,67 Km² i una població d'uns 17.293 habitants. En el terme municipal de Felanitx trobam dues escoles, per una banda, l'escola Es Lledoner, una escola situada en el centre de Felanitx. I per altra banda ens trobam al Carrer Bellpuig, núm. 22. Una escola pública, CEIP Inspector Joan Capó. Les pràctiques que explicaré més endavant s'han realitzat concretament en aquest centre.



Si donam un parell de passes en el temps i ens situem en els seus orígens, l'edifici i el centre fou construït l'any 1931, l'arquitecte fou en Guillem Forteza Pinya. Tingué una reforma molt important a la dècada dels 80 millorant substancialment l'organització i l'espai escolar. El centre escolar agafa el nom de Joan Capó i Valls de Padrines. Ell va ser un pedagog molt important que va viure des del 1888 fins al 1952, quant morí després d'una gran vida relacionada amb l'educació. Impulsà i renovà la pedagogia a totes les Balears i fou l'impulsor de la construcció de molts col·legis públics, entre ells Joan Capó de Felanitx. A Mallorca també

podem trobar una escola amb el nom de Joan Capó situada al barri de Son Gotleu a Palma.

En 1988 com ens conta en Jose Gallardo:

"El 2 de desembre de 1988, el CEIP Inspector Joan Capó de Felanitx, va celebrar el centenari del seu titular, l'inspector Joan Capó valls i Padrines. Aquesta diada commemorativa del Col·legi «Joan Capó» va consistir en, una conferència entorn de la personalitat de l'Inspector, a càrrec de Maria Tous, el descobriment d'una làpida i la presentació del llibre realitzat pels alumnes, que és una reproducció manuscrita de la «Història de Felanitx contada pels infants per un amic seu», il·lustrada també pels escolars. El Centre havia convidat a la celebració, el seu fill D. Joan Capó i Porcel."

El poble destaca per la seva cultura, destacant artistes coneguts a l'illa com Jaume Canet o Andreu Maimó i sobretot per Miquel Barceló, pintor consolidat al llarg de tot el món. També podem destacar la seva cultura vinícola que ha perdurat durant molts anys després de que fos una gran font de producció durant els anys 1800 i 1970 aproximadament destacant el Celler cooperatiu del Sindicat.

Actualment els felanitxers es dediquen a l'agricultura, la indústria i al turisme. Per tant, això ens indica que la població de Felanitx va sofrir una immigració, per l'agricultura i el boom turístic en els anys 60.

Actualment podem dir que el nivell socioeconòmic de les famílies de l'escola és mitjà o mitjà/baix, però hi ha diferències importants entre els extrems: mentre acollim alumnes de famílies amb un nivell socioeconòmic mitjà-alt, tenen també un nombre considerable que se situen en la classe

mitjana-baixa o baixa (parats, obrers no qualificats, immigrants i minories ètniques).

Per el que he pogut observar, en primer lloc, afecta la llengua vehicular del centre. Com hem mencionat anteriorment, predomina la població immigrant i conseqüentment, els pares dels alumnes no la dominen i en molts casos, això dificulta la comunicació. És per això que sovint, per tal de facilitar la comunicació amb els pares, la llengua que s'utilitza per a la comunicació amb ells, és la llengua castellana i en diverses ocasions, acudeix una traductora, que és una mare que domina el castellà, català i àrab. Cal dir que els nins no tenen gaire dificultats a l'hora d'entendre la nostra llengua, ja que, com a norma general, ja comencen a Educació Infantil a aprendre-la i a fer-la seva encara que, com a casa no la practiquen, no tenen un referent lingüístic i els costa interioritzar-la i fer-la seva.

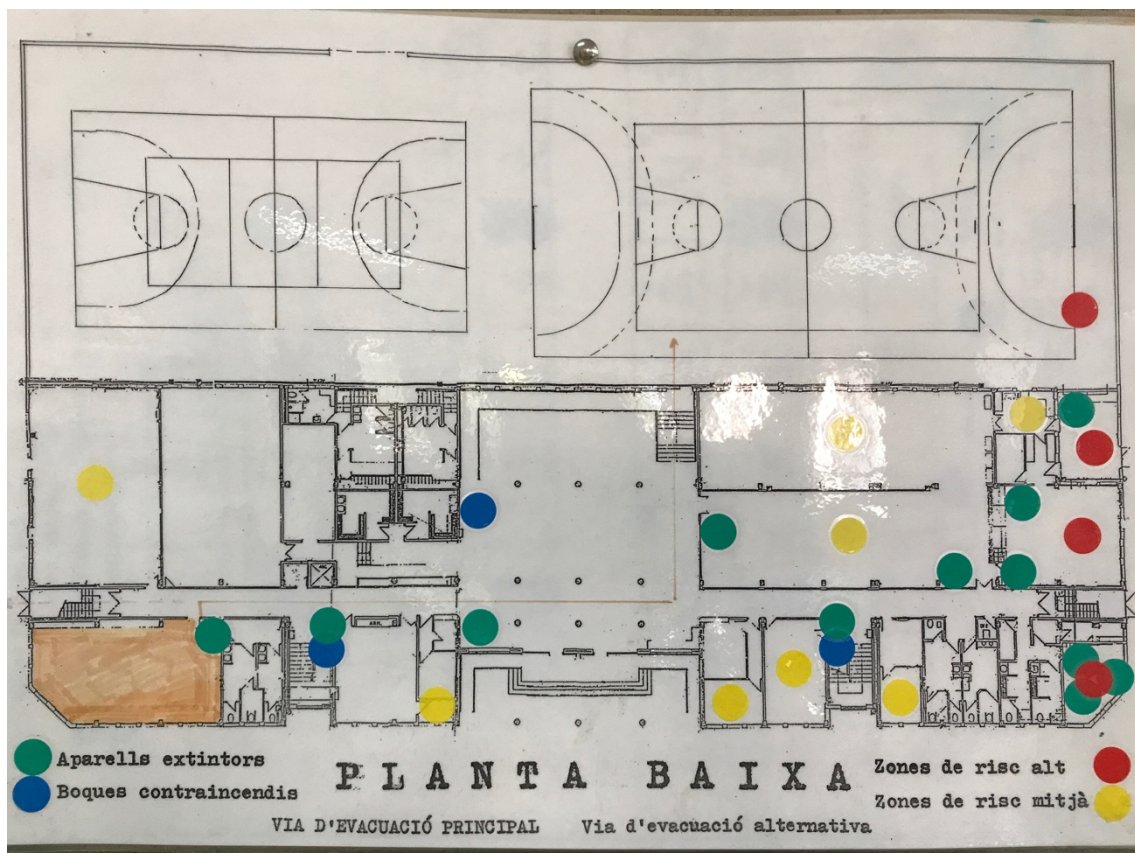
Per altra banda, com aquesta escola és pública esperava trobar-me una situació semblant que a l'escola on vaig realitzar les practiques l'any passat, on la multiculturalitat del centre presentava alguns problemes socials. Molts dels alumnes presentaven males conductes i faltes de respecte cap a les persones i cap a allò que refereix amb les infraestructures, mobiliari, materials del centre, etc. Però m'agradaria destacar, que la conducta general dels alumnes del centre és molt positiu i agradable. Sense tenir en conta alguns alumnes concrets que tenen certs problemes familiars i externs a l'escola.

DESCRIPCIÓ DEL CENTRE I REFLEXIÓ SOBRE LES SEVES CARACTERÍSTIQUES

EDIFICI

PLANTA BAIXA

L'edifici consta d'una planta baixa i tres pisos, distribuïts en tres plantes d'aproximadament unes 25 aules.



L'escola està distribuïda de la següent manera. En la planta baixa trobam un gran pati, amb dues pistes de bàsquet o futbol. El que trobam entrant en l'edifici és un gran hall per on entren els alumnes per anar a les seves classes, on els alumnes més grans realitzen entrada relaxada i sortida relaxada, cada matí i horabaixa. En els passadissos ens trobam

una gran sala de Mestres amb ordinadors i fotocopiadora, amb uns banys pels Mestres. També hi ha l'aula de suport, el gimnàs i un quartet de material, una sala petita on en Rafael (el conserge) ven berenars durant el temps del pati. I per l'altra banda del passadís, ens trobam amb el despatx de la cap d'estudis, una sala reservada per l'APIMA, secretaria, despatx de direcció, l'escoleta matinerà, sala d'actes i el menjador.

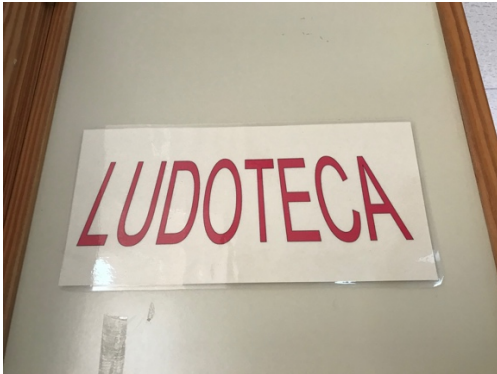
FOTOS DE L'ESCOLA MARINERA



PRIMER PIS

En el primer pis trobam totes les aules d'infantil, amb una aula lúdica i una de psicomotricitat. També hi ha dues terrasses àmplies que s'utilitzen per fer pati per torns.

FOTOS DE LA LUDOTECA O AULA LÚDICA



FOTOS DEL PATI D'INFANTIL



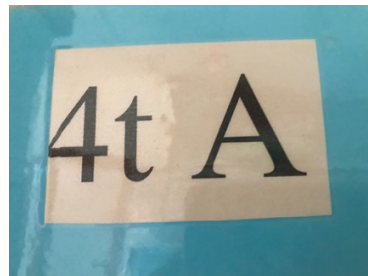
SEGON PIS

En el segon pis trobam les aules del 2 cicle, dos aules d'anglès i per motius d'espai també hi ha qualche classe de 2n de primària. La meva classe estava en aquest pis.

FOTOS D' AULES D'ANGLÉS



FOTOS DE L'AULA DE 4T A



TERCER PIS

I finalment la darrera planta trobam les aules de primer cicle, amb una aula de suport i l'aula de música.

OPINIÓ PERSONAL

M'agradaria destacar que l'escola m'ha agradat molt, perquè d'ençà que vaig arribar, encara de ser gran sempre l'he vist en constant canvi, quan vaig arribar tot d'una hi havia sols, i decoració estival, mentre que quan va arribar la tardor varen arribar tots els passadissos decorats amb fulles seques i activitats que havien fet els alumnes, i finalment en hivern, decorat amb materials creats pels alumnes amb materials reciclats, amb arbres de nadal...

A més durant aquest més he anat observant que sempre que hi ha hagut qualche problema mobiliari, així com una rajola rompuda, un bany espenyat... s'ha resolt de manera ràpida i eficaç, i també s'ha realitzat una reforma en el pati del primer cicle de primària.

COMUNITAT ESCOLAR

El centre té tres nivells, i segon el curs quatre nivells. Per tant el centre té 53 mestres, dos conserges, secretari, personal d'activitats extraescolars i de menjador.

L' escola té aproximadament uns 720 alumnes.

Equip directiu:

- Directora del centre: Coloma Maria Ballester Moll
- Cap d'estudis: Margalida Massuti Nicolau
- Secretaria: Rosa Maria Bibiloni Sastre

Mestres del centre:

INFANTIL					
Anys 4 A	Margalida Roig Martí	Anys 4 B	Magdalena Batle Sastre	Anys 4 C	Caterina Grimalt Veny
Anys 5 A	Francesca Ibañez Picó	Anys 5 B	Bàrbara Fontanet García	Anys 5 C	Carme Xamena Gayà
Anys 5 D	Magdalena Cerde Bennassar				
Anys 6 A	Apol·lònia Sans Sastre	Anys 6 B	Maria Jiménez Rincón	Anys 6 C	Margalida Maimó Rossello
PRIMÀRIA 1ºCICLE					
1 A	Jaume Alzamora Bordoy	1 B	Maria Veny Rosselló	1 C	Dolores Pérez de León Guevara
2 A	Marg. Regina Tauler Sansó	2 B	Maria Josep Bauzá	2 C	Carmen Caldentey Pascual

3 A	Margalida Ferrer Mòra	3 B	Apol·lònia Nicolau Bauzá	3 C	Francisca Rotger Nicolau
PRIMÀRIA 2ºCICLE					
4 A	Maria Puig Bennassar	4 B	Aina Catalina Urrea Estelrich	4 C	Margalida Bennassar Galmés
5 A	Francesca Sans Sastre	5 B	MªTeresa Garrido Checa	5 C	Joana María Pujol Llinàs
5 D	M.Antonia Roselló Maimó				
6 A	Nadal Obrador Maimó	6 B	Pilar Tauler Ferrer	6 C	Eva M. Fernández Carmona

ESPECIALISTES

Suport:

- MªAntonia Gomila Rossello
- Xisca Perelló Florit
- C.Neus Adrover Barceló
- Maria Bel Fernández Roig
- Cati Maya Garcias

Angles:

- Catalia M. Antich Coll
- Isabel Santandreu Durán
- Maria Forteza Garcia
- Joan Jordi Sastre Cursach

Educació Física:

- Monserrat Mateu Puigrós
- Antonia Riera Granados

Audició i llenguatge:

- Margalida Gornals Colom
- Marga Martorell Barceló

Música:

- Neus Picó Baró
- Margalida Massuiti Nicolau

Auxiliar tècnic:

- Xisco Antich Coll

Conserge:

- Rafael Aulet Oliver

Com he tengut l'oportunitat de poder anar a totes les reunions que s'han realitzat, he observat que duen una gran feina darrera de tots els Mestres, de comissions, de nivell, ... Que això es veu reflectit a l'hora de fer feina, d'estar d'acord, i de tenir un bon funcionament d'una escola amb aquestes característiques.

PROJECTES DE CENTRE

CONCRECIÓ CURRICULAR

És el seguiment que realitzen els Mestres per nivell per revisar i adaptar les programacions didàctiques a la LOMCE, d'aquesta manera es pretén que siguin practiques, funcionals i independents de les editorials. A més es proposa pels anys següents fer una retirada progressiva els llibres, per utilitzar metodologies innovadores i crear materials propis per tal que cada mestre pugui arribar als continguts d'una manera que s'adapti més a les necessitats específiques de tots els alumnes.

PROJECTE LINGÜÍSTIC

Es considera que la llengua Catalana és la llengua vehicular de les diferents activitats d'ensenyament i aprenentatge del centre. És l'eina de cohesió i integració entre totes les persones del centre i és el vehicle d'expressió de les diferents activitats acadèmiques. El centre té una clara conscienciació sobre la necessitat de l'ús del català en la comunicació quotidiana i afavoreix la seva utilització entre tota la comunitat educativa.

PLA D'ACOLLIMENT / PALIC

Segons el WEIB el Pla d'acolliment lingüístic i cultural —PALIC— és el conjunt de mesures que la Conselleria d'Educació i Cultura proposa per donar resposta a la nova situació que suposa l'augment a les nostres aules d'alumnat de procedència estrangera, en qualsevol moment del curs escolar.

PLA DE CONVIVÈNCIA

Segons la PGA del centre en quant al pla de convivència , aquest curs es farà la revisió i actualització completa incorporant-hi tot el nou protocol a seguir en casos de conductes adverses i el protocol anti-assetjament, com també actuacions per a la igualtat de gènere.

PLA MEDIAMBIENTAL

L'escola té un programa mediambiental des de fa aproximadament 10 anys, per tant el pla esta consolidat, però aquest any hi ha noves propostes, les quals van preparant, per fer eco auditories.

En l'escola es recicla tant en l'àmbit d'aula com de centre, també tenen una parcel·la d'hort proporcionat per l'ajuntament, on els alumnes de totes les classes van plantant verdures de temporada.

Actualment s'intenta posar en marxa el projecte dels camins escolar per poder venir a escola amb bicicleta, que durant aquests camins hi ha policia i familiars voluntaris que "vigilen" que no hi hagi cap incidència.

Aquests camins ja estan en marxa per l'institut, però ara es planteja poder fer-lo a l'escola. Per aquest motiu l'escola vol ampliar els pàrquings de bicicletes per promoure aquesta activitat.

DOTACIÓ TECNOLÒGICA DEL CENTRE

La dotació tecnològica del centre és molt bona, ja que cada aula té una PDI, fins i tot a la sala d'actes, l'aula de música i les aules d'angles. A més, les aules disposen d'un ordinador per manejar la pissarra digital, no obstant això, a l'aula on he realitzat les pràctiques la pissarra digital funcionava bé, però hem tengut diversos problemes informàtics amb l'ordinador, igual que les altres dues aules de quart, que en qualche moment també hi ha hagut contratemps informàtics.

A l'escola hi ha una sala d'informàtica perquè tots els alumnes del centre puguin tenir accés als ordinadors. Personalment, trob que aquesta aula es podria treure un poc més de profit, ja que durant el meu període de pràctiques no hem anat cap dia, encara que els alumnes a classe interactuïn molt amb la pissarra.

En el cas de 5è i 6è tenen un ordinador portàtil petit per cada nen a l'aula, és per aquest motiu que ells no van a la sala d'informàtica. Pens que això fa que sigui molt fàcil utilitzar els ordinadors dins de l'aula perquè poden treure molt profit a l'hora de complementar informació que troben als llibres de text, compartir treballs entre companys, com per exemple amb Google Drive. Aquest fet fa que els alumnes s'enriqueixin molt, ja que aprenen a utilitzar les noves tecnologies. No obstant això, també em sembla important que s'incloguessin als alumnes de 4t i els de 1r cicle, ja que molts d'ells saben utilitzar-los, encara que, veuen els ordinadors com una eina d'oci i no d'aprenentatge. Per tant, tal vegada seria important fomentar altres hàbits respecte a les noves tecnologies.

Per altra banda, aquest any el funcionament sobre la xarxa era bastant diferent que l'escola de l'any passat, i trob que a ser una escola de 3 línies els hi seria de gran utilitat. Em referesc a tenir una o dues xarxes internes

que connecten tots els ordinadors, en el cas de l'any passat una de professors i una altra d'alumnes. Des del meu punt de vista, gràcies a aquestes xarxes els alumnes i els mestres tenen molta facilitat per compartir i aprofitar documentació.

ORGANIGRAMA

El curs 2017-2018 té 176 dies lectius.

En Educació Infantil, Primària el curs comença l'11 de setembre de 2017 i acaba el 21 de juny de 2018. Les vacances de Nadal s'estableixen del 23 de desembre de 2017 fins l 5 de gener de 2018 (ambdós inclosos) i les vacances de Pasqua del 29 de març al 6 d'abril de 2018 (ambdós inclosos).

A més, cal tenir en compte que els següents dies seran festius:

- 3 d'octubre de 2017 - Festa unificada per l'escola
- 12 octubre 2017 (festa nacional)
- 1 novembre 2017 (Tots Sants)
- 6 de desembre de 2017 (Dia de la Constitució)
- 8 desembre 2017 (Immaculada Concepció)
- 1 de març de 2018 (Dia de les Illes Balears)
- 1 de maig de 2018 (Festa del Treball)

Al llarg del curs es realitzen un seguit d'activitats complementàries organitzades pels mateixos professors en funció de la disponibilitat, de la Programació General Anual, etc. Això no obstant, hi ha una sèrie de fites dins el calendari escolar que tots els mestres tenen presents i que, si no hi ha impediments, se solen repetir anualment:

- **Les Verges** (octubre)

- **Diada solidària** (desembre).
- **Nadal: visites dels patges** (darrers dies del 1r trimestre)
- **Sant Antoni** (17 de gener)
- **DIA ESCOLAR DE LA NO-VIOLÈNCIA I LA PAU (DENIP)** (30 de gener)
- **Carnestoltes- Sa Rueta** (últims de febrer)
- **Jornades Culturals** (darrers dies del 2n trimestre)
- **Diada de Sant Jordi - Dia del Llibre** (entorn del 23 d'abril).
- **Viatge d'estudis** de 6è curs (abril-maig)
- **Sortides escolars** (mínim una per trimestre)

Referent al tema de sortides, durant el meu període de pràctiques hem realitzat tres sortides:

- Última hora i Agromallorca
- Granja de Sa Canova
- Ruta dels Betlems

El horari dels Mestres de l'escola és:

- Dilluns – 8-45h – 15h (hores extraordinàries incloses)
- Dimarts – 8-45h – 15h (hores extraordinàries incloses)
- Dimecres – 8-45h – 15h (hores extraordinàries incloses)
- Dijous – 8-45h – 15h (hores extraordinàries incloses)
- Divendres – 8-45h – 14h (hores extraordinàries incloses)

Per altra banda, tenint en compte totes les activitats que es poden fer segons el seu entorn són les següents: Tenim el Centre Cultural que depèn de l'Ajuntament de Felanitx i que té cura d'organitzar la major part de les activitats culturals del poble, com ara, exposicions d'art, concerts, conferències, edició de llibres, projeccions de cinema, representacions

teatral, etc., a la Casa de Cultura o a l'Auditori Municipal, segons el cas. Existeixen també entitats, fundacions, grups i associacions diversos:

- De caràcter cultural: la Fundació Mossèn Cosme Bauçà, amb el seu museu, Amics dels clossos de Can Gaià, etc.
- De caràcter esportiu: un club de futbol, un de natació, un de tennis, un de judo i un de triatló, tots ells amb el nom de la ciutat en la seva denominació i el Club Joan Capó, amb seccions de bàsquet, i atletisme.
- Musicals i folklòrics: la Banda Municipal de Música, el Conservatori Professional de Música i l'Escola de música i dansa Pare Aulí, la Coral de Felanitx, la Capella Teatina, el grup vocal Units com Brins, s' Estol d'es Gericó, Es revetlers, s'Estol d'es Picot, el grup de música moderna Black Cats, etc.
- De caràcter social: Associacions de veïns de la Vila, Associació de la tercera edat, Associació de caçadors, Col·lectiu "Felanitx per la República", etc.
- De lleure: Grup Excursionista Cabrit.
- De premsa: Setmanari Felanitx i Televisió Felanitxera (en línia).

PLANS D'ACOLLIDA

Per començar, hem de deixar clar que un pla d'acolliment és un conjunt d'actuacions que s'engega per facilitar l'adaptació de l'alumnat nouvingut que s'incorpora al centre. La incorporació d'aquest alumnat afecta no només l'organització del centre, sinó que obliga al centre a reflexionar i a actualitzar els objectius de l'educació intercultural. La finalitat del pla d'acolliment del centre, és que l'alumnat tingui un domini de la llengua catalana suficient perquè pugui comprendre i integrar-se en el funcionament del centre i de l'aula, i poder comunicar-se i entendre als companys i al professorat. Aquest pla implica tant l'alumnat nouvingut,

tant al professorat que treballa amb aquests alumnes, família, l'alumnat acollidor i la resta del personal del centre. L'alumnat a qui va dirigit és a aquells alumnes d'incorporació tardana que té una necessitat immediata d'usar la nova llengua i que el seu desconeixement li suposa una dificultat afegida per continuar l'escolaritat amb normalitat.

Pel que fa al **COCU**¹ es continuarà amb l'adaptació de les programacions didàctiques de Llengua Castellana, Catalana, Anglesa, Educació Artística i Educació Física.

¹ Introduir dins les programacions d'aula les activitats d'aprenentatge cooperatiu. La metodologia dels racons que es du a terme a primer cicle de primària s'ha de debatre i consensuar. Revisar i adaptar a la normativa vigent els objectius i continguts de les àrees de Llengua Catalana i Castellana.

DESCRIPCIÓ I REFLEXIÓ SOBRE LES CARACTERÍSTIQUES DE L'AULA

GRUP-CLASSE

El grup-classe està format per 23 alumnes d'on 10 són nines i 13 són nins. La gran majoria provenen de famílies de classe mitjana, amb pares treballadors a diversos sectors. A més, hi ha alumnes que provenen de família immigrant. En gran mesura vénen del Marroc, sent 5 els alumnes amb pares marroquins. A més, també disposam d'alumnes venguts de República Dominicana i Puerto Rico.

Tots els alumnes tenen les seves peculiaritats i necessitats educatives. Durant aquest temps m'ha permès conèixer-ls i saber de quina manera se'ls pot ajudar, on els costa més o quins són més autònoms. Dins l'aula podem trobar des d'alumnes que per norma general les qualificacions són molt altes arribant a excel·lent, passant pels que tenen pujades i baixades però que aconsegueixen assolir la majoria dels continguts fins als quals tenen més dificultats i no aconsegueixen arribar als mínims establerts.

D'entre tot el grup trobam els següents alumnes amb diferents necessitats educatives.

Wally: És un alumne d'incorporació tardana, té un desconeixement de la llengua catalana, això afecta en la seva evolució en la resta d'àrees, té adaptacions significatives per l'àrea de català, i adaptacions no significatives per les àrees de matemàtiques, natural i socials.

És un alumne molt sociable, no té cap problema per relacionar-se amb els companys, encara que té tendència a relacionar-se amb alumnes més grans i conflictius.

La seva família i ell fa poc que arribaren de Puerto Rico, en Wally duu un expedient acadèmic brillant del seu país, i per això per ell i la seva família és difícil d'acceptar les dificultats que es troba en Wally. A les reunions que he assistit amb els pares he pogut observar que la mare és qui més es preocupa per l'àmbit acadèmic del seu fill.

És un nin que hi ha setmanes que se'l veu molt motivat, duu els deures, mostra interès, etc. I també en trobam que hi ha setmanes que és totalment el contrari.

Aquest alumne realitza els exàmens amb reforç de les àrees mencionades anteriors, que són naturals, social i matemàtiques, i exàmens preparats especialment per ell de català.

Lismall: És una alumna d'incorporació tardana també com en Wally, la diferencia és que a la seva arribada, na Lismall presentava un nivell d'infantil.

Encara que sigui incorporació tardana com en Wally, l'actitud d'aquesta nina és molt diferent. La tutora m'ha comentat en diverses ocasions que quan va arribar a final de curs de l'any passat, era una nina agressiva, que actuava sovint amb violència i que no li agradava gens venir a escola.

Però, la Lismall que he tingut el plaer de conèixer aquest any és una nina que l'hi encanta venir a escola, que s'esforça moltíssim per arribar al nivell dels seus companys. Sempre vol intentar fer el mateix examen que els companys, encara que demani ajuda, i demani 10 vegades com es fa...

Té una força de voluntat molt gran i l'he vista fer una gran evolució des de principi de curs fins al final.

La meva tutora també està molt contenta amb el gran canvi que presenta aquesta nina. Encara que s'esforci, durant la meva estança ha tingut adaptacions curriculars significatives a les àrees de català, matemàtiques, socials i naturals.

A la darrera reunió d'avaluació s'ha plantejat amb les mestres de suport de provar de donar-li els exàmens de reforç en lloc dels adaptats. Ja que també mostra un gran interès per aprendre l'idioma.

És una alumna que sempre ha presentat els deures, no té cap problema per relacionar-se amb els alumnes de la seva classe. Encara que a l'hora de realitzar activitats en grups cooperatius té tendència de ser una líder, aspecte que no sol agradar a la resta d'integrants del grup.

Omar: És repetidor i és un alumne NESE. Pel que he observat, n'Omar és un alumne que presenta dificultats per seguir el ritme dels seus companys. Cal destacar que n'Omar es Magrebí, coneix la llengua, però per ventura una de les causes del seu rendiment sigui el no poder rebre suport a casa seva. Això no vol dir que no s'esforci o no faci feina. És un alumne que fa les activitats com els companys, escola a classe, ... Però necessita que l'expliquin dues vegades la lliçó, que l'ajudin i necessita sobretot agafar confiança amb ell mateix.

És un alumne que m'hagués agradat conèixer-lo un poc més, ja que durant la meva estança va faltar a classe durant un mes i mig a causa de l'Hepatitis A.

Això ha suposat que no he pogut observar realment el seu seguiment de classe, d'activitats, o la feina que es treballa amb ell de cara als exàmens.

Ayman: Alumne repetidor i d'incorporació tardana.

N'Ayman té un protocol d'absentisme esporàdic, ja que és un nin que falta a classe esporàdicament, que no s'acaben de justificar.

Té necessitats específiques per totes les àrees (necessita adaptacions curriculars significatives). És un alumne que no mostra gens d'interès amb l'escola, no duu cap autorització firmada, la família té poca implicació... És un alumne que fa molta feina amb la mestra de suport i d'audició i llenguatge, però el seu progrés és lent, ja que no reconeix les lletres, no sap llegir, ni escriure (només escriu el seu nom). Podem dir que fins que aquest alumne no assolisqui la competència lingüística serà molt difícil assolir els objectius.

Sap sumar, però sumes sense dur, ja que comença les sumes per l'esquerra, i per molt que l'expliquis, o l'hi recordis començarà per l'esquerra.

Altre aspecte que m'agradaria destacar d'aquest alumne és que com no sol entendre el que li diuen tant els mestres com els companys, el seu primer recurs és insultar en Magrebí (el seu idioma). En el pati sempre juga amb els mateixos dos o tres companys al pilla-pilla, però no mostra gens d'interès més que aquest per relacionar-se.

Dina: Aquesta alumna és un cas semblant a n'Ayman, no té una competència lingüística a l'hora d'escriure, però a diferència de n'Ayman, se sap comunicar oralment. També té adaptacions curriculars significatives a les àrees de naturals, socials, matemàtiques, castellà i català.

És una nina magrebina, té un protocol d'absentisme esporàdic, ja que la seva família passa per una situació econòmica bastant delicada. Per

aquest motiu aquesta nina, ve cada de matí des de Manacor, i sempre sol arribar tard.

Na Dina és molt sociable i afectuosa, però de tant en tant es riu dels altres. Així mateix és una alumna que es duu bé amb tots els companys, a l'hora de pati juga sempre amb nines de la mateixa classe...

Aquesta nina sol partir amb n'Ayman amb la mestra de suport i amb la mestra d'audició i llenguatge. Podríem dir que el nivell acadèmic de n'Ayman i de na Dina són bastant semblants. Encara que na Dina mostri més interès per aprendre.

Així mateix la mestra de suport pensa que és una nina que podria tenir una dislèxia, però que el seu nivell és tan baix que és molt difícil saber si és part de les seves necessitats educatives per aprendre la llengua o si realment presenta aquesta dificultat.

Lluís Salvador: La mare d'aquest alumne ens va dur un informe fet per una psicòloga amb consulta privada, on se'l diagnostica de lateralitat creuada.

Aquesta psicòloga l'ajuda mensualment (aproximadament) per treballar les mancances que presenta sobretot amb la concentració. Ara segueix la metodologia "For Brain" que consisteix en uns cascs de música en el qual va escoltant un punteig continuat, que l'hi ajuda a memoritzar.

Per tant, aquest trimestre a les àrees de naturals i socials l'hi hem presentat exàmens de reforç educatiu i amb més temps per contestar.

Com opinió personal és un alumne que no necessita aquest reforç, ja que és un nin amb moltes capacitats . Però que amb la sobreprotecció de la mare no ajuda al nin a progressar. No vull dir amb això que la mare l'hi

baixi el nivell, sinó amb coses que pareixen "beneitures" fa que el nin deixi d'esforçar-se.

Per exemple, en un examen de 10 preguntes vaig veure que en Lluís Salvador, només havia contestat la meitat de les preguntes, i que no tenia cap intenció a seguir l'examen. Em vaig apropar per demanar-li si anava tot bé, si tenia qualche dubte... I quan l'hi vaig demanar, i ¿la resta de preguntes no te'n recordes? em va contestar "Es que mi mamá me ha dicho que si saco un 5 estará contenta". Clar, en aquest cas el nin va relacionar que per treure un 5 com la mare l'hi havia dit ell havia de contestar únicament 5 preguntes.

Una de les altres coses que va dir la mare a les reunions va ser que el seu fill no aprovava, perquè els exàmens que en Lluís Salvador feia, no tenia les preguntes formulades de la mateixa manera que l'hi fa la mare.

Són un parell d'aspectes que pareixen insignificants les que fan que aquest alumne a vegades deixi d'esforçar-se.

Així mateix, d'ençà que va començar amb la psicòloga, presenta grans millores, mostra més interès i sol estar més concentrat a classe.

És un nin bastant peculiar. ja que, quan es despista, en el seu cap és capaç d'imaginar-se que la goma d'esborrar és un ovni amb extraterrestres, o jugar amb l'ombra de llapis com si fos una espasa làser.

També cal destacar, que en qualche moment quan se l'hi crida l'atenció es bloqueja, i no dirà i farà res. O a vegades ell tot sol quan la tutora o jo els hi feim fer una feina en concreta a tots els alumnes, ell no la comença i quan t'acostes a demanar-li veus que en aquell moment està bloquejat i que no podràs fer res perquè es desbloquegi.

De cara a la socialització, és un nin molt divertit, i graciós. És amic de tothom, i també molt obert. Molts de dematins també ve a la taula del mestre a dir que ahir va anar a casa del company, que s'ha comprat sabates noves...

Cristina: Na Cristina és una alumna que durant la meva estança no va tenir cap tipus d'adaptació, però a la junta d'avaluació la meva tutora va entregar el full de demanda perquè pugui rebre un reforç.

És una nina molt alegre i participativa, però que l'hi costa molt entendre els enunciats, les explicacions... Això l'hi dificulta molt a l'hora de realitzar les activitats i fer els exàmens. En els exàmens només sol llegir la primera part de l'enunciat, o no el llegeix i contesta el que creu que ha de contestar.

Na Cristina duu les socials suspeses del curs passat, i això també es veu reflectit amb el seu seguiment de l'assignatura.

És una nina que té problemes de sobrepès, per qüestions mèdiques de tiroides, i sempre ha d'anar alerta amb la seva alimentació. Però el seu malestar amb el seu físic l'afecta a l'hora de fer educació física. Ja que a moltes activitats no vol participar "perquè no podrà fer el mateix que els altres". La mestra d'Educació física té pendent una reunió amb els pares per tal de poder ajudar a na Cristina a superar aquesta por o mal estar amb ella mateixa.

Per la resta d'aspectes és una nina que ve molt contenta a classe, és molt alegre i afectuosa, és molt oberta i et conta el que ha fet durant l'horabaixa, o durant les sessions de tutoria o valors, no sol tenir cap problema per dir el que pensa o expressar els seus sentiments.

Núria: D'aquesta alumna m'agradaria destacar que encara no té cap full de demanda, però la tutora es planteja de presentar-la, ja que sospita, juntament amb la mestra de suport, que és una alumna d'altres capacitats.

Té un expedient d'excel·lents, fa uns apunts i uns esquemes complets, amb informació externa als llibres, té un ritme d'aprenentatge molt ràpid, i sempre intenta ajudar als alumnes que tenen més necessitat d'ajut.

És una nina molt responsable, i pensa i escriu com una nina d'un parell d'anys més gran. Així mateix, és una nina que no sol expressar com es sent, encara que com és molt expressiva es pot veure a la seva cara. Però sempre sol ser molt alegre i amiga de tots.

ORGANITZACIÓ

L'horari de quart A és el següent:

COL·LEGI "I. JOAN CAPÓ". FELANITX. 4^r A 2017/18 Mestra: Maria Puig Bennassar
(pares dimarts de 14h a 15h)



HORA	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
9-9'45	MUSICA 1 CATALÀ	CASTELLÀ	MATEMÀTIQUES	MÚSICA 2 MATEMÀTIQ	E.FÍSICA 2 CATALÀ
9'45 – 10'30	MUSICA 2 CATALÀ	ED. FÍSICA 1 MATEMÀTI	CASTELLÀ	MÚSICA 1 MATEMÀTIQ	RELIGIÓ VALORS
10'30 - 11'15	CASTELLÀ	ANGLÈS	SOCIALS	CASTELLÀ	E. FÍSICA 1 CATALÀ
E S P L A I 11'15-11'45					
11'45 – 12'30	ANGLÈS 1 MATEMÀT.	ED. FÍSICA 2 MATEMÀTI.	RELIGIÓ (CATALÀ)	E. FÍSICA 2 CATALÀ	MATEMÀTIQUES
12'30 -13'15	ANGLÈS 2 MATEMÀTI	NATURALS	ANGLÈS	NATURALS	ANGLÈS
texto	TUTORIA	SOCIALS	E. FÍSICA 1 CATALÀ	PLÀSTICA	CATALÀ CASTELLÀ

En aquest horari hi ha hores en les quals ve la mestra de suport, o la mestra d'audició i llenguatge.

DILLUNS

- De 9'45 a 10'30 – Mestra d'Audició i Llenguatge s'enduu dos alumnes a la seva aula. Normalment els alumnes que van amb ella de manera rotativa solen ser na Lismall, na Dina i n'Ayman.
- De 10'30 a 11'15 – Mestra de suport (Xisca Perelló) fa suport dins l'aula donant ajut a tots els alumnes. Encara que sol estar més pendent i donant més ajuda a na Lismall, Ayman, Wally, Dina, Omar i na Cristina. Pels alumnes que tenen adaptacions curriculars

els sol preparar un material de la mateixa àrea però adaptat a les necessitats de cada alumne.

- De 13'15 a 14h- L'hora de tutoria la realitza na Vanessa, que és una mestra que forma part de la comissió de convivència i treballa tutoria a totes les aules, i això li permet poder treballar els conflictes que pot haver-hi entre classes, en els patis, o conflictes que existeixen dins l'aula. Cal destacar, que en la classe de 4t A, no hi sol haver conflictes amb altres classes ni dins l'aula.

DIMARTS

- De 9 a 9'45 - Mestra de suport (Xisca Perelló) fa suport dins l'aula donant ajut a tots els alumnes. Però com ja hem comentat anteriorment, intenta tenir un poc més d'èmfasi a aquells alumnes que ho necessiten més, i preparant material per ells.

DIMECRES

- De 9 a 9'45 - Mestra de suport (Xisca Perelló) fa suport dins l'aula donant ajut a tots els alumnes. Però com ja hem comentat anteriorment, intenta tenir un poc més d'èmfasi a aquells alumnes que ho necessiten més, i preparant material per ells.
- De 9'45 a 10'30 – Mestra d'Audició i Llenguatge s'enduu dos alumnes a la seva aula. Normalment els alumnes que van amb ella de manera rotativa solen ser na Lismall, na Dina i n'Ayman.
- De 11'45 a 12'30 – Na Vanessa dóna suport a una altra aula als alumnes nous. Sol ser en Wally i na Lismall.

DIJOUS

- De 10'30 a 11'15 i de 12'30 a 13'15 - Mestra de suport (Xisca Perelló) fa suport dins l'aula donant ajut a tots els alumnes. Però com ja hem comentat anteriorment, intenta tenir un poc més d'èmfasi a aquells alumnes que ho necessiten més, i preparant material per ells.

DIVENDRES

- A darrera hora en lloc de fer castellà o català, dedicam l'hora a fer tallers. Realitzats per tot el 2n cicle, és a dir, 4t, 5è i 6è. Normalment a cada taller solen ser 1 o 2 alumnes de cada classe. Ja que hem de tenir en compte que són 3 o 4 línies per nivell.

L'organització dels tallers² és el següent:

TALLERS	LLOC	MESTRE/A
Play English	Aula de suport de 3r	Catalina
Mandales	4t B	Aina
Matemàgia	6è A	Nadal
Jungle speed	Aula d'Anglès	Cati Maya
Rummy	5è D	Maite
Sudoku	5è B	Francisca
Tangram	5è C	Juani
Palabrea	5è A	Cati
Miralls	6è B	Pilar
Puzzles	6è C	Eva
L'enigma	4t C	Margalida

² Més endavant trobareu una breu descripció de cada taller.

Polseres	4t A	Maria
Roda de sil·labes	Aula de religió	Vanesa
Relaxació	Aula de música	Neus Adrover
Dobble	Escoleta matinerà	Neus Picó
Teatre	Gimnàs	Antonia

La classe comença la seva organització els dilluns al matí distribuint els encarregats setmanals.

Els encàrrecs són:

- Posar la data
- Vigilant de pati
- Obrir i tancar finestres
- Repartir quaderns, exàmens... (Tasca del subdelegat)
- Papereres de reciclatge
- Encàrrecs com per exemple baixar la llista de menjador. (Tasca del delegat)

Aquests encàrrecs canvien setmanalment menys el de delegat i subdelegat, que varen ser triats per la resta de companys, els canvis els fa la tutora. El delegat també és l'encarregat de realitzar apunts o "actes" de les sessions de tutoria.

Quant a sortides, els alumnes de 4t de primària sempre sol realitzar sortides amb els altres grups de nivells. Encara que a vegades que no és possible sortir les tres classes junts, per problemes de fòrum on es realitza la sortida, en aquest cas la sortida es fa en dos dies, dos cursos van un dia, i al següent dia hi van l'altre grup. Els grups que van junts o sols es decideix per sorteig.

L'organització de la classe és molt semblant, per no dir pràcticament la mateixa, que les altres classes de nivell, ja que les mestres de nivell na Maria, Margalida i Aina, fan un gran equip, per tant intenten que no hi hagi cap diferència entre les classes perquè tots puguin arribar als mateixos objectius.

Com podem observar en el calendari, moltes classes es realitzen amb mig grup. Això fa que el mestre tutor no tengui tantes hores buides, però aquesta decisió la varen prendre per tal de millorar el rendiment de l'aula. Ja que d'aquesta manera l'ensenyament pot ser més individualitzat i així també és més fàcil de detectar on troben els alumnes més dificultats, més temps per resoldre dubtes, etc.

Amb aquesta estratègia he quedat bastant sorpresa la diferència que hi ha amb el seguiment de les classes, ja que normalment, quan estan tots els alumnes plegats, per ventura per timidesa o per por a demanar davant tothom, no sorgeixen tants de dubtes i és més difícil, per na Maria o jo quan he estat amb ells fent classe, fer un seguiment de el que entén cada un.

Quan feim desdoblaments per exemple de música o d'educació física. El mestre o mestra agafa mig grup de 4t A i altre mig grup de 4t B, d'aquesta manera els altres grups també tenen aquestes hores de desdoblament.

Un dels altres aspectes que m'ha agradat molt, ha estat que durant les classes de plàstica, es realitza la classe per petits grups, així també els alumnes que en aquell moment no fan plàstica realitzen jocs per racons. Els racons hi ha de llengua i de matemàtiques principalment.

Un aspecte que encara no he mencionat, i no per això menys important, és que durant dues setmanes es treballa no més l'àrea de naturals, i les dues setmanes següents es treballa socials. Van alterant els temes i així poden aprofundir amb el temari.

Finalment dir que més o manco una hora cada dues setmanes aproximadament, l'hem dedicat una hora per anar a l'hort escolar amb els alumnes, per arreglar la parcel·la, plantar i anar a regar.

BREU DESCRIPCIÓ DELS TALLERS

Play English

Joc de rols per desenvolupar la conversa en diferents àmbits de la llengua anglesa. D'aquesta manera els alumnes agafant seguretat amb ells mateixos d'una manera divertida i lúdica.

Mandales:

Aquest taller treballa la concentració, ja que els alumnes elaboren una mandala personalitzada i després la pinten. Les mandales tenen com objectiu la relaxació i treballa la concentració.

Matemàgia:

En aquest taller es junten les matemàtiques amb la màgia. Els alumnes amb ajuda del mestre intenten resoldre problemes matemàtics intentant utilitzar diferents mètodes, fins que arriben a trucs per tal d'agafar agilitat matemàtica de manera divertida.

Jungle speed

És un joc de taula que segons les regles resumides del joc:

“Es reparteixen totes les cartes de cap per avall. Un darrere l'altre els jugadors treuen carta i quan dues cartes de dibuixos idèntics (el color no explica) coincideixen sobre la taula, els dos jugadors que les hagin tret han d'agafar al més aviat possible el tòtem situat al centre. El que ho aconsegueixi dóna al perdedor les cartes que tingui descobertes sobre la taula. L'objectiu del joc és quedar-se sense cartes. Però cura, els dibuixos s'assemblen i són moltes els paranys. El que agafi el Tòtem per error es porta totes les cartes descobertes que hi hagi sobre la taula. Hi ha tres cartes “Fletxes” que produeixen situacions especials durant la partida”

Per tant, en aquest joc es treballa l'atenció, l'astúcia i l'estratègia.

Rummy

És un joc de taula on l'objectiu és quedar-se sense fitxes. S'han de formar trios de sèries de números i colors. Per tant també han d'estar atents, reflexionar com col·locaran les seves fitxes, i jugar amb estratègia.

Sudoku

Ensenyar als nens a jugar Sudoku estimula i potencia les habilitats matemàtiques de lògica i pensament crític.

Tangram

L'eina del tangram és un estímul per a la creativitat i es pot aprofitar per l'ensenyament de les matemàtiques. Serveix per introduir conceptes de

geometria plana i per promoure el desenvolupament de capacitats psicomotrius i intel·lectuals.

Palabrea

Un divertit joc de cartes de doble cara. En una cara es representen les 10 categories del joc i En l'altra 3 lletres de diferent color. Se'l primer a trobar una paraula de la categoria que indica la carta i que comenci per la lletra del mateix color.

Aquest joc serveix per desenvolupar habilitats lingüístiques i descobrir noves paraules.

Miralls

Aquest joc està creat per en Nadal. Consisteix a treballar la grafia juntament amb la motricitat mitjançant els miralls. Els alumnes han de fer grafies mirant el mirall en lloc d'on escriuen. He de dir que quan la vaig provar em va parèixer una activitat amb una gran dificultat, però molt divertida.

L'objectiu d'aquest taller és treballar la psicomotricitat fina i la lateralitat.

Puzzles

Com el seu nom indica, en aquest taller es proposaven diferents puzzles de diferents nivells de dificultat, a resoldre en un determinat temps. Els nins havien de treballar amb concentració i atenció per aconseguir l'objectiu. En aquesta activitat també es treballa la motricitat fina a l'hora d'anar col·locant les peces.

L'enigma

Aquest taller proposat per na Margalida, era proposar un enigma al grup, que havien de resoldre conjuntament, mitjançant l'agilitat mental, el treball en equip, i l'atenció.

Polseres

Aquest taller és el que vaig anar fent cada setmana, menys el dia que vaig anar a visitar els altres tallers. Fent polseres de macramé la intenció és treballar la motricitat fina i la concentració. Va ser sorprenent les diferents habilitats que tenen els nins i les nines per realitzar aquest tipus de taller.

Roda de síl·labes

Aquest joc és molt semblant al clàssic joc del "Scrabble". Els alumnes tenien peces amb síl·labes, i mitjançant diferents combinacions havia de trobar el màxim de paraules possibles. Una vegada acabat la formació de paraules, les síl·labes anaven rodant al següent company. Guanyava el jugador que més paraules havia construït.

Relaxació

Aquest taller venia genial a la darrera hora. Era un taller que agradava molt per desconnectar de tot el que havien fet durant el matí, la relaxació anava acompanyada amb música, i per la meva sorpresa els alumnes s'ho preniën bastant de debò.

Dobble

És un joc de cartes, totes les cartes tenen 8 dibuixos, i entre dues cartes sempre hi ha un sol objecte que es repeteix. Aquest joc té diverses formes

de jugar. Però el dia que vaig anar observar el taller jugaven a la variació de: A per totes!

Que segon les regles del joc l'objectiu és:

“Al centre de la taula es col·loca una carta de cara amunt. Els jugadors tenen una carta de boca a terra, la giren alhora i han de tractar de trobar l'objecte comú entre qualsevol de les cartes dels jugadors i la del centre. Quan algú troba l'objecte comú, es queda la carta del jugador i pot continuar buscant l'objecte comú d'una altra carta. Això es repeteix fins que ja no quedin cartes. Guanya qui tingui més cartes.”

Durant la partida es necessita tenir una rapidesa visual, agilitat mental i elaborar una bona estratègia.

Teatre

En aquesta activitat als alumnes se'ls plantejava un parell de situació, que s'havien de preparar en petit grup per poder representar-lo. Aquí treballaven la imaginació i creativitat, l'expressió oral i gestual i la imitació. Va ser molt divertit veure les idees que tenen els alumnes per representar diferents situacions.

RECURSOS DIDÀCTICS

Els recursos de l'aula són molt diversos, al voltant de l'aula hi ha una filera de taules, que s'empren per fer activitats per racons, o per fer activitats concretes de plàstica.

Referent als recursos TIC, l'aula té un PDI³, un ordinador per la mestra i un ordinador per fer activitats concretes amb els alumnes. Com per exemple el programa de ANÇA PER ANÇA.

Per altra banda els alumnes tenen dues estanteries. Una amb jocs lúdics, que poden emprar i jugar els dies que no poden sortir al pati per motius meteorològics. I per altra banda tenen una altra estanteria amb diccionaris on el poden consultar cada vegada que vulguin. També hi ha llibres de lectura per si qualche nin es motiva a llegir, encara que hi ha pocs alumnes que ho demanin.

Hi ha una pissarra normal (de guix), però l'empren únicament per posar la data o en el cas que la PDI doni qualche problema. Ja que com pissarra principal sempre utilitzen la PDI, no només per escriure com una tradicional, si no que empren eines per fer mapes conceptuais, per fer representacions matemàtiques...

Així que encara que cada alumne tingui els seus llibres i encara utilitzin aquesta metodologia, la tutora amb el seu curs sobre el treball cooperatiu utilitza molts de programes i recursos TIC per realitzar les classes.

La classe també té dos petits armaris de la mestra Maria, on té guardat material per les classes de plàstica, i un altre per guardar els llibres dels següents trimestres dels alumnes. És una manera de tenir els llibres el dia que el necessiten, i no dependre de les famílies perquè el duguin, el comprin...

³ Pissarra digital interactiva

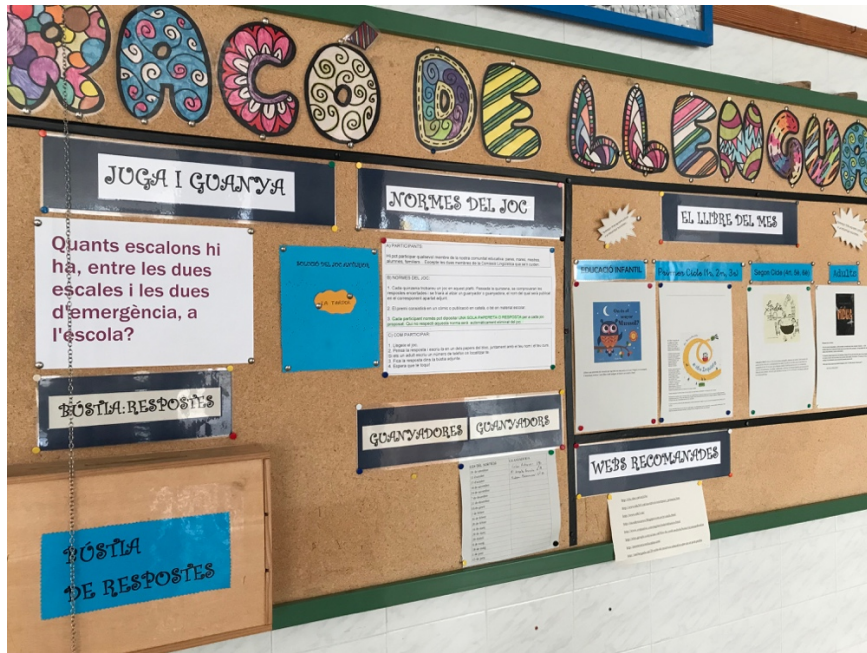
RUTINES DE L'ESCOLA

Com tots els centres escolars, hi ha una sèrie de pautes o rutines que segueixen. En trobam a nivell de centre i a nivell d'aula. Entre les de caire general per a tots els alumnes del centre podem destacar-ne unes quantes.

L'entrada el matí els alumnes de cinquè i sisè és fa de manera relaxada. Això vol dir que els alumnes entren ells sols fins a l'aula i esperen allà dins fins que arriba el mestre. La resta del centre han d'esperar al pati. Després els mestres baixen a cercar als alumnes i van fins a l'aula amb fila i amb el mestre.

És va pensar en fer l'entrada relaxada a causa dels problemes que hi havia d'acumulació de gent al pati. Tots els cursos esperaven allà abaix i la majoria de nins esperaven amb els seus pares, fet que provocava molta aglomeració de gent. Una de les coses que més em varen sorprendre va ser que l'entrada relaxada funciona! Sense cap tipus de conflictes o inconvenients. Sembla que tots entrin més calmats, mestres inclosos. A més, l'escola té una peculiaritat que, no se si a altres escoles es duu a terme però que em sembla fantàstic. Hem referesc a que posin música a l'hora d'entrades i sortides de les aules. A les 9 del matí, a les 10:45 per la sortida al pati, a les 11:15 per tornar del temps d'esplai i a les 14 per acabar el dia lectiu sonen diverses cançons enlloc del típic timbre.

Abans que toqui la música els alumnes tenen accés al hall, on trobam el racó de llengua, on cada tres setmanes aproximadament hi ha un concurs de llengua. Els alumnes poden participar ficant les seves respostes dins la bústia. A l'acabar les tres setmanes de concurs organitzat per la comissió lingüística surt una foto del guanyador o guanyadora del concurs.



El temps del pati (de les 10:45 a les 11:15) els nins surten de l'escola per anar a la part del darrera del Parc Municipal. És tracta d'una pista de futbol sala i amb unes grades als voltants que fa que l'espai sigui suficientment gran perquè els nins puguin jugar al seu aire. A més, a n'aquest pati només hi van quart, cinquè i sisè. La resta de cursos queden als patis del centre escolar. Els més petits, els d'infantil tenen el seu pati amb diferents joguetes, cases i espais lúdics creats per les pròpies mestres. Els de primària es divideixen el pati gran. Aquesta pràctica ja es duu a terme des de fa molts d'anys, inclòs abans de que es fes la reforma que amplià el Parc.

Els mestres només han limitat un joc, el futbol. L'han hagut d'ajustar a la resta de l'espai perquè és el joc que ocupa més espai i on els nins (són molt poques les nines que hi volen jugar) tendeixen a no prestar atenció a la resta i en molts de casos hi ha xocs entre els "futbolistes" i la resta d'alumnes.

Alguns mestres, són crítics amb el futbol. Els únics conflictes que poden sorgir el temps de lleure són a causa del futbol. Cada pati hi ha qualche conflicte a causa d'aquest tema. Al principi, quan es discutia a les reunions sobre la retirada del futbol o no, me pensava que era una exageració que l'únic joc que poc duu a guerres personals fòs el futbol, però amb el pas dels dies vaig acabar per veure que tenien raó. Amb el pas de les setmanes, en una de les reunions es va decidir finalment eliminar temporalment el futbol per tal de evitar tants de conflictes durant l'esplai.

Al mateix temps, l'hora de l'esplai, hi ha molts més nins i nines (la gran majoria) que juguen a altres coses. Si s'analitzés el pati des d'una vista superior, de les altures, es podrien veure diferents zones de joc. Sempre solen estar per la mateixa zona. Els de futbol estan entre una porteria i un costat del pati. Hi ha el que juguen a xapes, que es posaven dalt de les escales al fons. Hi ha els que juguen a pilla pilla i que sempre tenen la mateixa zona de "salvet", les nines que fan les seves coreografies cada dia tant diferents, etc. El temps del pati els nins han de desenvolupar les seves necessitats físiques i psicològiques.

RUTINES D'AULA

Seguint amb les rutines que tenen els nins dins el centre escolar, ara hem centraré amb les coses que fan sovint dins l'aula a la classe de quart A. Per començar els alumnes estan asseguts en grups cooperatius, ja que la meva tutora està realitzant un curs sobre l'aprenentatge cooperatiu. Per tant, a l'aula ja s'han començat a realitzar activitats amb aquesta metodologia.

Per tant els alumnes estan asseguts seguint l'estratègia següent:



Aquests duets estan formats conscientment perquè els alumnes més capaços de donar ajut, ajudin als seus companys. I entre tots els companys de taula intenten ajudar als alumnes amb més necessitats. No totes les taules funcionen, però hem de tenir en compte que és un grup que no té tants alumnes que siguin capaços de tirar dels altres, és a dir, la majoria són alumnes que tenen pujades i baixades però que aconsegueixen assolir la majoria dels continguts. Per aquest motiu a l'hora de fer algunes tasques cooperatives es presenten conflictes per posar-se d'acord. Però amb els darrers canvis que vaig proposar a la meva tutora Maria, aquest cas només sorgeix amb una de les 5 taules. Encara que he de dir que és un gran mèrit per la tutora que l'equilibri de l'aula funcioni, ja que per demanda dels pares, o de les mestres de suport, molts alumnes haurien d'estar asseguts davant de la pissarra. Però com a totes les classes "no hi ha lloc per tots davant".

Per facilitar la tasca a la tutora i fer als nens responsables i participes de l'ambient escolar tots els nens tenen un encàrrec que han de complir. Aquesta feina canvia cada setmana amb el canvi d'encarregats. Les tasques van des de dur els tiquets de la gent que queda a menjador o vol berenar, apagar els llums, tancar les finestres, repartir material, posar la data o fer els encàrrecs que el tutor encomana. La rutina dels encarregats és una pràctica molt bona per fer que els alumnes se sentin protagonistes i siguin participants actius dins el centre educatiu.

Per altra banda l'agenda és una eina indispensable per a tots els alumnes de quart A. Cada dia tenen l'obligació d'apuntar tots els deures que es manen. S'han d'apuntar fins i tot els que fan dins l'aula i els acaben. Així tots els pares poden saber que han fet durant les sessions. La mestra s'encarrega d'apuntar els deures a una pissarra que se situa a un lloc estratègic perquè tots ho puguin veure.

Després, devora de la taula de la tutora, trobam la llista dels punts vermell, que serveix per anar apuntant qui no realitza les tasques, i poder informar els pares en cas que mai o quasi mai els duu, quan es realitzen reunions amb ells.

Encara que m'agradaria destacar que és una classe que fa molta feina, per regla general solen dur els deures fets. Personalment, trob que és una classe que els hi falta constància a l'hora d'estudiar.

DESCRIPCIÓ I AUTOAVALUACIÓ REFLEXIVA DEL TREBALL REALITZAT.

TREBALL D'OBSERVACIÓ

La primera setmana, la meva feina va ser únicament d'observació, per tal de situar-me, conèixer un poc els alumnes, l'ambient de l'aula... He de dir que durant la primera setmana Na Maria, em va explicar com funcionava l'aula, l'escola, i també m'explicà les característiques de cada alumne. També vaig aprofitar per fer un primer contacte amb els alumnes, passejant per la classe i resolent dubtes a tots aquells que m'ho varen demanar. Això també em va servir per veure quins alumnes, necessitaven més ajuda, els alumnes que mostraven més interès...

Em vaig fixar que en arribar a principi de curs, el tutor encara té una gran càrrega de feina d'emplenar papers, per fer demandes per alumnes de reforç o NEE. En el cas de la meva tutora, com a coordinadora de medi ambient, també tornar a posar en marxa l'hort, i començar amb l'auditoria com escola ambiental.

Per tant, durant aquestes pràctiques, al contrari que l'any passat, Na Maria m'ha mostrat sense transparències, tota la documentació que ha emplenat... Fins i tot, les darreres setmanes de pràctiques, comptava amb la meva opinió, referent al tema de les notes, em va donar l'oportunitat de poder fer l'avaluació dels alumnes amb ella.

A partir de la segona setmana, na Maria em va donar autonomia per poder fer les segones classes de desdoblament. Però tot d'una que vaig assistir a la primera reunió de nivell, per programar ja vaig realitzar moltes classes diàriament, seguint la programació que havíem quedat d'acord amb les altres mestres de nivell. Ha estat molt enriquidor poder fer reunions

amb les mestres Aina Urrea i Margalida Bennassar. Ja que vàrem fer les reunions de nivell juntament amb la meva tutora, on elles també em varen deixar fer alguna sessió de valors a les seves aules. Les tres tutores són molt diferents entre elles, però tenc una admiració de la gran feina que elaboren juntes, per això cada vegada que vaig proposar una activitat realment l'havia de proposar de cara a les tres classes, ja que es realitzaven les mateixes activitats en totes tres. Això al principi ho vaig veure com un inconvenient, ja que vaig pensar que estaria molt limitada de fer segons quines activitats, o d'elaborar un tema... Però després vaig compensar la meva preocupació amb activitats concretes, per treballar per racons en cada classe, o elaborar materials d'aula, i fins i tot preparar exàmens amb elles, els darrers exàmens de matemàtiques per exemple els vaig fer jo amb la supervisió i l'opinió de na Maria. Referent en aquest tema, vaig aprendre a realitzar exàmens per aquells alumnes amb necessitats específiques de l'aprenentatge, i pels alumnes de reforç.

Amb na Maria també he pogut assistir i veure de primera mà les reunions de cicle, que amb el nou canvi de sistema engloben els cursos de quart, cinquè i sisè. Durant aquestes reunions arriben a ser més de deu persones juntes decidint i fent propostes. Realment hi ha estones on arriba a ser una mica caòtic. La tutora sempre m'ha comentat que hi ha un bot entre quart i cinquè que abans quedava ben reflectit amb els tres cicles de primària. Per una part primer i segon, després d'un bot tercer i quart, i el darrer bot i més significatiu cinquè i sisè. Aquest aspecte també s'ha comentat en diferents ocasions per altres Mestres. Totes les tutores es queixen d'aquest fet però asseguren que han de seguir fent les reunions i arribar que aquests canvis i aquest bot afecti de la menor manera possible als alumnes.

Durant aquestes reunions es parlen de molts de temes: propostes de millora, activitats conjuntes, orientacions pedagògiques de caràcter institucional, el seguiment que han de realitzar als nins més entremaliats, etc. A les reunions també hi assisteix una mestra de suport en representació a la comissió de suport. Ella fa les orientacions necessàries per a cada cas o en parlen en l'àmbit general.

A més s'acosten i es relacionen activitats que fan dins l'aula. Això ho fan de manera col·loquial. Al final és la part més rica de la sessió. Es boten la part protocol·lària per endinsar-se amb el que realment els hi agrada i atreu, que fan amb els nins perquè aprenguin. Comenten diferents tasques que han fet amb el seu grup, si han funcionat o si per al contrari alguns nens no han agafat els continguts necessaris.

Per altra banda, també he observat ses altres classes de música, amb na Neus, una mestra molt jove amb grans idees, les classes d'educació física dinàmiques amb na Antònia, i també he pogut observar tots els tallers que es duen a terme tots els divendres a darrera hora. En qualque moment on hem duit a terme activitats d'agermanament amb els alumnes d'infantil també vaig poder observar les classes que realitzen, qualque sessió de psicomotricitat...

ACTIVITATS DUTES A TERME PROPOSADES PEL TUTOR/A DEL CENTRE

Totes les activitats estan desenvolupades en el annex 2, en cas de necessitar consultar el desenvolupament de l'activitat.

Les activitats proposades per la meva tutora han estat els següents:

- Crear un material pels alumnes Nouvinguts, per si en qualche moment la mestra de suport no pot venir a la classe, tenir un recurs per treballar amb aquests alumnes. Vaig crear una carpeta digital que l'hi vaig donar a la mestra amb material de lectoescriptura, grafies... pensat sobretot per alumnes com n'Ayman i na Dina que encara tenen el desconeixement de la llengua.
- Els exàmens. Realment vàrem començar amb aquesta dinàmica de fer els exàmens plegades, per la meua facilitat d'utilitzar les TIC. A mesura que vaig observar els exàmens, amb reforç o els exàmens ACI, vaig començar a proposar les meves idees de preguntes, i finalment dissenyar els exàmens amb la supervisió de Maria.
- Una de les coses que em va demanar al poc d'arribar va ser pensar qualche racó per treballar les multiplicacions, ja que els alumnes tenen una mancança a l'hora de saber-se les taules. Per tant vaig proposar-li de fer el dominó o el memory. El resultat va ser que vàrem fer els dos materials i els vàrem utilitzar a les tres classes de 4t per fer racons.
- Esquema de naturals sobre les capes de la terra, perquè sigui més visual pels alumnes.

Una de les coses que més em varen sorprendre va ser veure els nins jugar al memory de multiplicacions i dominó en el temps de pati un dia que per motius meteorològics no va ser possible sortir al parc.

ACTIVITATS DUTES A TERME PER PRÒPIA INICIATIVA

Com ja he comentat anteriorment, les activitats estan desenvolupades en l'annex 2. Les activitats que vaig proposar jo, varen ser els següents:

- Ja que na Maria té una gran preocupació amb els alumnes nous. Vaig elaborar una activitat de consciència fonològica amb tacs de botelles de plàstica, per treballar les lletres, vocabulari simple...
- A mitjans pràctiques, vaig proposar el joc de Marca-li un gol a les mates, com un joc per treballar com un racó, per fer les mates més divertides i també per reforçar continguts que havíem treballat a classe.
- Per al mes de desembre vaig pensar que com matemàtiques i la comprensió lectora era uns dels punts més febles de les tres classes de 4t, vaig pensar a fer un calendari de l'advent on cada dia les tres classes havien de superar una endevinalla. Eren proves fàcils, però que posava a prova la seva atenció lectora, o les habilitats matemàtiques.
- Altra activitat que vaig proposar va ser la fitxa de la lectura, ja que na Maria em va facilitar el llibre, el vaig llegir, i vaig proposar aquesta fitxa per poder avaluar la continuïtat dels alumnes sobre la lectura.
- Al principi vaig elaborar esquemes, i taules per facilitar alguns continguts als alumnes, perquè els hi ajudés a comprendre millor la lliçó, però més endavant va ser material que vaig aprofitar per fer el projecte de millora.
- I finalment les classes de valors que vaig proposar fer, ja que sempre m'ha agradat aquesta àrea, i quan vaig veure el grup tan

participatiu i amb ganes d'aprendre em va fer molta il·lusió prendre aquesta iniciativa des de la primera setmana.

PROJECTE DE MILLORA

1. ORIGEN I JUSTIFICACIÓ

Des de la primera setmana, on vaig començar a conèixer els alumnes, em vaig anar fixant a les necessitats que tenien, també vaig escoltar atentament a les reunions que vaig assistir els aspectes que més preocupaven als mestres.

Els aspectes que més preocupaven en general i pel que vaig observar, era l'assoliment dels continguts matemàtics, així com multiplicar i dividir, on els afectava als següents cursos. L'altra preocupació era el poc interès dels alumnes per la lectura, les faltes d'ortografia, i la manca d'habilitats a l'hora de realitzar texts.

Per tal de millorar la mancança dels alumnes amb el càlcul, vaig preparar diferents racons, esmentats en l'apartat corresponent de la memòria. Però vaig estudiar la situació real dels alumnes sobre el tema que preocupava als mestres sobre les competències lingüístiques.

Amb l'arribada dels primers exàmens, i els dictats, em va permetre situar-me.

Més endavant, en una reunió de cicle, em varen comentar que tenien l'objectiu de retirar els llibres de llengua per elaborar un material propi per treballar dins l'aula.

Amb tota aquesta informació vaig decidir fer la meva proposta a la meva tutora.

Vaig proposar crear una plana web, per donar el relleu a la comissió lingüística del centre quan acabi la meua estança de pràctiques.

Aquest projecte va dirigit pels alumnes del nivell de 4t, per començar a veure els resultats, si funcionaria amb els altres cursos... Per fer el projecte més concret, m'he centrat amb els passos que necessiten els alumnes per realitzar diferents tipus de texts, i per altra banda treballar la comprensió de texts. Ja que es un punt feble dels alumnes a l'hora de realitzar els exàmens.

També cal destacar que utilitzar un mitjà TIC motiva als alumnes a participar i prestar més atenció. És una manera de fer comprensions lectores, mapes conceptuals... fora del quadern, utilitzant diferents eines i aprendre noves destreses tecnològiques,

2. MARC CONCEPTUAL

A) PLANTEJAMENT TEÒRIC DE LA REFERÈNCIA

Per començar aquest projecte vaig començar per llegir diferents articles, escrits per mestres de diferents escoles de tota Espanya.

També algunes companyes de cursos anteriors em varen compartir els seus projectes de millora, d'anys passats. Encara que cap l'havia centrat a millorar la competència lingüística.

Així mateix l'idea em va sorgir, llegint el projecte de n'Irene Morey, que va realitzar un projecte de millora sobre la convivència del seu centre. Ella va realitzar una web, amb material per treballar valors, va afegir documents de resolució de conflictes...

El tipus d'activitats que proposo a la plana web sorgeixen sobre activitats dutes a terme a l'aula.

I vaig elaborar esquemes per facilitar als alumnes, elaborar esquemes, descripcions... relacionat amb altres àrees.

B) REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES SOBRE EL TEMA.

- Escola Joan Torredemer de Matadepera. (2017). Una bona pràctica per generar textos creatius. 2017, de Servei d'Immersion i Acolliment Lingüístics. Extret de: http://xtec.gencat.cat/web/.content/projectes/escriptura/araescric/documents/BP_tasca-autonoma_escriptura_esc_joan_torredemer_matadepera.pdf
- Mesrecursoseducatius.com. (n.d.). Llegir i comprendre. [online]: <http://mesrecursoseducatius.com/index.php/catala/36-catala/catala/108-llegir-i-compendre>
- Personal-page. (2017). personal-page. [online]: <http://ireneametller.wixsite.com/personal-page>
- Contes.cat. (n.d.). Llegir contes el mite d'en narcis. [online]: https://www.contes.cat/escrits-contes/el-mite-d-en-narcis_1020_1.html
- Projecte de millora de Pràctiques de'n Llorenç Mestre per la Universitat de les Illes balears(CEIP Es Pont) (2016)
- Projecte de millora d' Irene Morey per la Universitat de les Illes balears(CC Corpus Christi) (2017)
- Childtopia.(Recurs digital) Extret de: <http://childtopia.com/index.php?module=home&func=coce&newlang=cat>
- Edu365. (Recurs digital) Extret de: <http://www.edu365.cat/llegeix/primaria.htm>

- Jocs i passatemps per practicar el català. (Recurs digital) Extret de: <http://catala.ugt.cat/jocs-i-passatemps-per-practicar-el-catala/>
- Plana web del projecte: <https://projectedemillora.wixsite.com/lafabricadecontes>

3. OBJECTIUS O ESTAT DESITJAT

Tal i com es cita al Currículum de les Illes Balears:

“Tenint en compte la diversitat cultural dels alumnes i que al començament de l’educació primària ja tenen assolides habilitats i destreses lingüístiques a través de l’ús de la llengua en els entorns immediats (familiars, escolars i socials) i pel contacte amb els mitjans de comunicació, el paper de l’educació primària ha de ser ampliar aquesta competència en comunicació lingüística inicial enfocant el treball en la llengua catalana. Es pretén, d’aquesta manera, que els infants siguin capaços d’interactuar en els diversos àmbits socials en què es veuen immersos. ”

Els objectius específics (a curt plaç) del projecte són els següents:

- Comprendre discursos escrits que es presenten en l’àmbit escolar i en el context social i cultural pròxim, i analitzar-los amb sentit crític.
- Utilitzar els coneixements sobre la llengua per expressar-se per escrit amb correcció i cuidar l’estructura del text, els aspectes normatius, la cal·ligrafia, l’ordre i la netedat; per parlar de manera adequada, coherent i correcta.
- Usar de manera eficaç les destreses i habilitats bàsiques de la llengua.
- Llegir amb fluïdesa i entonació correctes diferents tipus de text adequats a l’edat.

- Comprendre textos literaris de gèneres diversos adequats quant a temàtica i complexitat .
- Posar en pràctica diferents estratègies i hàbits de treball que afavoreixin la feina tant individual com en grup.

4. ÀMBIT

A) EN QUÈ CONSISTEIX AQUEST CANVI

Aquest canvi consisteix en crear una plataforma, que en el futur es pot ampliar i utilitzar a diversos nivells per crear un material per treballar a l'aula directament amb els alumnes.

És una estratègia diferent per assolir i motivar l'aprenentatge dels continguts del currículum de manera que el mestre agafa la responsabilitat d'elaborar el material, i els alumnes es comprometen de manera indirecta a treballar de manera activa dins l'aula i consultar la web des de casa, en cas de necessitar informació...

B) ELEMENTS CURRICULAR AFECTATS

Els continguts que es poden treballar actualment, i que s'han treballat durant el període de practiques són del BLOC 2. Comunicació escrita: Llegir:

- Lectura comprensiva. Utilització d'estratègies per comprendre textos escrits: elaboració i comprovació d'hipòtesis, inferències d'informació sobre el text a partir dels coneixements i experiències previs, consulta del diccionari, resum de les idees bàsiques o dels aspectes més destacats, etc.
- Participació en jocs lingüístics motivadors que contribueixin al desenvolupament de la comprensió lectora i la memorització de

textos llegits en veu alta, fent-ne una lectura fluïda i amb entonació adequada, i en silenci, a partir d'activitats literàries (endevinalles, embarbussaments, acudits, dites i refranys, etc.) i no literàries (sopes de lletres, mots encreuats, jeroglífics, etc.).

- Lectura de textos presentats en qualsevol suport, mostrant interès i gust.
- Lectura personal, silenciosa, en veu alta, guiada i expressiva de diferents tipus de text i en qualsevol suport.

I del Bloc 3. Comunicació escrita: Escriure:

- Estratègies per millorar les produccions escrites (utilitzar enllaços, separar en paràgrafs, evitar repeticions, transposar textos, etc.).
- Textos escrits propis de la vida social de l'aula per comunicar coneixements, experiències i necessitats (normes, notes, cartes, notícies, treballs d'aula, etc.).
- Identificació de l'estructura dels textos propis de l'àmbit acadèmic (qüestionaris, enquestes, resums, esquemes, informes, descripcions, explicacions) i aplicació d'aquests coneixements a la comprensió i la producció de textos per obtenir i organitzar la informació, i per comunicar coneixements, experiències i necessitats.
- Coneixement de les estratègies i normes bàsiques en la producció de textos: planificació (concreció de la intenció comunicativa i del destinatari, del tipus de text, de l'organització del contingut, etc.).
- Composició de diferents tipus de text, segons la intenció comunicativa. Característiques de la lingüística textual. Utilització guiada de programes o recursos informàtics de processament de textos.

5. ETAPES DE DESENVOLUPAMENT

Setmana del 30 d'octubre al 3 de Novembre:

- Present la meva proposta de millora a la meva tutora.
- Comença la recerca de recursos, idees, articles...

Setmana del 6 al 10 de Novembre:

- Faig la proposta a les mestres de nivell i al tutor de la universitat.
- Posada en marxa de la plana web.

Setmana del 13 al 17 de Novembre:

- La pàgina web ja comença a tenir el format definitiu i divendres és presentada davant dels alumnes.

Setmana del 20 al 24 de Novembre:

- Els alumnes tenen el primer contacte, realitzam una primera comprensió lectora, i els alumnes ja mostren interès pel material que poden consultar.
- Donat l'interès, i veure que els alumnes a ca seva entren en la pàgina web decidesc obrir l'apartat de jocs interactius, i un bloc per motivar als alumnes a la lectura.

Setmanes del 27 de Novembre al 15 de desembre:

- Realitzam l'apartat de "La Palma" i la segona comprensió lectora.
- Aprofitam l'àrea de socials i realitzar mapes conceptuals que ens ajudaran a estudiar de cara als exàmens dels temes.

- Per qüestió de protecció de dades a la web no posa el nom dels alumnes que han realitzat els mapes.

Setmana del 18 al 22 de Novembre:

- Canviï l'email per rebre els formularis a la tutora, perquè així ella pot afegir i ampliar la pàgina web.
- També l'hi vaig explicar com funcionava, i un parell d'instruccions. Però cal dir, que aquesta plataforma és molt fàcil d'emprar i molt intuïtiva.

6. RESISTÈNCIES EN EL DESENVOLUPAMENT

Quan vaig decidir fer la plana web, no m'imaginava que em donaria tanta feina dissenyar-la, perquè ja coneixia aquesta plataforma. Ara bé, mai n'havia creat amb la finalitat educativa. Això per jo ha estat un gran repte, utilitzar el vocabulari adequat, fer esquemes o taules o material ni massa fàcil, ni molt difícil...

Un dels problemes que em vaig trobar és afegir material amb hipervincles, ja que a l'hora de clicar em donava errors, no entrava a la pàgina que volia... Però amb paciència vaig aconseguir que funcionàs correctament.

Una de les coses que em varen preocupar al principi és si seria prou motivadora pels alumnes, si a casa la consultarien, ... Però com ja he recalcat durant la memòria, amb les tres classes d'aquest nivell no va haver-hi cap tipus de dificultat en aquest àmbit.

Tots varen participar molt activament, i com inconvenient va ser rebre tantíssims d'emails al compte personal de formularis emplenats sobre les lectures.

7. ESTRATÈGIES I RECURSOS

A) ACCIONS QUE CAL DUR A TERME

Com ja he comentat anteriorment, les accions que cal dur a terme, és que aquest projecte sigui una empenta per les mestres per retirar els llibres dels cursos vinents.

Som conscient que aquest projecte té una proporció molt reduïda de tots els continguts del currículum, però la meva intenció era a donar conèixer aquesta eina, ja "les grans idees comencen amb petites passes".

Per jo un gran referent és la marca Apple. Dos joves, amb grans idees varen començar un projecte dins un garatge, i ara és una de les empreses amb més doblers del món.

No vull dir amb això que serè Steve Jobs del futur, però sí que he intentat aportar una "petita" idea, per convertir-la en gran més endavant.

B) RECURSOS, MITJANS, INSTRUMENTS I LA SEVA AVALUACIÓ

L'eina emprada ha estat la plataforma de WIX, i després el material ha estat elaboració pròpia amb idees que anat traient dels articles que vaig llegir, els llibres de text dels alumnes...

La dificultat amb aquesta eina no ha estat alta, encara que m'he trobat amb qualche problema en moments donats, però res que no s'hagi pogut solucionar.

8. AVALUACIÓ DE LA PROPOSTA

Aquest recurs ens ha anat molt bé per poder avaluar als nins, amb una altra eina que els exàmens. És per això que crec que ha agradat tant a les mestres com als alumnes.

No podria donar una avaluació final a aquest projecte perquè l'he creada com una primera eina per a les mestres de començar a utilitzar altra metodologia que el llibre per realitzar texts escrits, comprensions lectores o fer jocs de llengua catalana.

Esper realment que en un futur aquesta plana no tenguí res a veure amb la que és avui en dia, ja que es pot ampliar moltíssim, i es poden fer moltes coses més. Però que aquest projecte hagi estat el primer pas a l'objectiu d'elaborar material propi per retirar els llibres.

Tenint en compte el període de pràctiques i el projecte de millora, com autocrítica m'agradaria destacar que m'ha faltat temps per fer aquest material multinivell perquè alumnes com n'Ayman o na Dina poguessin participar de manera més activa, i també m'hagués agradat fer altres elaboracions per part dels alumnes. Encara que vàrem treballar les descripcions (de companys) i les vàrem realitzar, com he comentat anteriorment per motius de protecció de dades de l'escola, no hem pogut penjar fotos a la web.

Com a darrer punt, destacar que en el bloc, no vaig afegir el mes de desembre, perquè na Margalida em va comentar, que estaria bé arribar amb un acord amb la comissió lingüística que les lectures del racó de llengua i les lectures del blog fossin les mateixes.

COMUNICACIÓ I CONTROL DEL GRUP CLASSE

Aquest aspecte va ser un tema que al principi em preocupà molt. Ja que l'any passat la relació amb la meua tutora va ser un poc delicada, i això es va veure molt afectat amb la comunicació i el control de grup classe, ja que la tutora em rectificava tot el que explicava, o bé em tallava i continuava ella. Això em va fer dubtar molt en si servia realment per ser mestra, ja que davant els alumnes vaig perdre molta credibilitat. I les pràctiques es varen convertir per jo hores d'angoixa i preocupació.

Per tant la inseguretat de l'any passat em va acompanyar al principi d'aquestes pràctiques. Però realment na Maria em va posar molt fàcil estar a gust i oblidar aquest malestar. Ja que em va contagiar des del primer minut la seva motivació, la seva passió de ser mestra (que jo tenia i l'any passat vaig perdre) i amb la seva alegria.

La seva actitud com tutora davant dels alumnes es veu reflectit en cada un dels nins, ja que com ja he comentat, és un grup molt participatiu, amb moltes ganes d'aprendre, sempre estan contents, no sol haver-hi cap conflicte, etc. Puc dir que realment és un grup on ha estat un plaer per jo fer feina amb ells.

Amb això vull dir que la relació entre la tutora, els alumnes i jo sempre ha estat de tu a tu, sempre al mateix nivell. I no per aquest aspecte m'han faltat el respecte, tot el contrari, sempre m'han respectat, m'han escoltat, han après de jo, però sobretot jo he après d'ells.

La tutora de la universitat l'any passat, davant la meua situació un poc complicada, em va aconsellar, que d'aquelles pràctiques havia d'aprendre el que NO volia fer com a futura mestra. Aquest any he après TOT el que vull fer el dia de demà quan sigui mestra. Ja que durant les

dues pràctiques he vist dos models totalment oposats de fer feina, i amb les dues metodologies tenc molt clar com m'agradaria que fossin les meves classes.

Amb el paràgraf anterior el que vull dir és que l'actitud amb la qual una mestra es presenta al grup, influeix molt a l'actitud dels nins. I per això agraeix de tot cor la gran oportunitat i la gran sort que he tengut en el CEIP Inspector Joan Capó. De trobar-me amb na Maria, fer feina també amb na Margalida i n'Aina. L'oportunitat de treballar amb les tres classes de 4t i la confiança que han tengut amb jo a l'hora de dissenyar activitats. També estic molt agraïda amb tots els membres de la comunitat escolar per haver tengut un tracte amb jo com si fos una mestra més.

ASPECTES A DESTACAR I ASPECTES A MILLORAR

El deure que té un com a docent és l'autoavaluació al final d'un projecte o d'una etapa per tal de millorar o modificar algunes coses o conductes. Personalment tenc l'opinió que un ha de ser crític amb ell mateix a l'hora d'avaluar-se. L'exigència amb un mateix ha de servir d'impuls i guia per a pròxims projectes.

Com a aspectes destacables de la meva feina el temps que he estat al centre és la meva predisposició que he mostrat a l'hora de col·laborar amb la tutora amb qualsevol aspecte relacionat amb el centre. A més he procurat mostrar iniciativa i ganes de provar de desenvolupar tasques i activitats a diferents àrees.

Crec que de mica en mica he anat evolucionant amb la comunicació i conducció del grup gràcies a la meva adaptació al grup - classe, cosa que ha possibilitat poder dur a terme diverses activitats o fins i tot realitzar

alguns temes sencers des del principi fins a l'avaluació final. Crec que he sabut connectar amb els nins i la relació amb ells ha estat del tot positiva.

Esper haver-hi demostrat ganes, actitud, esforç, entusiasme i vocació cap a la feina de mestra. He intentat respectar al màxim tots els integrants que formen part de la plantilla del CEIP Joan Capó aprenent de tots i cada un d'ells. He pogut aprendre de la seva experiència i dels seus coneixements, sobretot de la tutora que m'ha acompanyat durant tota la meva estança al centre.

Els aspectes a millorar, per aquestes pràctiques m'havia proposat millorar el meu control sobre l'aula, ja que a les pràctiques anteriors va ser un punt a millorar, encara que amb aquest grup, des del principi no m'ha costat molta feina, ja que és un grup on és molt fàcil treballar, sempre estan disposats a fer totes les activitats que es plantegen, sempre escolten, tenen molt d'interès... Per això, un mestre tutor és crucial per l'actitud d'una aula i per això la tutora Maria per jo és un gran exemple a seguir i pot tenir una gran enhorabona sobre la classe que té.

Però aquest any com aspecte a millorar de cara a les següents pràctiques i com a futura mestra, és la seguretat amb jo mateixa, perquè a vegades dubte molt de si aquesta activitat anirà bé, pens més en les coses que poden sortir malament que al contrari. O si arribaré als objectius que m'he plantejat que els alumnes aprenguin... Encara que a contrari de l'any passat, durant aquest període els alumnes han funcionat molt bé amb totes les activitats que he programat. I això, ha fet que aquest aspecte cada vegada m'hagi fet dubtar menys en mi.

REFLEXIÓ GLOBAL SOBRE EL PERÍODE DE PRÀCTIQUES

Abans de res, m'agradaria comentar que ha estat una gran experiència personal. Realment mai vaig tenir clar al que em volia dedicar, i abans de començar la carrera vaig tenir una època bastant crítica tan personal com a acadèmica, en la qual em vaig plantejar deixar d'estudiar. No obstant això, durant el període de selectivitat, les meves dues àvies varen morir, i aquest gran xoc emocional, va fer despertar en mi moltes ganes de seguir amb la meva trajectòria acadèmica. Per tant, quan em vaig plantejar seriosament a què em volia dedicar, em va venir a la ment, que en tots els moments difícils en els quals havia viscut, l'única cosa que m'havia fet feliç i em mantenia amb forces havia estat treballar de monitora amb nins i nines.

Per tant, vaig arribar a la conclusió que la felicitat en el meu futur la trobaria fent de mestra. Donar el suport, i ensenyar als nens i nenes a ser persones amb valors, amb valor crític, i sobretot formar a nins que són el nostre futur, ensenyar-los a lluitar pel que desitgen i pel que volen ser. Per tot això, pens que un mestre és una persona molt important en la vida dels nens. Per això, en començar la carrera jo volia ser aquesta mestra que marca per a tota la vida el camí d'un nen.

Ara que he realitzat les pràctiques puc dir amb certesa que realment és aquesta la professió a la qual em vull dedicar en el meu futur, amb els seus aspectes positius, com en els negatius.

He descobert durant els dos períodes de pràctiques la gran diferència que existeix entre ser monitora i ser mestra, ja que ser mestra és una gran responsabilitat. Això en algun moment m'ha fet dubtar de jo mateixa, fins i tot tenir por a ensenyar bé, i crear activitats en els quals pogués complir els objectius que m'havia plantejat.

VALORACIÓ DELS SEMINARIS DE PRÀCTIQUES

A quant la valoració dels seminaris de pràctiques, trob que durant les primeres pràctiques falta qualque sessió més, ja que durant l'etapa de pràctiques tenim molts dubtes, tant de situacions que ens puguin ocórrer com de dubtes sobre la memòria o de diari. Però durant les segones pràctiques pens que són les suficients, ja que sabem més o menys com encaminar la memòria, el projecte de millora queden els dubtes aclarits en la segona sessió. Unes de les coses que donen un poc de pressió a l'hora de realitzar la memòria és de cara a l'exposició, ja que és una situació nova que no m'esperava. Però d'aquesta manera podrem compartir amb els altres companys, diferents experiències que podrem aprofitar el dia de demà quan siguem mestres.

Com a crítica m'agradaria destacar que des de l'any passat pens que la guia de pràctiques podria tenir un altre format, ja que cada tutor de pràctiques vol la memòria d'una manera diferent, uns volen diari, uns altres no, uns introdueixen projecte de millora, uns altres no, així que pens que el guió de la memòria hauria d'estar personalitzada per cada tutor de pràctiques amb uns requisits igualitaris per tots els que realitzem la carrera. Ja que moltes vegades he tingut dubtes a l'hora de fer-la per si realment anava ben encaminada, si era suficient, si no ho era, etc.

Així i tot, les dues vegades que s'han realitzat els seminaris de pràctiques he resolt tots els dubtes que tenia satisfactòriament.

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

- PGA curs 2017-18 del centre CEIP Inspector Joan Capó
- Pla d'actuació de l'equip directiu 2016-17 del centre CEIP Inspector Joan Capó
- Pla d'acollida 2017-18 del centre CEIP Inspector Joan Capó
- Projecte Lingüístic 2017-18 del centre CEIP Inspector Joan Capó
- Pla de convivència 2017-18 del centre CEIP Inspector Joan Capó
- Currículum de les Illes Balears
- Apunts de didàctica de les Matemàtiques del Grau d'Educació Primària
- Apunts assignatura de L'Ensenyament de la Llengua Espanyola en l'Educació Primària.
- Llibres de text dels alumnes
- Programacions de la tutora
- Manila, G. J. (1990). Elogi de pràcticament res: l'escola Normal de les Illes Balears durant la postguerra. *Educació i Cultura: revista mallorquina de Pedagogia*, 8, 11-20.
- Jaume, J. O. (1990). El context institucional en la formació dels mestres a les Illes Balears (1914-1936). *Educació i Cultura: revista mallorquina de Pedagogia*, 8, 107-114.
- WEIB "PALIC":
http://weib.caib.es/Programes/palic/presentacio_.htm
- Blog de Jose Gallardo "Biografia Joan Capó":
http://josegargallo.blogspot.com.es/p/joan-capo-i-valls-de-padrinas-qui-es_6.html
- Video "eliminemos los prejuicios":
https://www.youtube.com/watch?v=qrFNh_poAXs

- Vídeo “Lotería de navidad 2015”:
<https://www.youtube.com/watch?v=QrG4xikTsPw&t=126s>
- Vídeo “corto de Pixar, La oveja esquilada”:
<https://www.youtube.com/watch?v=zs5whN2QcGY>
- Vídeo “queridos reyes magos”:
<https://www.pandoramirabilia.net/actualidad/nuestra-carta-a-los-reyes-magos/>
- Web “Los juegos de Dragona: Memory”:
<https://losjuegosdedragona.blogspot.com.es/2012/06/memory-tablas-de-multiplicar.html>
- Web “Ayuda para maestros: Dominó de multiplicaciones”:
<http://www.ayudaparamaestros.com/2016/10/domino-de-multiplicaciones.html>
- Bingo fonològic estret de www.pinterest.com
- Fotos extretes de www.pixabay.com (imatges sense llicència)
- Carpeta amb material per Nouvinguts:
https://drive.google.com/drive/folders/1Z5cSufnff_-20IW8UAdshVbHxyfrVWVL?usp=sharing
- Escola Joan Torredemer de Matadepera. (2017). Una bona pràctica per generar textos creatius. 2017, de Servei d’Immersió i Acolliment Lingüístics. Extret de:
http://xtec.gencat.cat/web/.content/projectes/escriptura/araescric/documents/BP_tasca-autonoma_escriptura_esc_joan_torredemer_matadepera.pdf
- Mesrecursoseducatius.com. (n.d.). Llegir i comprendre. [online]:
<http://mesrecursoseducatius.com/index.php/catala/36-catala/catala/108-llegir-i-comprendre>
- Personal-page. (2017). personal-page. [online]:
<http://ireneametller.wixsite.com/personal-page>

- Contes.cat. (n.d.). Llegir contes el mite d'en narcis. [online]: https://www.contes.cat/escrits-contes/el-mite-d-en-narcis_1020_1.html
- Projecte de millora de Pràctiques de'n Llorenç Mestre per la Universitat de les Illes balears(CEIP Es Pont) (2016)
- Projecte de millora d' Irene Morey per la Universitat de les Illes balears(CC Corpus Christi) (2017)
- Childtopia.(Recurs digital) Extret de: <http://childtopia.com/index.php?module=home&func=coce&newlang=cat>
- Edu365. (Recurs digital) Extret de: <http://www.edu365.cat/llegeix/primaria.htm>
- Jocs i passatems per practicar el català. (Recurs digital) Extret de: <http://catala.ugt.cat/jocs-i-passatems-per-practicar-el-catala/>
- Plana web del projecte: <https://projectedemillora.wixsite.com/lafabricadecontes>

ANNEX 1. DIARI REFLEXIU SEMANAL

SETMANA DEL 2 AL 6 D'OCTUBRE

Aquesta setmana ha estat un conjunt d'emocions.

En primer lloc començ les pràctiques amb molta inseguretats amb jo mateixa, ja que les pràctiques anteriors no varen ser una bona experiència per jo.

El primer contacte amb la tutora es molt positiu, és una mestra molt oberta i alegre. Em presenta a la classe com una mestra més, que estaré dins l'aula durant uns mesos i que som igual de mestra com ella.

Amb els alumnes he anat observant la feina que van fent, em passeig per l'aula, resol dubtes que els nins em comencen a demanar des de el primer dia... És una manera per jo de fer un primer contacte amb ells i de conèixer-los.

També observo la dinàmica que segueix na Maria per fer classe, ja que aquest any l'escola treballa amb llibres, i l'any passat el centre treballava per projectes.

El que m'ha sorprès es que malgrat utilitzin com a eina de feina el llibre, com jo quan anava a escola fa 15 anys, les classes són molt diferents, ja que na Maria intenta que els alumnes participin, no ser ella la que sempre xerra, fa feedback relacionant continguts vists prèviament o treballats en altra àrea...

Aquesta primera és un gran Boom d'informació ja que Maria, preocupada per que no me deixi res per posar a la memòria, em va dir

molta informació de cop. Però poc a poc vaig anar apuntant i aclarint dubtes. I entre una cosa i l'altra la setmana es fa molt curta.

De cara a les reunions, vaig un poc perduda, ja que les reunions d'aquesta setmana ha estat amb un gran nombre de mestres, i encara no estic situada al 100% per comprendre tots els aspectes que es comenten.

Un aspecte que m'agradaria destacar es que l'actitud del grup em va motivar molt a voler realitzar la sessió de valors de divendres. L'hi vaig proposar a na Maria que va estar encantada amb la meva proposició.

SETMANA DEL 9 AL 13 D'OCTUBRE

Que la setmana passada proposés de fer la classe de valors, va fer que na Maria em confies de realitzar un parell de classes, vaig realitzar les segones classes dels desdoblaments. Així vaig poder observar la primera classe realitzada per na Maria, per jo poder seguir la mateixa línia que ella. Això m'ha permès poder acostar-me un poc a cada grup, ja que no sempre he explicat al mateix grup, i també em dóna confiança veure que els alumnes segueixen les meves explicacions, participen activament quan faig preguntes...

Per aquesta setmana no tinc més reflexió a dir, ja que com hi ha festa els dies 12 i 13, la setmana ha estat molt curta.

SETMANA DEL 16 AL 20 D'OCTUBRE

Aquesta setmana ha estat bastant diferent que les anteriors, ja que els alumnes han realitzat els controls dels segons temes de Castellà, Català, Naturals i matemàtiques.

Durant les sessions és realitzes moltes activitats per reforçar continguts, resollem dubtes i també feim feedback del qual hem après.

Na Maria ha aprofitat que havíem fet exàmens per explicar-me detalladament com avalua a cada alumne i també els criteris a tenir en compte. Em va explicar que no només avalua el resultat final, sinó l'esforç de cada alumne, segons les seves capacitats, sempre que arribin als objectius mínims.

Aquesta setmana hem realitzat amb els alumnes germans d'infantil, una activitat juntament. Vàrem aprofitar el dia 20 de octubre per celebrar el dia de les Verges i anar a menjar bunyols fets per pares i mares de l'APIMA. Va ser una activitat molt divertida, ja que vàrem cantar una cançó i als alumnes els hi va agradar molt els bunyols.

SETMANA DEL 23 AL 27 D'OCTUBRE

Aquesta setmana he aprofitat per veure el que encara no coneixia, per tant, vaig assistir a les classes de l'àrea de música, angles, educació física i també vaig anar a veure les classes durant els tallers de divendres a darrera hora.

Les classes de música les he trobades molt diferent de quant jo feia classe, ja que no només canten, sinó que també aprenen solfeig, i diferents temes de música que no imaginava que es feia a classe. Va ser molt interessant veure com na Neus engrescava a tots els alumnes a participar.

Les classes d'anglès vaig assistir a dues. Una amb l'auxiliar de conversa, on realitzen activitats on poden desenvolupar la part de conversació i agafar seguretat per parlar l'anglès. L'al·lota que s'encarrega té molt de feeling amb els alumnes i això fa que ells tinguin moltes ganes de participar. I per altra banda les classes d'anglès "normals" on la mestra

utilitza molts recursos TIC, que manté als alumnes atents. He pogut observar que els alumnes els hi agrada molt aquesta àrea, i que mostren un gran interès.

I finalment amb educació física, veig que realitzen continguts específics, i que el comportament dels alumnes és bastant diferent dins l'aula que durant les classes d'educació física, encara que pot ser que sigui el fet que mig grup sigui de 4t A i l'altre grup sigui de 4t C.

Aquesta setmana hem tengut la primera reunió amb na Margalida i n'Aina per programar els següents temes. Em fa un poc de por, que amb l'organització que duen em pugui costar fer activitats o fer propostes, ja que duen una coordinació admirable per fer les tres el mateix i quasi els mateixos dies.

SETMANA DEL 30 D'OCTUBRE AL 3 DE NOVEMBRE

Aquesta setmana per motius laborals i personals se m'ha fet molt llarga, i espessa. A més que he estat malalta i la continuació de les classes han estat dures. Encara que dia 1 de Nombres fos festiu. Però en aquests moments la tutora sempre m'ha donat molt de suport, m'ha ajudat molt, i això m'ha motivat per començar a fer propostes, fer un parell de sessions seguides, i quan no he fet jo la sessió l'he dedicat el temps a n'Ayman i a na Lismall.

N'Ayman he de dir que es necessari molta paciència, ja que l'hi costa entendre el que l'hi dius, i per ventura amb aquesta setmana un poc més difícil, desmotiva un poc veure que l'esforç que fas amb aquest nin, l'esforç de la mestra de suport i la mestra d'AL, és quasi insignificant, ja que el seu progrés d'aprenentatge és molt lent i sense cap motivació per part de n'Ayman, encara que l'hi presentis un joc o l'ordinador...

Per el contrari, na Lismall comença a veure els seus propis errors, està molt motivada, està molt alegre. I aquesta actitud també me l'ha contagiada i m'ha donat moltes forces.

Aquesta setmana l'orientadora m'ofereix d'anar amb ella, per realitzar el full de demanda per en Lluís Salvador. M'explica quines proves ha realitzat amb el nin, després que la mare dugués un informe d'una psicòloga, per així poder ajudar-lo amb un reforç a les àrees que més l'hi costen.

SETMANA DEL 6 AL 10 DE NOVEMBRE

A diferència de la setmana passada, aquesta passa volant. La majoria de classes ja les començ a fer jo, ja tenc la rutina de l'aula bastant assimilada. Em sent molt a gust amb la classe i amb la tutora.

Aquesta setmana durant la reunió de nivell amb Na Margalida, n'Aina i na Maria els hi faig propostes d'activitats per treballar juntament, i també els hi faig la meva proposta de millora. A totes tres els hi agrada la idea, però qui més s'interessa, ja que forma part de la comissió lingüística és na Margalida. A profit a comentar la meva proposta al tutor a la reunió de dimecres, ja que el tema del projecte de millora és una cosa nova per jo.

Aquesta setmana estic molt satisfeta, ja que he acabat de fer feina, ja puc posar en marxa les meves propostes i elaborar el material que tinc al cap per les classes.

SETMANA DEL 13 AL 17 DE NOVEMBRE

Aquesta setmana els alumnes tornen a tenir exàmens, així que els faig amb la tutora, i proposant idees.

La majoria de classes les faig jo, o com les setmanes anteriors, les sessions les quals les fa na Maria faig feina amb aquells alumnes de necessitats.

Aquesta setmana la tutora decideix que és una bona setmana per anar a plantar, ja que setmana passada vàrem anar a preparar la terra. Per tant, dedicam una sessió per anar a l'hort plegats.

Trob que aquesta setmana als alumnes els hi va molt bé sortir, ja que tenen els exàmens i els hi fa sortir de l'aula.

També dedicam una altra hora a realitzar racons, amb algunes de les meves propostes. On veig que els alumnes responen bastant bé al material. Se'ls veu engrescats i divertint-se. A l'hora que reforcen continguts.

SETMANA DEL 20 AL 24 DE NOVEMBRE

Dimarts feim una sortida a sa Ca Nova de sa Pobla. La resta de dies a l'àrea de català posam en marxa el projecte de millora. Encara que per falta d'ordinadors per a tots realitzam la comprensió lectora tots junts a la pissarra digital.

Els alumnes em comenten que també han utilitzat un esquema de la plana web per estudiar a ca seva. Per tant, em sent satisfeta que els alumnes estiguin motivats a consultar la web des de casa.

També realitzam la comprensió lectora de la Palma (llibre de lectura) a través de la plana web. Amb la tutora ens va sorprendre que tots varen

entrar i fer la comprensió (menys n' Ayman i na Dina, que no tenen la competència lingüística prou desenvolupada per realitzar la comprensió) però en Wally i na Lismall, també varen contestar des de ca seva.

SETMANA DEL 27 DE NOVEMBRE AL 1 DE DESEMBRE

Aquesta setmana proposo a les mestres de nivell de realitzar el calendari de l'advent. Com la iniciativa agrada, preparo l'arbre amb les proves, per poder començar el dia 1.

Aquesta setmana passa molt ràpid, però ara més que mai veig el poc temps que queda per acabar.

Les classes segueixen els seu ritme, el projecte segueix en marxa a les altres classes de 4t, i poc més a dir d'aquesta setmana.

SETMANES DEL 4 AL 15 DE DESEMBRE

Aquestes dues setmanes passen massa ràpid, entre dies festius, una sortida al Puig de sa Cista i la sortida a Última hora i Agromallorca, no he vist el temps passar.

He de dir que, durant les sortides m'ho passat molt be amb els nins, ja que el vincle era molt diferent que al principi, i vàrem fer bromes, endevinalles, ... És una manera també de separar els temes acadèmics, i donar lloc a altres tipus de converses i d'activitats.

Centrant-nos amb les classes, tornam a fer feina amb la web del projecte de millora, feim els darrers exàmens, els darrers feedback...

SETMANA DEL 18 AL 22 DE DESEMBRE

Aquesta setmana ha estat molt emotiva i plena de sorpreses. Ja que és la darrera setmana de pràctiques. Els alumnes cada dia em demanen quin és el meu darrer dia, si tornaré, perquè me'n vaig... I és amb molta pena que acabi el meu període de pràctiques.

La meua estança se m'ha passat molt ràpidament, i m'hauria agradat poder gaudir més temps amb la meua tutora i amb els alumnes. Em don conte ara que durant els darrers mesos, ells han après de jo, però jo també d'ells. M'han ensenyat que ser mestra és la meua vocació i m'han tornat la il·lusió que vaig perdre l'any passat.

També hi va haver moltes sorpreses, ja que el darrer dia vàrem celebrar una festa plegats, on els vaig dur galetes acompanyades d'una carta per cada. Són els deures que els hi "deix" per nadal.

Deberes para Navidad

- HAZ MANUALIDADES
- RECOGE PIÑAS Y PÍNTALAS DE MIL COLORES
- MIRA LAS ESTRELLAS Y BUSCA ALGUNA CONSTELACIÓN
- CANTA VILLANCICOS
- VISITA MERCADOS NAVIDEÑOS
- ESCUCHA MÚSICA
- DISFRÁZATE Y DEJA VOLAR TU IMAGINACIÓN
- MIRA UNA PELÍCULA NAVIDEÑA
- JUEGA, HAZ DEPORTE Y LEE
- LEE POR GUSTO, PARA SOÑAR, PARA APRENDER Y PARA VOLAR
- VIVE LA NAVIDAD A TRAVÉS DE TUS OJOS, NO DE UNA PANTALLA
- HORNEA Y DECORA GALLETAS
- REGALA TIEMPO Y AMOR
- AYUDA A ALGUIEN DE TU ALREDEDOR QUE LO NECESITE
- DISFRUTA DE TU FAMILIA: RÍE, ABRAZA, QUIERE, SIENTE, ESCUCHA, HABLA...
- SIENTE EL VERDADERO ESPÍRITU NAVIDEÑO: COMPARTIR, SER FELIZ, QUERER, VIVIR...
- QUIÉRETE, CREE EN TI Y CUÍDATE

*Y sobre todo sueña, porque los sueños en
navidad pueden hacerse realidad.*

ANNEX 2. PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS

ÀREA DE VALORS

VÍDEOS

COMPETÈNCIES

COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA.

La comunicació entre ells serà molt important en aquesta assignatura ja que la intenció es que ells tinguin "la veu cantant", i siguin capaços de expressar les diferents opinions, argumentat... Per tant es treballa aquesta competència ja que la comunicació entre els propis alumnes es el paper mes important d'aquesta àrea.

APRENDRE A APRENDRE.

Els valors que es treballen en els vídeos, esta enfocad a aprendre mitjançant la conversa, respectar diferents opinió, i sobretot sobre el respecte, i com actuar davant situacions que per ventura encara no se'ls hi ha presentat.

COMPETÈNCIES SOCIALS I CÍVIQUES.

Amb els valors també s'aprenen i s'entén per què es important l'educació en valors, i que es realment lo que està bé, i lo que es pot millorar. Per tant no més esta enfocad a millorar de manera personal, o a l'aula, si no de tenir un hàbits adequats.

OBJECTIUS

- Conèixer i apreciar els valors i les normes de convivència, aprendre a obrar-hi d'acord, preparar-se per a l'exercici actiu de la ciutadania i respectar els drets humans
- Conèixer, comprendre i respectar les diferents cultures i les diferències entre les persones, la igualtat de drets i oportunitats d'homes i dones i la no-discriminació de persones amb discapacitat.
- Desenvolupar les capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les relacions amb els altres, així com una actitud contrària a la violència, als prejudicis de qualsevol tipus i als estereotips sexistes.

CONTINGUTS

- El respecte i la dignitat de la persona.
- La relació i la solidaritat entre companys.
- La valoració personal i el reconeixement dels èxits propis.
- La formació de valors i actituds: el respecte, la solidaritat, l'ètica...
- L'empatia amb l'entorn.
- Les diferències entre persones.
- Els prejudicis socials. Els prejudicis socials del nostre entorn.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Estructurar un pensament efectiu i independent i emprar les emocions de forma positiva.
- Desenvolupar l'autonomia i la capacitat d'emprenedoria per aconseguir èxits personals responsabilitzant-se del bé comú.
- Expressar opinions, sentiments i emocions utilitzant coordinadament el llenguatge verbal i el no verbal.

- Utilitzar habilitats d'escolta i el pensament de perspectiva (empatia).
- Iniciar, mantenir i finalitzar converses amb una manera de parlar adequada als interlocutors i al context, tenint en compte els factors que inhibeixen la comunicació i els que permeten aconseguir proximitat.
- Dialogar creant pensaments compartits amb altres persones per trobar el millor argument.
- Treballar en equip afavorint la interdependència positiva i mostrant conductes solidàries.

SESSIONS

Vídeo “Fàbrica de maniquins”

Vídeo “Els prejudicis”

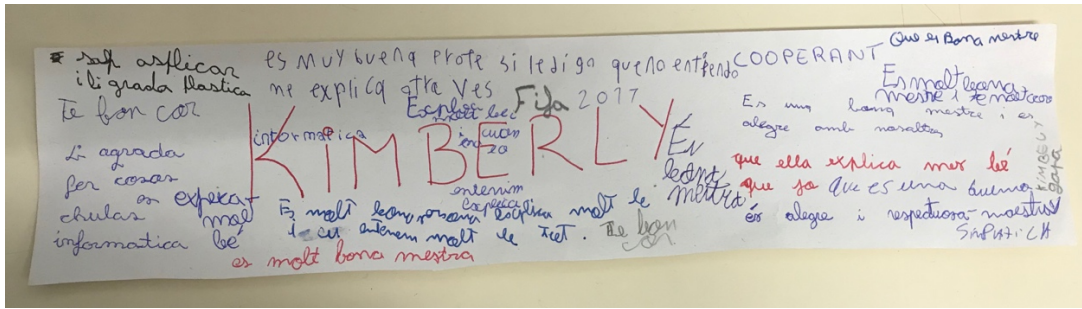
Vídeo “La oveja esquilada”

Vídeo “Queridos Reyes magos”

Durant les sessions on vàrem dedicar a veure un vídeo, aturam el vídeo per pensar que passarà, que faríem amb la mateixa situació... Són classes on els alumnes en general participen molt, i ajuda a entendre els comportament que tenen a vegades, segons el que pensen, les seves opinions...

També vàrem realitzar una activitat per recalcar les coses positives que pensaven dels altres, i després fer la reflexió de si ha estat difícil o fàcil escriure a tots, ens hem trobat alguna cosa que ens han escrit que ens hagi sorprès...

Aquí, deix com exemple el paper que varen emplenar amb el meu nom:



MATERIAL

- Vídeo "eliminemos los prejuicios":
https://www.youtube.com/watch?v=qrFNh_poAXs
- Vídeo "Lotería de navidad 2015":
<https://www.youtube.com/watch?v=QrG4xikTsPw&t=126s>
- Vídeo "corto de Pixar, La oveja esquilada":
<https://www.youtube.com/watch?v=zs5whN2QcGY>
- Vídeo "queridos reyes magos":
<https://www.pandoramirabilia.net/actualidad/nuestra-carta-a-los-reyes-magos/>

ÀREA DE MATEMÀTIQUES:

RACÓ DE MEMORY I DOMINÓ (MULTIPLICACIONS)

COMPETÈNCIES

COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA

En algunes activitats s'hauran d'explicar de forma oral ja que haurem de xerrar en públic, respectar el torn de paraula, i utilitzar un to adequat, ja que per treballar simultàniament entre racons, hem de respectar els altres companys per poder sentir-nos.

COMPETÈNCIA MATEMÀTICA

Al·ludeix a les capacitats per aplicar el raonament matemàtic per resoldre qüestions de la vida quotidiana. Aquesta competència la treballarem durant tots els racons, concretament amb aquest, ja que està basada amb l'assignatura de les matemàtiques.

COMPETÈNCIA PER APRENDRE A APRENDRE

Amb el conjunt de preguntes i reflexions que se'ls hi farà durant el racó, l'ajuda que es faran entre ells, ... ens ajudarà a que l'aprenentatge sigui més cooperatiu i també més significatiu ja que el mestre no més serà un guia i l'alumne assumirà el rol de reflexionar i arribar al resultat tot sol o amb ajuda dels seus companys sempre i quan el resultat sigui raonat.

OBJECTIUS

Generals

- Fomentar treball col·laboratiu.
- Que l'aprenentatge sigui útil per a l'alumne i que es puc relacionar el après Amb altres assignatures
- Promoure la participació activa de l'alumne.
- Promoure una igualtat entre tots.
- Que el professor entengui el paper d'interactuar i ser un guia per a l'alumne.
- Que tots els alumnes aprenguin a relacionar-se i aprendre els uns dels altres.
- L'alumne com a protagonista de seu propi aprenentatge.

Específics

- Aconseguir la capacitat d'afrontar amb èxit les situacions en les quals intervenen els nombres, valorant i adquirint seguretat en les pròpies habilitats matemàtiques.
- Valorar el paper de les matemàtiques en la vida quotidiana i reconèixer el valor d'actituds com l'exploració de diferents alternatives, la conveniència de la precisió o aproximació i l'esforç en la recerca de solucions.

CONTINGUTS

- Construcció i memorització de les taules de multiplicar.
- Estratègies de càlcul mental.

CRITERIS D'AVUACIÓ

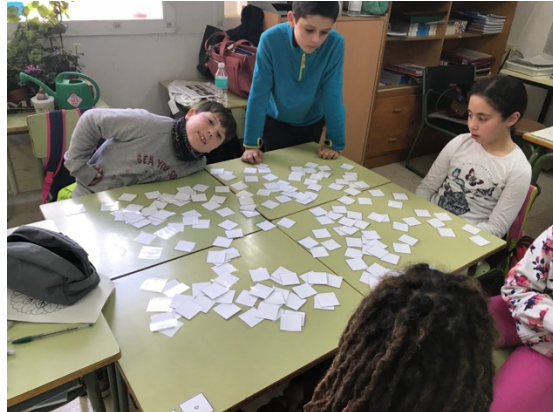
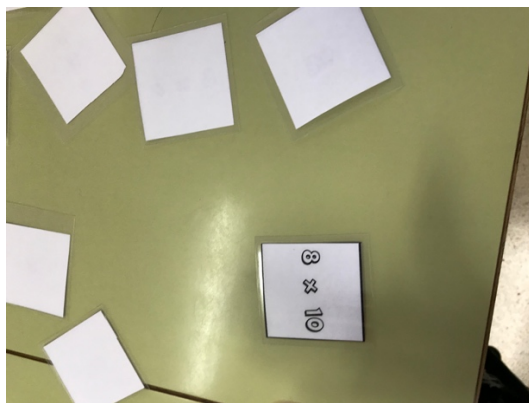
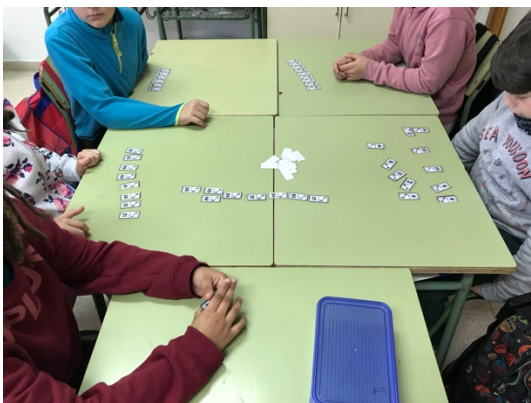
- Conèixer, utilitzar i automatitzar algorismes de la multiplicació.

SESSIONS

Per una banda, aquest material està elaborat per reforçar el càlcul mental amb les multiplicacions, ja que els alumnes del nivell de quart tenen grans mancances per saber-se les taules. Per tant, vaig preparar el racó del memory, on els alumnes aixequen un nombre o multiplicació, i hi han de trobar la multiplicació que acompanya al nombre o viceversa.

I per altra banda el dominó té una finalitat semblant, ja que tendran unes peces de dominó amb multiplicacions i hauran de jugar al típic joc, combinant les multiplicacions que es posen damunt de la taula.

Adjunt diverses fotos de quan vàrem realitzar els diferents racons.



MATERIAL

- Web “Los juegos de Dragona: Memory”:
<https://losjuegosdedragona.blogspot.com.es/2012/06/memory-tablas-de-multiplicar.html>
- Web “Ayuda para maestros: Dominó de multiplicaciones”:
<http://www.ayudaparamaestros.com/2016/10/domino-de-multiplicaciones.html>

RACÓ: MARCA-LI UN GOL A LES MATES

COMPETÈNCIES

COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA

En algunes activitats s'hauran d'explicar de forma oral ja que haurem de xerrar en públic, respectar el torn de paraula, i utilitzar un to adequat, ja que per treballar simultàniament entre racons, hem de respectar els altres companys per poder sentir-nos.

COMPETÈNCIA MATEMÀTICA

Al·ludeix a les capacitats per aplicar el raonament matemàtic per resoldre qüestions de la vida quotidiana. Aquesta competència la treballarem durant tots els racons, concretament amb aquest, ja que està basada amb l'assignatura de les matemàtiques.

COMPETÈNCIA PER APRENDRE A APRENDRE

Amb el conjunt de preguntes i reflexions que se'ls hi farà durant el racó, l'ajuda que es faran entre ells, ... ens ajudarà a que l'aprenentatge sigui més cooperatiu i també més significatiu ja que el mestre no més serà un guia i l'alumne assumirà el rol de reflexionar i arribar al resultat tot sol o amb ajuda dels seus companys sempre i quan el resultat sigui raonat.

OBJECTIUS

Generals

- Fomentar treball col·laboratiu.
- Que l'aprenentatge sigui útil per a l'alumne i que pugui relacionar el après amb altres assignatures

- Promoure la participació activa de l'alumne.
- Promoure una igualtat entre tots.
- Que el professor entengui el paper d'interactuar i ser un guia per a l'alumne.
- Que tots els alumnes aprenguin a relacionar-se i aprendre els uns dels altres.
- L'alumne com a protagonista de seu propi aprenentatge.

Específics

- Aconseguir la capacitat d'afrontar amb èxit les situacions en les quals intervenen els nombres, valorant i adquirint seguretat en les pròpies habilitats matemàtiques.
- Valorar el paper de les matemàtiques en la vida quotidiana i reconèixer el valor d'actituds com l'exploració de diferents alternatives, la conveniència de la precisió o aproximació i l'esforç en la recerca de solucions.

CONTINGUTS

- Planificació del procés de resolució de problemes: anàlisi i comprensió de l'enunciat, estratègies i procediments posats en pràctica, resultats obtinguts.
- Confiança en les pròpies capacitats per desenvolupar actituds adients i afrontar les dificultats pròpies
- Comprovació de resultats mitjançant estratègies aritmètiques.
- Operacions amb nombres naturals: addició, subtracció, multiplicació i divisió.
- Operacions amb fraccions.
- Utilització dels algorismes estàndard de suma, resta, multiplicació i divisió.

- Automatització dels algoritmes.
- La regla de tres en situacions de proporcionalitat directa: llei del doble, triple, meitat. Resolució de problemes de la vida quotidiana.
- Ús de la calculadora.
- Aplicació de les operacions en la resolució de problemes.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Conèixer, utilitzar i automatitzar algoritmes estàndard de suma, resta, multiplicació i divisió amb diferents tipus de nombre, en comprovació dels resultats en contextos de resolució de problemes i en situacions de la vida quotidiana.
- Identificar i resoldre problemes de la vida quotidiana adequats al nivell, establir connexions entre la realitat i les matemàtiques, valorar la utilitat dels coneixements matemàtics adients i reflexionar sobre el procés aplicat per resoldre problemes.
- Operar amb els nombres tenint en compte la jerarquia de les operacions, aplicant les seves propietats, les estratègies personals. (algoritmes escrits, càlcul mental, tempteig, estimació, calculadora)
- Fer operacions i càlculs numèrics mitjançant diferents procediments, inclòs el càlcul mental, fent referència implícita a les propietats de les operacions, en situacions de resolució de problemes.
- Utilitzar les propietats de les operacions, les estratègies personals i els diferents procediments que s'usen segons la naturalesa del càlcul que s'ha de fer (algoritmes escrits, càlcul mental, tempteig, estimació, calculadora).

SESSIONS

Per una banda, aquest material propi està elaborat per reforçar el càlcul mental mitjançant diversos càlculs, com la suma resta, multiplicació i divisió, també trobam problemes matemàtics on els alumnes han de saber triar l'operació correcta, i també en trobam amb fraccions simples. Cal dir que per realitzar aquesta activitat, el grup ha de ser de 5 alumnes. Dos equips de dos membres + arbitr. Els grups seran heterogenis perquè els alumnes amb més necessitats puguin participar de la mateixa manera que els altres. Amb les instruccions del joc queda molt clar el funcionament del joc:

- La persona que comença el joc serà aquella que tregui el nombre més gran al dau.
- Les caselles s'avancen d'una en una i s'agafa una targeta de color blau i verd.
- Només es pot avançar una casella i respondre una pregunta en cada torn.
- L'àrbitre serà l'encarregat de verificar les respostes amb la calculadora.
- En cas de no encertar la resposta, el torn rebotarà a l'altre equip i, si encerta, podrà avançar de casella.
- En arribar a la porteria, heu d'agafar una de les targetes de color rosa i verd.
- Guanya la primera persona que encerta la resposta de la porteria.

*NOTA IMPORTANT: Teniu 30 segons per pensar la resposta.

MATERIAL

Targetes de gol(vermelles) i de joc (blaves):

L'ONCLE M'HA REGALAT 147 EUROS PEL MEU ANIVERSARI. SI HE DE PAGAR UN VIDEOJOC QUE VAL 67 EUROS, QUANTS DE DOBLERS EM QUEDARAN?

SI CADA DIA ESTALVIO 3 EUROS, QUANTS DIES NECESSITARE PER ARRIBAR A TENIR 300 EUROS?

N'ALBERT TÉ 3 CERMANS I CADA UN D'ELLS LI DONA 2 CARAMELS CADA DIA. QUANTS EN TENDRÀ AL CAP D'UNA SETMANA?

EN PERE SE'N VA ANAR 3 DIES D'ACAMPADA I SE'N VA DUR 9 LLEPOLS PER REPARTIR EN PARTS IGUALS ENTRE ELL I ELS SEUS 2 AMICS. QUANTES EN VA MENJAR CADA UN?

EN MIQUEL VOL CONVIDAR AL CINEMA ALS SEUS AMICS. CADA ENTRADA LI COSTA 4 EUROS. SI VOL CONVIDAR A 24 AMICS, QUANT HAURÀ DE PAGAR?

VOLEM ANAR D'EXCURSIÓ 30 ALUMNES I EL MESTRE. A CADA AUTOBÚS CABEN 28 PERSONES. QUANTS AUTOBUSES NECESSITARE?

NA IRENE HA D'ESTALVIAR 25 EUROS PER COMPRAR SE UNS CALÇONS. SI CADA DIA GUADANYA 1 EURO AL CAP DE QUANTS DIES HAURÀ ARAVIAT ALS DOBLERS?

SI CADA DIA LA MARE EM DONA 5 EUROS, QUANTS EN TENDRÉ AL CAP DE 30 DIES?

TENC 4 DOTCENES D'OUS I S'HAN ESPENYAT 8 OUS. QUANTS M'EN QUEDEN PER PODER MENJAR?

DINS UNA CLASSE DE 30 ALUMNES RECULLEN 900 EUROS PEL VIATGE D'ESTUDIS A PARTS IGUALS. QUANT HA RECOLLIT CADA UN?

TENC 4 CAIXES AMB 20 ROSES CADA UNA. SI UN VENGUT, M'EN VENIGUT, QUANTS ROSES TENC PER PODER VENURE?

NA ROSA VASOIRTIR A CAMINAR A LES VUIT I CINC DEL MATÍ I VA ARRIBAR A CASA A LES DUEU VINT. QUANT VA DURAR LA CAMINADA?

QUANTS DITS TENEN 25 ADULTS I 3 NINS?

HE COMPRAT UNA CÀMARA DE FOTOS PER 120 EUROS. SI L'HE DE PAGAR EN 6 MESOS, QUANT PAGARÉ CADA MES?

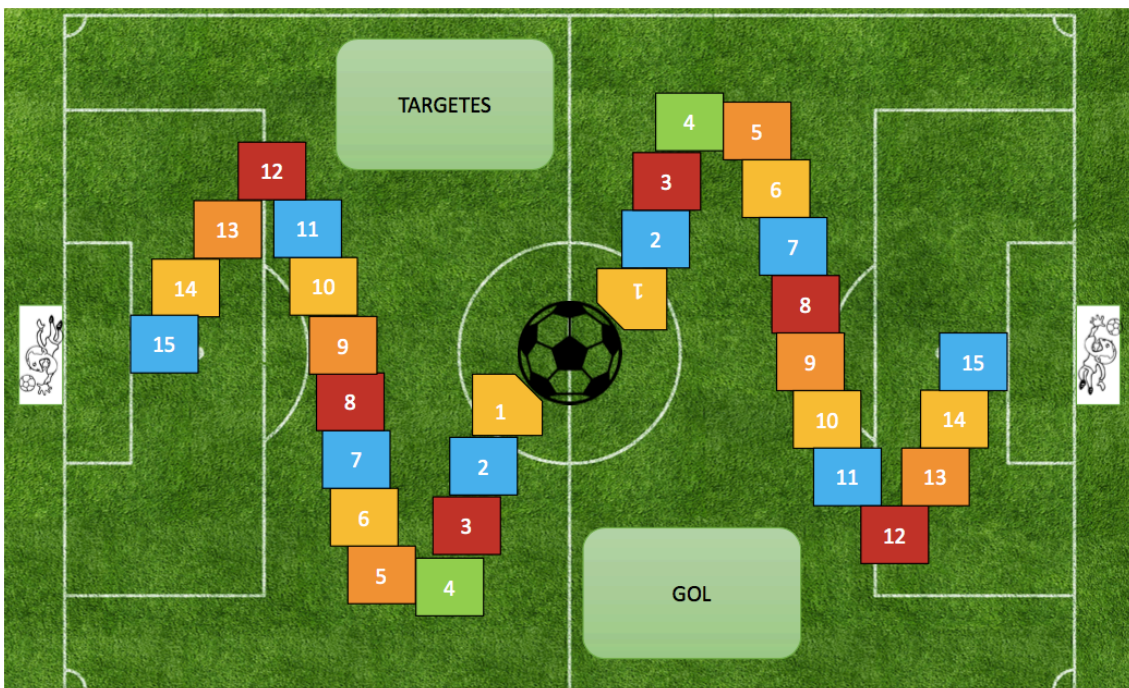
UN RESTAURANT TÉ 3 TAULES PER 5 PERSONES CADA UNA I 2 PER 10 CADA UNA. QUANTES PERSONES PODEN MENJAR AL RESTAURANT?

TENC 2 CAPSES AMB 15 BARRES CADA UNA. SI LES REPARTIRÉ LES 2 TENCIS QUANTES BARRES HE DE DEIXAR A CADA TENDRÀ?


QUANT SÓN 2×10 I REPARTIT ENTRE 4 ?	QUANT SÓN $31 - 11 \cdot 3$?	QUANT SÓN $22 + 22 \cdot 4$?	N'AITOR TÉ 30 LLIBRES I EN PERD 13. QUANTS LLIBRES LI QUEDEN ?
QUANT SÓN $5 \times 10 + 5$?	QUANT SÓN 60 ENTRE 20 ?	QUANT SÓN $20 + 20 - 20 \cdot 30$?	QUANT SÓN $5 \times 5 + 30$?
QUANT SÓN $242 + 38$?	QUANT SÓN 30×3 ?	QUANT SÓN $390 - 170$?	QUANT SÓN $901 + 99$?
QUANT SÓN $4 \times 10 + 40 - 20$?	QUANT SÓN $45 \times 2 + 20 - 10$?	QUANT SÓN $140 + 125 - 15$?	QUANT SÓN 6 VEGADES 6 ?
QUANT SÓN 7×5 ?	QUANT SÓN $579 - 421$?	EN JUAN DAVID TÉ 27 CROMOS I N'AAARÓN LI REGALA 12. QUANTS EN TÉ ARA EN JUAN DAVID ?	QUANT ÉS $50 - 4$?
EN JOSÉ LUIS TÉ 60 CORRES I N'AINOA LI HA PERDUT 42. QUANTES EN TÉ ARA EN JOSÉ LUIS?	EN BRUCE HA COMPRAT UN PAQUET AMB 40 MAGDALENES I PEL CAMÍ HA REPARTIT 25 ALS SEUS AMICS. QUANTES DUU A CASA ?	QUANT SÓN $30 - 19$?	QUANT SÓN $400 + 750$?
QUANT SÓN 55×10 ?	QUANT SÓN $25 + 25 + 15$?	QUANT SÓN $25 + 25 + 2 \cdot 2$?	NA NAYARA HA ANAT A COMPRAR AMB 37 EUROS. HA COMPRAT UNA BARRA A 1 EURO, 2kg DE CARN A 6 EUROS I UN PASTEL DE 3 EUROS. QUANT LI HA COSTAT?
EN MIQUEL HA COMPRAT UNA CAMISETA A 57 EUROS I UN CALÇONS A 79 EUROS. QUANT COSTA LA CAMISETA MENOS QUE ELS CALÇONS?	QUIN NOMBRE OBTENIM SI LI LLEVAM 2 DESENES A 100?	NA NAYARA HA ANAT A COMPRAR AMB 37 EUROS. HA COMPRAT UNA BARRA A 1 EURO, 2kg DE CARN A 6 EUROS I UN PASTEL DE 3 EUROS. QUANT HA GASTAT?	QUANT SÓN $45 \times 2 - 20 - 10$?



Tabla de joc:



Les instruccions del joc:




MARCA-LI UN GOL A LES MATES

- **CURS:** 4t de Primària, Segon cicle.
- **CONTINGUT:** estratègies de càlcul mental treballant algorismes de subtracció, addició, multiplicació i divisió. Operacions distributives, resolució de problemes de la vida quotidiana i ús de la calculadora.
- **NOMBRE DE JUGADORS:** de 3 a 7 jugadors.

COM JUGAR

- ❖ La persona que comença el joc serà aquella que tregui el nombre més gran al dau.
- ❖ Les caselles s'avancen d'una en una i s'agafa una targeta de color blau i verd.
- ❖ Només es pot avançar una casella i respondre una pregunta en cada torn.
- ❖ L'àrbitre serà l'encarregat de verificar les respostes amb la calculadora.
- ❖ En cas de no encertar la resposta, el torn rebotarà a l'altre equip i, si encerta, podrà avançar de casella.
- ❖ En arribar a la porteria, heu d'agafar una de les targetes de color rosa i verd.
- ❖ Guanya la primera persona que encerta la resposta de la porteria.

***NOTA IMPORTANT:** Teniu 30 segons per pensar la resposta.



ÀREA DE LLENGUA

Per l'àrea de llengua he elaborat material propi que està inclòs dins el projecte de millora.

L'únic material que vaig elaborar i realitzar per separat al projecte es el següent:

ACTIVITAT D'ABECEDARI AMB TAPS

COMPETÈNCIES

APRENDRE A APRENDRE

És important que els alumnes comencin a experimentar i descobrir vocabulari que no conèixer, per això en aquesta activitat es important l'interès i l'aprenentatge mitjançant el joc

COMUNICACIÓ LLÍNGUISTICA

Treballa aquesta competència que es el àrea principal que treballem, ja que amb aquesta activitat plantejada treballem la consciència fonològica y normativa de la gramàtica catalana.

OBJECTIUS

- Usar de manera eficaç les destreses i habilitats bàsiques de la llengua (escoltar, parlar, llegir i escriure)
- Posar en pràctica diferents estratègies i hàbits de treball que afavoreixin la feina tant individual com en grup, així com col·laborar activament, amb respecte i responsabilitat en la dinàmica de grup.

- Fer ús de la llengua per participar en diverses situacions comunicatives

CONTINGUTS

- Participació en jocs lingüístics motivadors que contribueixin al desenvolupament de la comprensió lectora
- Coneixement de les normes i estratègies del codi escrit
- Coneixement de l'abecedari.
- Coneixement del lèxic per facilitar i millorar la comprensió i l'expressió orals i escrites.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Conèixer l'ordre alfabètic.
- Adquirir vocabulari.
- Interioritzar i aplicar les normes ortogràfiques bàsiques.
- Conèixer la correspondència entre fonemes i grafies.

SESSIONS

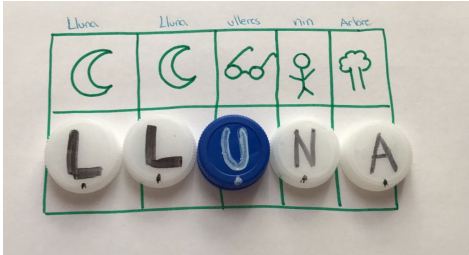
Aquesta activitat la dividirem en dues sessions.

En primer lloc en una sessió realitzarem el bingo, en el qual hi ha un dibuix atribuït per cada lletra, idè traurem lletres(taps) i els alumnes hauran de fer una creu a la paraula que comença per aquesta lletra (en cas de tenir). El bingo es treballarà de manera individual, encara que el joc sigui comú.

En segon lloc, com ja s'han familiaritzat amb les imatges i el taps dedicarem una sessió a repartir fitxes i crear les paraules amb les lletres que els hi correspon.

Aquesta es repartiran fitxes per la taula, i a mesura que s'acabin, es poden intercanviar fitxes, o crear frases amb les paraules que han creat amb les fitxes...

Les fitxes presentades són d'aquest estil.

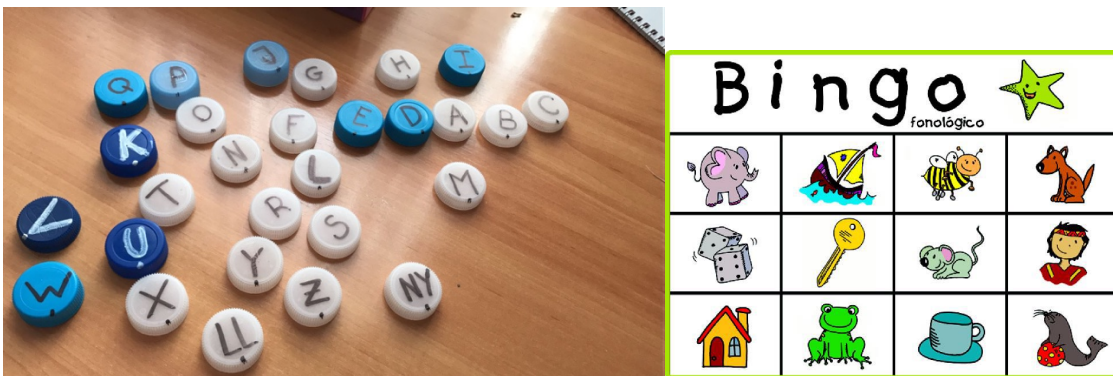


MATERIAL

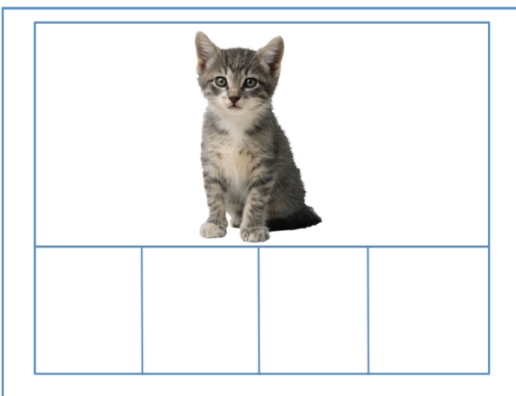
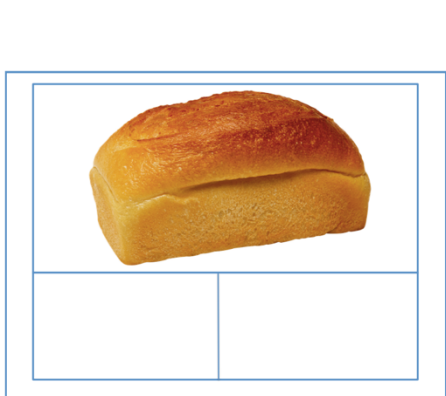
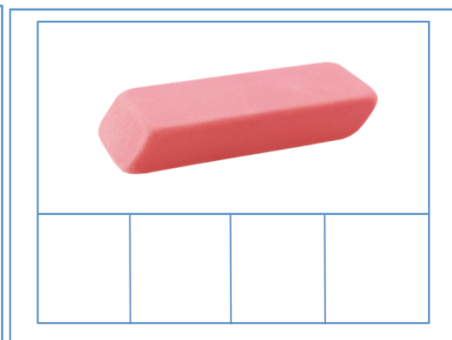
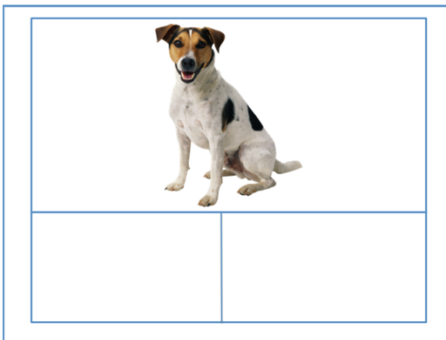
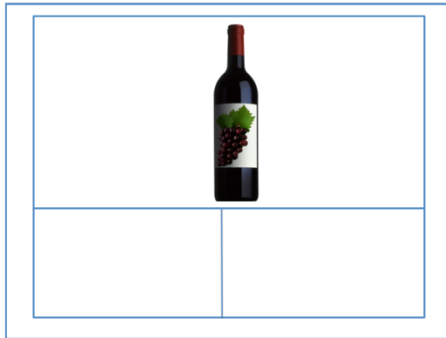
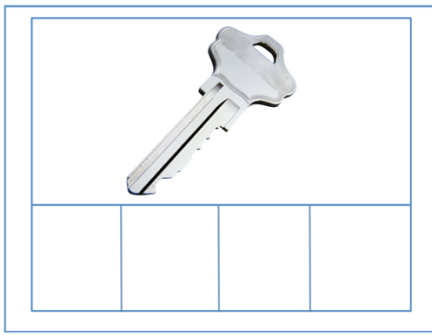
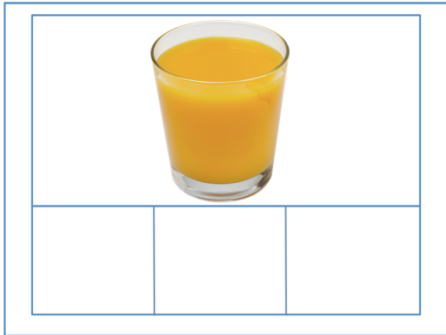
Material necessari.

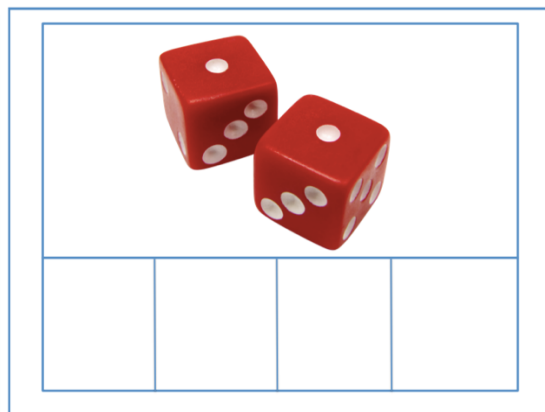
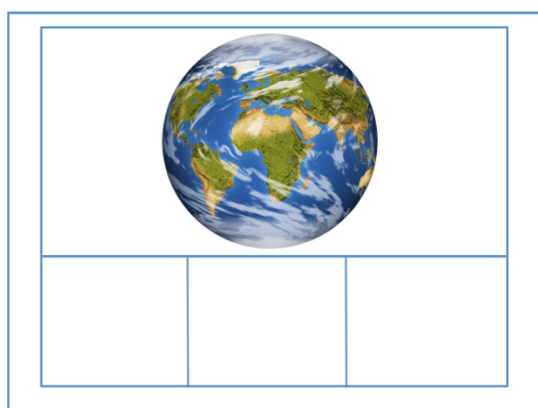
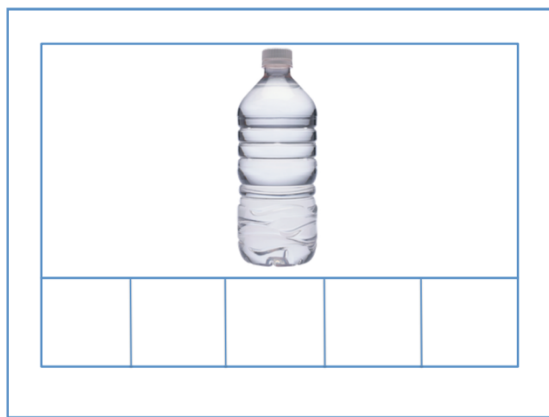
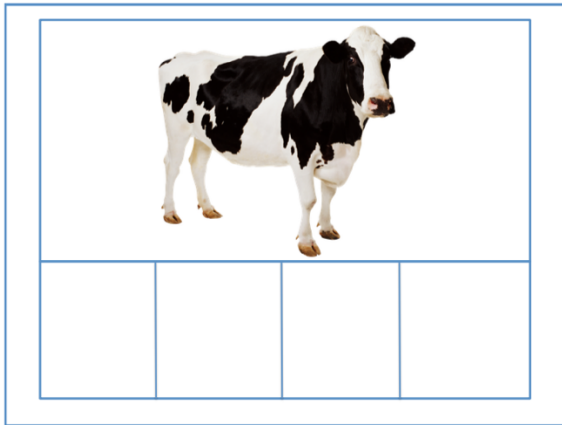
- Taps
- Bingo fonològic estret de www.pinterest.com
- Fitxes de creació pròpia

Material propi.



I aquestes són un exemple de les fitxes que vaig fer feina amb els alumnes nouvinguts. Per tal d'ampliar vocabulari:





ACTIVITATS DEL LLIBRE DE LECTURA

Per tal de comprovar que els alumnes segueixin la lectura, i que hagi una bona comprensió vaig realitzar la següent fitxa per contestar. Encara que després la vaig incloure com a formulari en el projecte de millora⁴:

La Palma, Una bruixa escabellada

Preguntes de desenvolupar:

1. Qui es la Palma? Com es?
2. Com ajudava al poble?
3. Que l'hi passa a la bruixa de fer tanta feina?
4. Quins personatges superpeluts convida Palma a Berenar? Què mengen?
5. Quins fantasmes dels seus avant passats invoca Palma perquè l'ajudin?
6. Qui es en Pol?
7. Perquè el gos d'en Pol nom Aratorno?
8. Que va fer en Pol per la Bruixa?
9. Com soluciona la Bruixa el problema dels seus cabells?

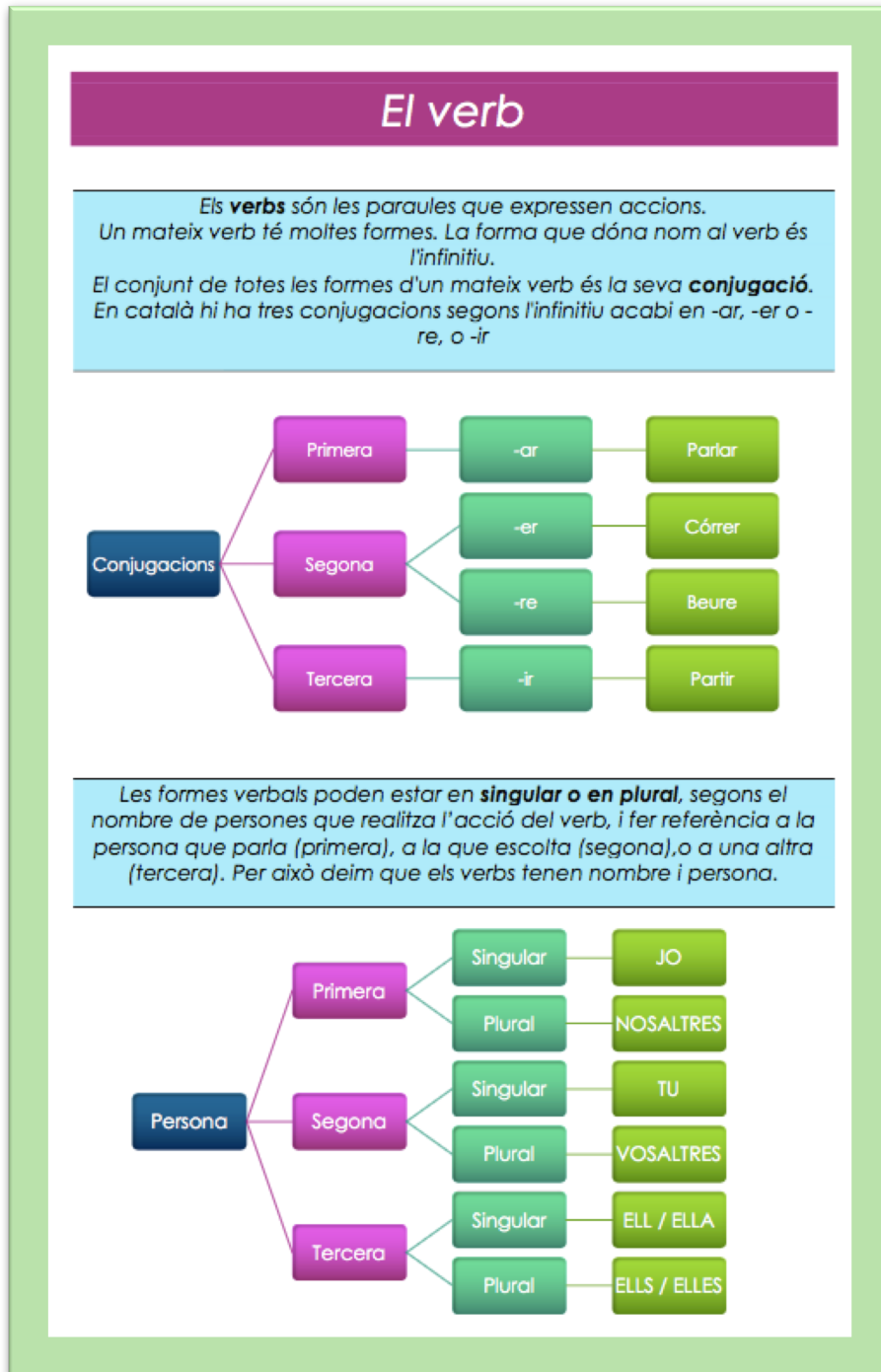
Preguntes vertader o fals:

	Vertader	Fals
La palma era generosa, bona i sempre disposada a ajudar.		
Amb els invents de la bruixa la gent tenia por de mullar-se amb l'aigua de la pluja		
Els seus cabells es varen escabellar per que la bruixa feia molta feina		
Els seus invents varen funcionar amb els seus cabells		
Els seus invents varen cremar els seus cabells		
Els seus cabells varen començar a parlar		
En Pol era perruquer		
En Pol era desagradable i antipàtic		
L'Aratorno desapareix i el troben a casa de la bruixa		
L'Aratorno s'havia adormit dins de la barca i aquesta havia sortit a pescar.		
La loció d'Aratorno l'hi va funcionar als cabells de la bruixa La Palma		

⁴ Els alumnes el varen realitzar únicament a la pàgina web.

FITXA DE CATALÀ

Vaig elaborar aquesta fitxa, ja que el temari en el llibre varem considerar l'estructura no era la més adequada pels alumnes.



Els verbs que tenen l'**infinitiu** acabat en **-ar** pertanyen a la primera conjugació
 La major part dels verb de la **primera conjugació** es conjuguen com **parlar**.

INFINITIU : PARL-AR

	VERB PARLAR		
	PRESENT	PASSAT IMPERFECT	FUTUR
JO	<i>parl</i>	<i>parlava</i>	<i>parlaré</i>
TU	<i>parles</i>	<i>parlaves</i>	<i>parlaràs</i>
ELL / ELLA	<i>parla</i>	<i>parlava</i>	<i>parlarà</i>
NOSALTRES	<i>parlam</i>	<i>parlàvem</i>	<i>parlarem</i>
VOSALTRES	<i>parlau</i>	<i>parlàveu</i>	<i>parlareu</i>
ELLS / ELLES	<i>parlen</i>	<i>parlaven</i>	<i>parlaran</i>

LA PRIMERA CONJUGACIÓ

	VERB PARLAR		
	PRESENT	PASSAT IMPERFECT	FUTUR
JO	<i>parl</i>	<i>Parlava</i>	<i>parlaré</i>
TU	<i>parles</i>	<i>parlaves</i>	<i>parlaràs</i>
ELL / ELLA	<i>parla</i>	<i>parlava</i>	<i>parlarà</i>
NOSALTRES	<i>parlam</i>	<i>parlàvem</i>	<i>parlarem</i>
VOSALTRES	<i>parlau</i>	<i>parlàveu</i>	<i>parlareu</i>
ELLS / ELLES	<i>parlen</i>	<i>parlaven</i>	<i>parlaran</i>

FITXA DE DESCRIPCIONS

Per treballar les descripcions que varem realitzar a classe vaig preparar la següent fitxa.

LISMALL

Fotografia:

DESCRIPCIÓ :

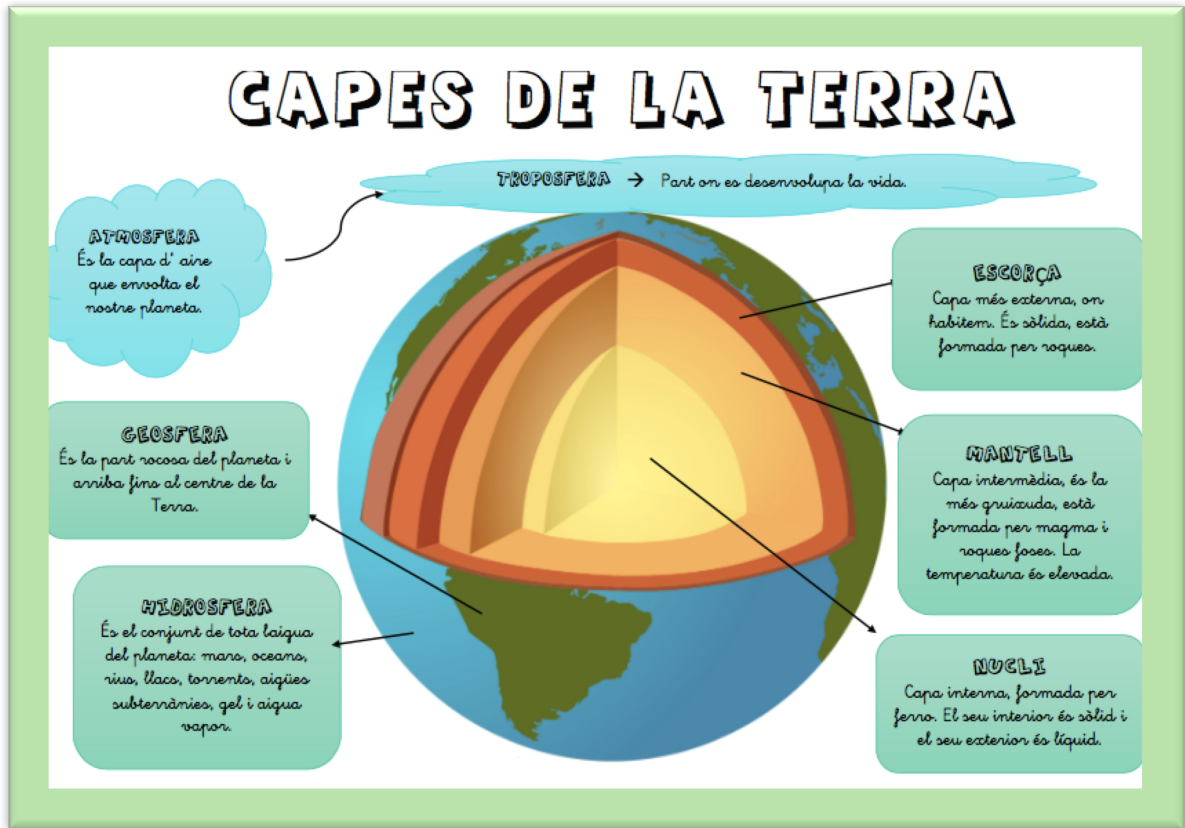
MATERIAL PER NOUINGUTS:

A petició de la tutora, hi ha moments quan la mestra de suport no està a l'aula, aquests alumnes no poden seguir les classes com la resta de companys, per tant, com treballen els continguts de classe amb la mestra d'audició i llenguatge, Na Maria em va proposar de crear material per aquests alumnes que ni tan sols escriuen, i no saben llegir. Aquesta és la carpeta que vaig crear amb material per aquests alumnes:

- https://drive.google.com/drive/folders/1Z5cSufnff_-20IW8UAdshVbHxyfrVWVL?usp=sharing

ÀREA DE NATURALS

ESQUEMA DE LES CAPES DE LA TERRA



ACTIVITAT EXTRA (CALENDARI D'ADVENT)

Com ja he comentat anteriorment, Vaig proposar un calendari de l'advent, On l'objectiu era contestar una endevinalla cada dia. Per contestar és necessari prestar atenció i reflexionar mitjançant les habilitats lingüístiques, o les habilitats matemàtiques. Els alumnes del nivell de 4t (A,B,C) contestaven cada dia una pregunta diferent. Guanyava el curs que més preguntes encertes. Encara que per la participació i l'interès dels alumnes vaig recompensar a les tres classes amb una bossa de galetes per celebrar-lo.

El calendari tenia el següent format:



Les proves que els alumnes havien de solucionar varen ser les següents (ajunto les respostes):

1. Quina paraula té 27 lletres, però només cinc síl·labes?

L'ABECEDARI

2. Si seis albañiles construyen un muro en tres días, a cuántos días tardan 9 albañiles en construirlo?

DOS DIAS

3. Corren més que els minuts, però mai són els primers. Qui són?

ELS SEGONS

4. Un avió ple de passatgers, s'estavella just a la frontera entre Espanya i Portugal ...

Pregunta: On enterren als supervivents?

NO S'ENTERREN SUPERVIVENTS

5. Si una samarreta s'asseca al sol a dos minuts.

Pregunta: Quan triguen a assecar-se 5 samarretes?

EL MATEIX

6. La meitat de quatre, més quatre?

LA MEITAT DE 4 SON $2 + 4 = 6$

7. Desde el lunes hasta el viernes, soy la última en llegar, el sábado soy la primera y el domingo a descansar. ¿Quién soy?

LETRA S

8. D'un dipòsit que conté els 5/6 de capacitat s'extreuen els 2/3. Quant queda encara en el dipòsit?

ENCARA QUEDEN 1/6 AL DIPÒSIT

9. Un paquete de 225 libros cuesta 4.725 €. ¿cuánto habrá que pagar por 16 paquetes de 72 libros cada uno?

RTA → 24192

10. En una botella había siete novenos litros de jugo. Carlos bebió tres novenos de litro. ¿Qué cantidad de jugo queda en la botella?

$$7/9 - 3/9 = 4/9$$

RESPUESTA: QUEDA 4/9 EN LA BOTELLA.

11. Pujo plena i baix buida, i si no em donc pressa, la sopa es refreda.

CULLERA

12. He estat criada en el camp, coberta de tels verdosos. Aquell qui plora per mi és el qui m'ha fet a trossos.

CEBA

13. Rodó, rodonet, de fora verdet, de dintre molt dolç, i ple de pinyols.

MELÓ

14. És petit, petit, no té cap moneda, i diu que és ric, ric.

EL GRILL

15. És petit com una nou, porta banyes i no és bou, no té peus pero es mou.

EL CARGOL

16. Petita com una rata, i com un lleó guarda la casa.

LA CLAU

EXÀMENS

ÀREA DE LLENGUA

EXÀMEN DE CATALÀ TEMA 4.

4
Nom i llinatges:
CL

Data:
Llengua 4t

Llegeix el text amb molta atenció. Primer fes-ne una lectura ràpida; després, torna a llegir el text lentament per respondre, sense mirar-lo, les preguntes de la pàgina d'activitats.

L'ós polar en perill d'extinció

Els óssos polars són l'espècie més gran d'ós, i, com el seu nom indica, només viuen per sobre del Cercle Polar Àrtic, en països com el Canadà, Noruega i Rússia o a Grenlàndia (Dinamarca). Els últims estudis demostren que cada cop n'hi ha menys: en deu anys, el nombre s'ha reduït un 14%, o sigui que, si fa deu anys hi havia, per exemple, cent óssos polars, ara n'hi ha vuitanta-sis.

Segons els científics, el culpable d'això és l'escalfament del planeta, que fa que el gel de l'Àrtic s'estigui desfent. Aquest escalfament està provocat per la contaminació que causen els cotxes, els camions o algunes fàbriques. I els Estats Units és el país que més contamina. Per això, Greenpeace, el Centre per a la Diversitat Biològica i l'Associació de Defensa dels Recursos Naturals volen que els óssos polars, a més d'estar inclosos en la llista d'animals en perill d'extinció, figurin també com animals amenaçats pels Estats Units.

Un estudi de la NASA i la Universitat de Colorado ha demostrat que la capa de gel de l'Àrtic ha disminuït un 20% des de l'any 1979. Els estudis, fets per més de tres-cents científics americans, preveuen que les temperatures en aquella part del planeta poden pujar i a final d'aquest segle s'haurà desfent tot el gel de l'Àrtic.

Els óssos polars necessiten el gel per caçar. A mesura que es desfà, tenen menys espais on trobar menjar, i per això ja han anat desapareixent de molts llocs on abans eren habituals, com la badia de Hudson, al Canadà. El seu aliment principal són les foques, que també viuen en aquest mateix hàbitat.

En general, però, tots podem ajudar que hi hagi menys contaminació. Perquè, a aquest ritme els óssos polars es podrien extingir del pol Nord i aleshores potser només els podríem veure als zoos.

Adaptat de <<http://www.tvcatalunya.com/>>

1 En quins d'aquests països viuen els óssos polars?

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Colòmbia | <input type="checkbox"/> Holanda |
| <input type="checkbox"/> Canadà | <input type="checkbox"/> Rússia |
| <input type="checkbox"/> Camerun | <input type="checkbox"/> Alemanya |
| <input type="checkbox"/> Dinamarca | <input type="checkbox"/> Noruega |

2 Per què, segons els científics, el culpable que cada cop hi hagi menys óssos polars és l'escalfament del planeta?

3 Què produeix l'escalfament? _____

4 Quin és, segons el text, el país que més contamina?

5 Explica què pot passar si el gel dels pols es desfà.

6 Escribeu dues paraules amb cada prefix

In: _____	_____
Extra: _____	_____
Des: _____	_____
Super: _____	_____

7 Subratlla els prefixos de les paraules següents.

- | | |
|-------------|----------------|
| Desordenat | Repintar |
| Enfrontar | Seminautomàtic |
| Hipermercat | Extraordinari |

8 Completa la taula

		VERB PARLAR		
		PRESENT	_____	FUTUR
1 Persona singular	JO	<i>parl</i>	<i>Parlava</i>	_____
_____	TU	_____	<i>parlaves</i>	<i>parlaràs</i>
3 persona _____	_____	<i>parla</i>	_____	_____
_____	NOSALTRES	_____	_____	<i>parlarem</i>
2 persona plural	_____	<i>parlau</i>	_____	_____
_____	ELLS/ELLES	_____	<i>parlaven</i>	<i>parlaran</i>

9 Encercla el verb i escriu el seu infinitiu.

- En Toni i na Catalina viuen dalt la muntanya.
- La casa verda té la teulada foradada.
- Tots els alumnes rebran un premi.
- La vostra família fa les panades diferents.


10 Imagina un animal i descriu-lo

EXAMEN CATALÀ ACI

4	Nom i llinatges: _____ Data: _____	Llengua 4t	CL
----------	---------------------------------------	------------	----

1. Dictat de paraules.

2. Mira l'imatge



3. Una cosa que comença per la lletra:

S: _____ M: _____

P: _____ J: _____

N: _____ A: _____

4. Mira el dibuix i contesta:

Quants de nins están drets?	
Quants de nins están asseguts?	
Quantes fulles han caigut al terra?	

Quants de núvols hi ha en el cel?	
Quants de nins juguen al parc?	

5. Escriu els següents nombres en lletres:

15: _____

20: _____

37: _____

41: _____

59: _____

60: _____

EXÀMEN TEMA 4 REFORÇ

4

Nom i llinatges:

Data:

Llengua 4t

CL

Llegeix el text amb molta atenció. Primer fes-ne una lectura ràpida; després, torna a llegir el text lentament per respondre, sense mirar-lo, les preguntes de la pàgina d'activitats.

L'ós polar en perill d'extinció

Els óssos polars són l'espècie més gran d'ós, i, com el seu nom indica, només viuen per sobre del Cercle Polar Àrtic, en països com el Canadà, Noruega i Rússia o a Grenlàndia (Dinamarca). Els últims estudis demostren que cada cop n'hi ha menys: en deu anys, el nombre s'ha reduït un 14%, o sigui que, si fa deu anys hi havia, per exemple, cent óssos polars, ara n'hi ha vuitanta-sis.

Segons els científics, el culpable d'això és l'escalfament del planeta, que fa que el gel de l'Àrtic s'estigui desfent. Aquest escalfament està provocat per la contaminació que causen els cotxes, els camions o algunes fàbriques. I els Estats Units és el país que més contamina. Per això, Greenpeace, el Centre per a la Diversitat Biològica i l'Associació de Defensa dels Recursos Naturals volen que els óssos polars, a més d'estar inclosos en la llista d'animals en perill d'extinció, figurin també com animals amenaçats pels Estats Units.

Un estudi de la NASA i la Universitat de Colorado ha demostrat que la capa de gel de l'Àrtic ha disminuït un 20% des de l'any 1979. Els estudis, fets per més de tres-cents científics americans, preveuen que les temperatures en aquella part del planeta poden pujar i a final d'aquest segle s'haurà desfent tot el gel de l'Àrtic.

Els óssos polars necessiten el gel per caçar. A mesura que es desfà, tenen menys espais on trobar menjar, i per això ja han anat desapareixent de molts llocs on abans eren habituals, com la badia de Hudson, al Canadà. El seu aliment principal són les foques, que també viuen en aquest mateix hàbitat.

En general, però, tots podem ajudar que hi hagi menys contaminació. Perquè, a aquest ritme els óssos polars es podrien extingir del pol Nord i aleshores potser només els podríem veure als zosos.

Adaptat de <<http://www.tvcatalunya.com/>>

1 En quins d'aquests països viuen els óssos polars?

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Colòmbia | <input type="checkbox"/> Holanda |
| <input type="checkbox"/> Canadà | <input type="checkbox"/> Rússia |
| <input type="checkbox"/> Camerun | <input type="checkbox"/> Alemanya |
| <input type="checkbox"/> Dinamarca | <input type="checkbox"/> Noruega |

2 Per què, segons els científics, el culpable que cada cop hi hagi menys óssos polars és l'escalfament del planeta?

3 Què produeix l'escalfament? _____

4 Explica què pot passar si el gel dels pols es desfà.

5 Escribe una paraula amb cada prefix

In: _____

Extra: _____

Des: _____

Super: _____

6 Subratlla els prefixos de les paraules següents.

Desordenat	Repintar
Enfrontar	Seminautomàtic

7. Completa la taula

	VERB PARLAR		
	PRESENT	PASSAT IMPERFECT	_____
JO	_____	Parlava	parlaré
TU	parles	parlaves	_____
_____	_____	parlava	parlarà
NOSALTRES	parlam	_____	parlarem
_____	parlau	parlàveu	_____
ELLS / ELLES	_____	parlavem	parlaran

8. Encercla el verb i escriu el seu infinitiu.

- En Toni i na Catalina viuen dalt la muntanya.
- La casa verda té la teulada foradada.
- Tots els alumnes rebran un premi.


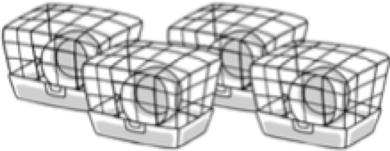
9. Imagina un animal i descriu-lo

ÀREA DE MATEMÀTIQUES

EXÀMEN DE MATEMÀTIQUES T3 I 4

U3	Nom i cognoms:	AV
	Data: Matemàtiques 4t	

1 Repartim a parts iguals 24 hámsters en quatre gàbies. Quants hámsters col·locam a cada una? Sobra qualche hámster? Expressa-ho com una divisió.

2 Realitza aquestes divisions, sense restes, i fes-ne la prova. (2 punts)

Divisió	Prova
7353 : 5	
4654 : 8	
2157 : 44	
1099 : 58	

U3	Nom i cognoms:	AV
	Data: Matemàtiques 4t	

3 Realitza aquestes divisions i completa la taula: (2 punts)

	QUOCIENT	RESIDU	EXACTA	INEXACTA
95 : 4				
72 : 8				
83 : 6				
42 : 7				

4 En una divisió el dividend és 304; el quocient, 43, i el divisor, 7. Quin n'és el residu?

5 Una família ha estalviat durant dos anys certa quantitat de doblers cada mes, fins a assolir 6 120 €. Quina quantitat va estalviar cada mes?

.....

6 Un comerciant ven 1 020 ous a 4 € la dotzena. Quants doblers obté de la venda?

.....

U3	Nom i cognoms: Data: Matemàtiques 4t	AV
-----------	--	-----------

7 Calcula mentalment i escriu-ne els resultats.

a) $450\,000 : 100 = \dots\dots\dots$ d) $34\,000 : 100 = \dots\dots\dots$

b) $2\,400 : 10 = \dots\dots\dots$ e) $80\,000 : 10 = \dots\dots\dots$

c) $600\,000 : 1\,000 = \dots\dots\dots$ f) $45\,000 : 1\,000 = \dots\dots\dots$

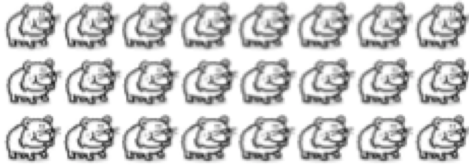
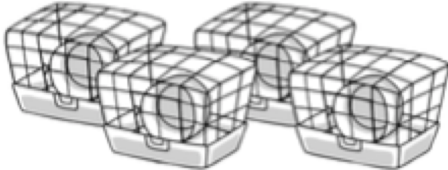
8 Un comerciant ingressa al banc 3 120 euros en bitllets de 20 €. Quants bitllets ha ingressat?

.....

EXÀMEN DE MATEMÀTIQUES T3 I 4 REFORÇ

U3	Nom i cognoms: Data: Matemàtiques 4t	AV
-----------	--	-----------

1 Repartim a parts iguals 24 hámsters en quatre gàbies. Quants hámsters col·locam a cada una? Sobra qualche hámster? Expressa-ho com una divisió.

2 Realitza aquestes divisions, sense restes, i fes-ne la prova. (2 punts)

Divisió	Prova
7353 : 5	
1099 : 58	

3 Realitza aquestes divisions i completa la taula: (2 punts)

	QUOCIENT	RESIDU	EXACTA	INEXACTA
95 : 4				
72 : 8				

U3

Nom i cognoms:
 Data: **Matemàtiques 4t**

AV

4. Calcula mentalment i escriu-ne els resultats.

- a) $450\ 000 : 100 = \dots\dots\dots$
- b) $2\ 400 : 10 = \dots\dots\dots$
- c) $600\ 000 : 1\ 000 = \dots\dots\dots$

5. Amb 672 ous, quantes dotzenes podem formar?

.....

6. Els 24 socis d'una empresa s'han repartit, a parts iguals, 84288 € de beneficis. Quant li correspon a cada un?

.....

7 Realitza aquestes divisions i fes-ne la prova.

$$6\ 5\ 4\ 7\ 8 \overline{)58}$$

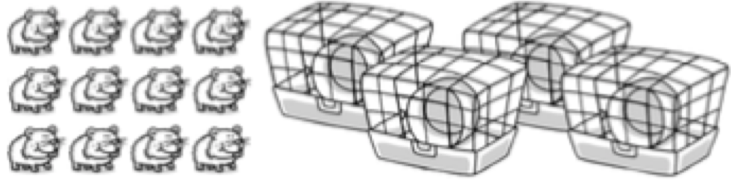
$$7\ 3\ 8\ 9\ 4 \overline{)67}$$



EXÀMEN DE MATEMÀTIQUES T3 I 4 REFORÇ

U3	Nom i cognoms: Data: Matemàtiques 4t	AV
-----------	--	-----------

1 Repartim a parts iguals 12 hámsters en 4 gàbies. Quants hámsters col·locam a cada una? Sobra qualche hámster? Expressa-ho com una divisió.



2 Realitza aquestes divisions, sense restes, i fes-ne la prova. (2 punts)

Divisió	
35 : 5	
56 : 8	
12 : 4	

Realitza les següents operacions:

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 47 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 193 \\ + 278 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

Dictat de nombres:

EXÀMEN DE MATEMÀTIQUES T5

U5	Nom i cognoms:	AV
	Data: Matemàtiques 4t	

1 Escriu com es llegeixen aquestes fraccions:

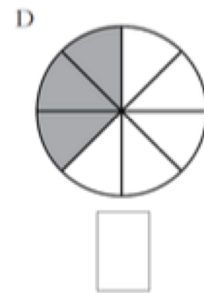
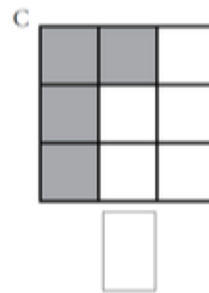
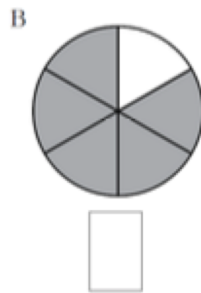
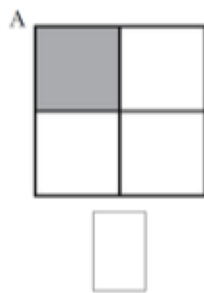
a) $\frac{7}{9}$ →

c) $\frac{3}{7}$ →

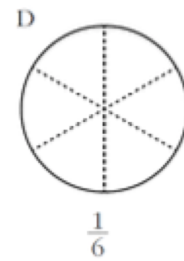
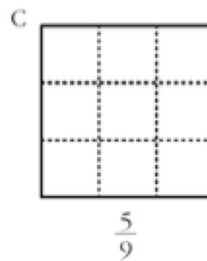
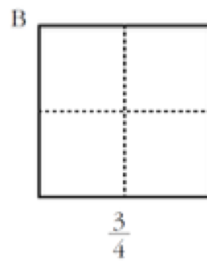
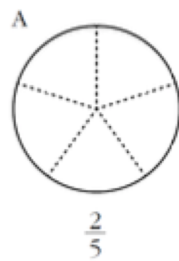
b) $\frac{2}{3}$ →

d) $\frac{3}{5}$ →

2 Quina fracció s'ha representat en cada figura?



3 Pinta la fracció que s'indica en cada cas.



4 Observa els gràfics i completa.

a)

+ $\frac{4}{9} + \frac{3}{9} =$

b)

+ $\frac{5}{8} + \frac{4}{8} + \frac{2}{8} = 1 +$

Nom i cognoms: **AV**

5 Escriu els signes < o >, segons correspongui.

$$\frac{3}{4} \quad \frac{5}{4} \quad \frac{5}{7} \quad \frac{4}{7} \quad \frac{8}{8} \quad \frac{5}{8} \quad 1 \quad \frac{3}{4} \quad 1 \quad \frac{5}{3}$$

6 Ordena de menor a major.

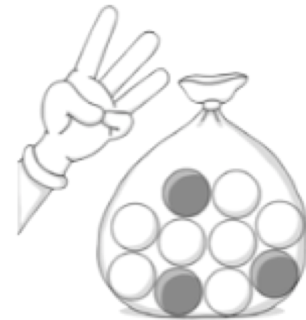
$$\frac{3}{9} \quad \frac{1}{9} \quad \frac{9}{9} \quad \frac{7}{9} \rightarrow \square < \square < \square < \square$$

7 Reflexiona i respon.

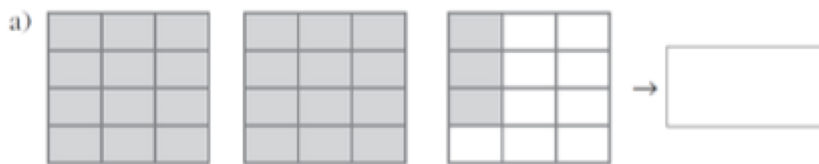
a) Quina fracció de dits de la mà estan esti-rats?

b) Quina fracció de les bolles que hi ha a la bossa són negres?

c) Quina fracció de setmana són set dies?



8 Expressa en forma de nombres mixtos:



Nom i cognoms: **AV**

9 En Francesc es menja $\frac{3}{4}$ del seu pastís i na Rosa, $\frac{2}{4}$ del seu. Qui dels dos ha menjat una fracció de pastís més gran?

.....

10 En Ferran ha fet un bescuit. A l'hora de berenar, na Sara se n'ha menjat $\frac{3}{10}$, na Cèlia $\frac{2}{10}$ i en Cèsar, la resta. Quina fracció del bescuit ha menjat en Cèsar?

.....

EXÀMEN DE MATEMÀTIQUES T5 REFORÇ

5

Nom i llinatges:

Data:

R

Matemàtiques 4t

1 Escribe com es llegeixn aquestes fraccions:

a) $\frac{1}{3}$ →

b) $\frac{2}{3}$ →

c) $\frac{4}{3}$ →

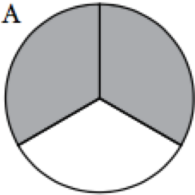
2 Escribe en forma de fracció.

a) Un quart →

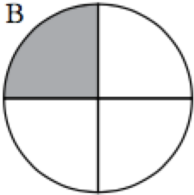
b) Tres quarts →

3 Escribe la fracció representada en cada cas.

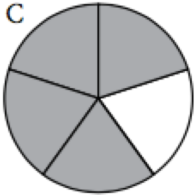
A



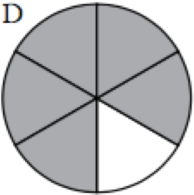
B



C



D



4 Completa amb els signes < o >, segons correspongui.

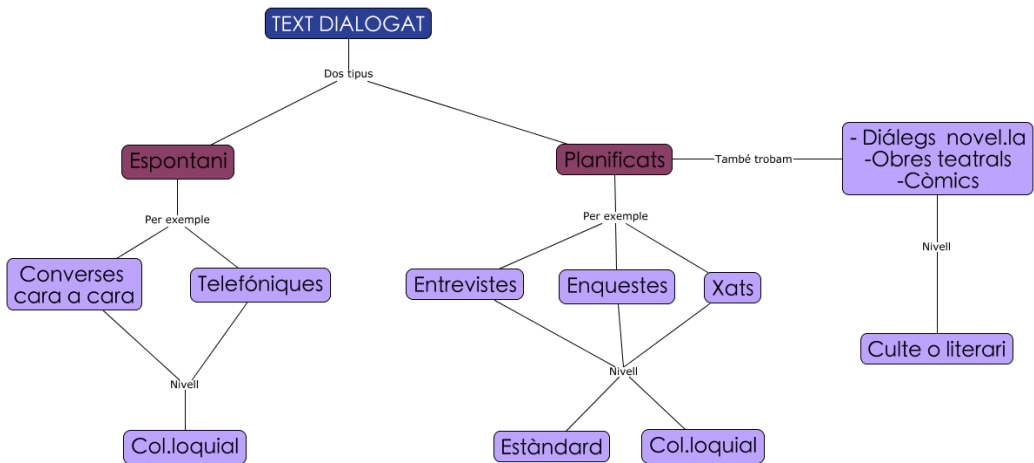
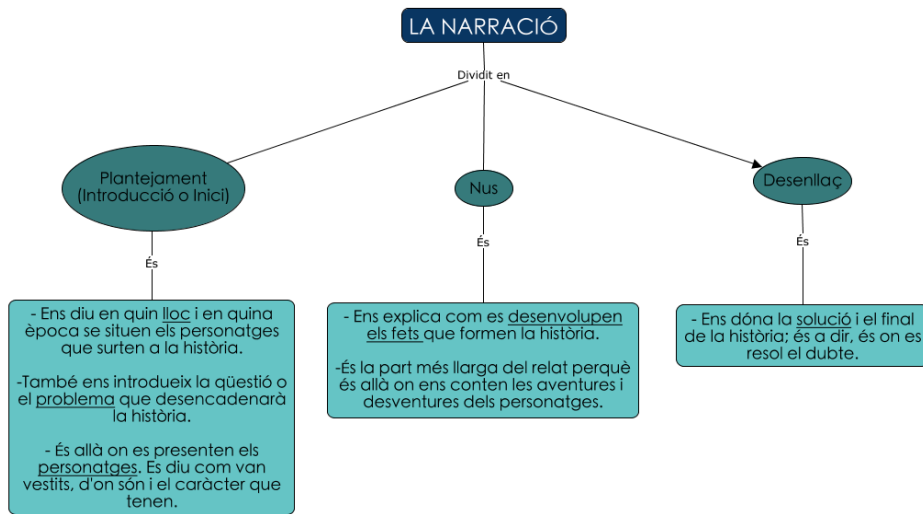
$\frac{2}{5} \bigcirc \frac{3}{5}$

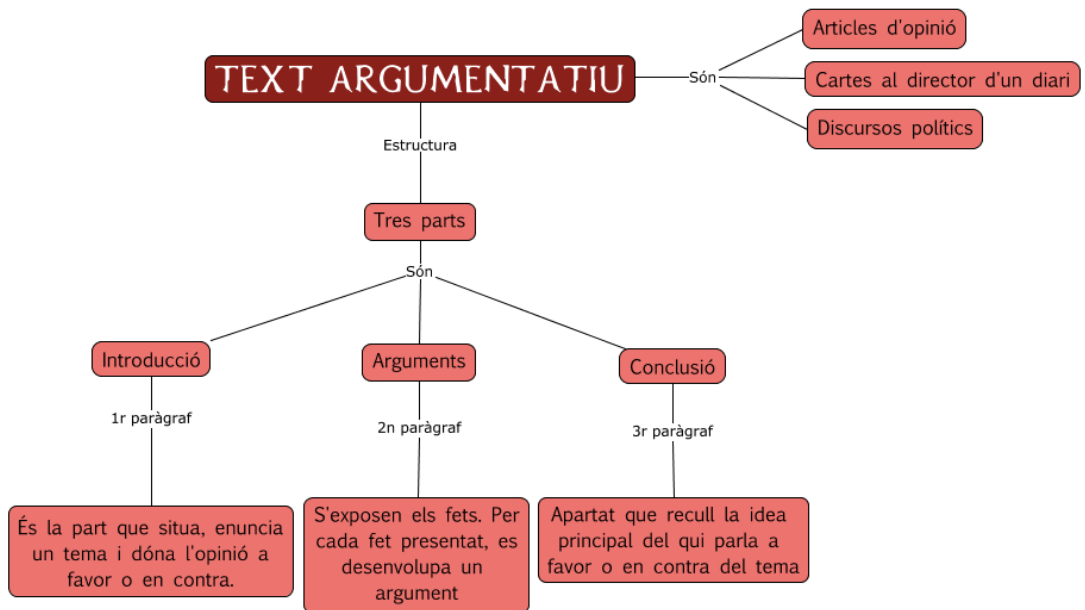
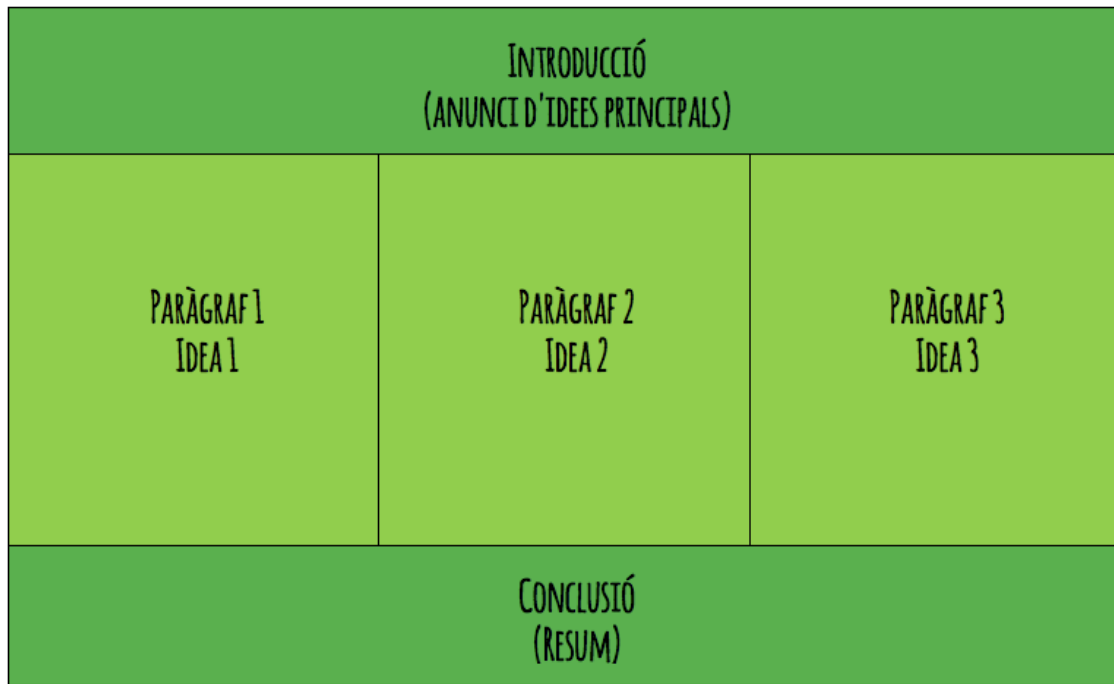
$\frac{3}{4} \bigcirc \frac{1}{4}$

$\frac{1}{2} \bigcirc 1$

$\frac{5}{9} \bigcirc \frac{3}{9}$

ESQUEMES D'ELABORACIÓ PROPIA PEL PROJECTE DE MILLORA





	TEXT NARRATIU	TEXT DESCRIPTIU	TEXT DIALOGAT	TEXT EXPOSITIU	TEXT ARGUMENTATIU
INTENCIÓ COMUNICATIVA	Relata els fets que passen als personatges	Ens diu com són els objectes, les persones, llocs, animals, sentiments	Reprodueix literalment les paraules dels personatges	Explica i transmet la informació de forma objectiva	Defensa idees i opinions
RESPON A	¿Què ocorreix?	¿Cóm es?	¿Què diuen?	¿Què i perquè és així?	¿Què pens? ¿Què te pareix?
EXEMPLES	Novel·la, contes, fàbules...	Guies de viatge, descripcions...	Peces teatrals, entrevistes, novel·les...	Llibres de text, articles divulgatius, textos científics...	Articles d'opinió, crítiques...

DESCRIPCIONS	
Persones	<p><u>Característiques físiques</u> – Altura, edat, sexe,...</p> <p><u>Com és?</u> Cabells, color dels ulls, la cara...</p> <p><u>Quines són les seves qualitats?</u> Simpàtic, agradable, sempre somriu...</p>
Objectes	<p><u>Què és?</u> Un moble, un llapis, una joguina...</p> <p><u>Com és?</u> Forma, color, mida (gran o petit), material...</p> <p><u>Per a què serveix?</u> Per llegir, per escriure, per seure, per jugar...</p>
Paisatges / Llocs	<p><u>Quin temps fa?</u> Plou, fa sol, hi ha núvols...</p> <p><u>Com es el lloc o paisatge?</u> Es un espai gran o petit, es un lloc al aire lliure o es un lloc tancat,...</p> <p><u>Que hi ha en paisatge o lloc?</u> Hi ha porteries, hi ha la mar, una muntanya...</p> <p><u>Quin sentiment m'evoca el paisatge o lloc?</u> Tranquil·litat, pau, misteri...</p>

I FINS AQUÍ LA MEMÒRIA DE PRÀCTICUM II



MOLTES GRÀCIES!