

La bibliografía se ubica al final del documento. Las entradas se colocan en orden alfabético según el apellido de los autores, utilizando el formato normal de texto y sin aumentar líneas vacías entre sí. Como ya se indicó en “Cómo presentar un trabajo escrito”, las entradas bibliográficas se las escribe con sangría francesa (también llamada invertida): primera línea de cada entrada alineada a la izquierda, el resto sangradas (1,25 cm). Además, cuando un autor se repite, se deberá colocar tres veces la raya (—) para así evitar las repeticiones y facilitar la identificación. Aquí un ejemplo de una pequeña lista bibliográfica con las indicaciones generales mencionadas:

Adoum, Jorgenrique. De cerca y de memoria: Lecturas, autores, lugares. La Habana: Arte y Literatura, 2002.

———. Entre Marx y una mujer desnuda: Texto con personajes. México DF: Siglo Veintiuno Editores, 2002.

———. Los cuadernos de la Tierra. Barcelona: Ultramarinos Editorial, 2016.

———, ed. Poesía viva del Ecuador: Siglo XX. Quito: Libresa, 2007.