

**PROYECTO LECTOR**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ**  
**LEYENDO Y PRODUCIENDO**  
**REGISTRO GENERAL DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS ÁREA DE CASTELLANO**

El registro general presentado es la consolidación y generalidad de las experiencias significativas de aula que desarrollan los docentes desde los diferentes grados de escolaridad. En estas se exponen las estrategias metodológicas implementadas para fomentar el interés y la práctica del hábito lector y el desarrollo competencias comprensiva, interpretativa y propositiva con el fin de promover el buen hábito lector, la crítica reflexiva, la formación humanística, y el desarrollo de los niveles de comprensión y critica lectora y las habilidades comunicativas de forma integral y dinámica.

El objetivo de estas experiencias es:

1. Motivar el acercamiento a la lectura como herramienta de conocimiento y entretenimiento.
2. Brindar acompañamiento y capacitación para determinar dificultades en estudiantes y conocer estrategias adecuadas para tratarlos logrando la transformación de la calidad educativa y los resultados académicos.
3. Enriquecer proyecto lector y generar transformación en las prácticas pedagógicas de los docentes y prácticas educativas de los estudiantes.
4. Lograr espacios de capacitación para los docentes del área en cuanto a estrategias de lectura y escritura.
5. Invitar a personas que puedan ofrecer talleres en diferentes temas e involucrar a los docentes de las diversas áreas y consolidar un banco de estrategias que faciliten el compartir de ejercicios pedagógicos
6. Hacer un consolidado de estrategias lúdicas que facilitan la interacción con la lectura y la escritura.

<b>GRADO</b>	<b>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PRESENTADA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA Y PRINCIPALES ACTIVIDADES DESARROLLADA</b>	<b>FORMAS DE EVALUAR Y VALIDAR LOS RESULTADOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>
1		Diseñar actividades motivantes que permitan fortalecer el proceso lecto- escritor de estudiantes con bajos desempeños en lectoescritura:	Aplicación y desarrollo de cada una de las actividades planteadas en el plan de acción. Acompañamiento, seguimiento	Marina Sevilla ( <b>líder del área</b> ) María Berena Mendoza

		<p>Presentar vídeos sobre diferentes lecturas y textos infantiles.</p> <p>Leer fichas y jugar bingo de combinaciones en momentos libres.</p> <p>Fomentar la práctica de lectura en el aula utilizando las TIC para comprender y entender cualquier texto presentado.</p> <p>Realizar lecturas de cuentos basadas en la práctica de valores.</p> <p>Desarrollo de actividades como sopas de letras modelado de palabras, crucigramas y actividades lúdicas.</p> <p>Lectura de frisos y textos cortos.</p> <p>Dictados.</p> <p>Lectura y dictado de palabras, frases y textos con todas las vocales haciendo la comprensión lectora.</p>	<p>y retroalimentación constante del proceso junto con padres de familia</p>	<p>Madelin Florez Doris Martínez Shyrley Méndez Luz Elena Martínez</p>
2		<p>Aplicar estrategias innovadoras que aporten en el proceso lecto escritor para el afianzamiento y la solución de las dificultades presentadas por cada niño.</p>	<p>Desarrollar evaluaciones, pruebas, talleres, crucigramas sopas de letras que permitan a los estudiantes afianzar los proceso lecto- escritores para dar movilidad en los desempeños académicos bajos y mínimos, mejorando de esta forma las dificultades</p>	
3	<p>LA LECTURA DE TEXTOS Y LA PREGUNTA GUIADA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA</p>	<p>Mejorar los bajos niveles de comprensión lectora de los estudiantes de los grados 3° de la Institución Educativa San José del Municipio de Sincelejo, a fin de que se fortalezca el aprendizaje significativo a través de la lectura de diversos tipos de textos.</p>	<p>Aplicar pruebas internas y externas que permitan identificar el tipo de lectura, ritmo y nivel de comprensión en el cual se encuentra cada estudiante.</p> <p>Utilizar los resultados de las pruebas aplicadas como ruta de trabajo que permita descubrir factores que no permite en los estudiantes llegar un nivel de comprensión.</p> <p>Orientar lecturas de diversos tipos de textos, a fin de que se logre la adquisición y recuperación de la información de manera interpretativa, argumentativa y propositiva.</p>	<p>Odalys Mejía (<b>líder del área</b>)</p>

			<p>Promover ambientes estimulantes y flexibles que permitan la identificación de los niveles de comprensión de los estudiantes a través de lecturas personales y dirigidas.</p> <p>Implementar durante la lectura de diversos textos preguntas (antes, durante y después) que ayuden a los estudiantes a interpretar, argumentar y proponer.</p>	
4-5	SAN JOSÈ, LA LECTURA Y YO NAVEGANDO CON LAS TIC	<p>Aplicar estrategias didácticas incorporando el uso de herramientas TIC que estimulen a los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa San José al desarrollo y hábito por la lectura, para superar las dificultades en los aspectos de comprensión, interpretación y análisis de textos en las áreas del saber.</p> <p>Proporcionar estrategias para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora y formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.</p> <p>Identificar las causas y dificultades que los niños presentan por su desinterés y apatía hacia el hábito por la lectura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la Institución Educativa.</p> <p>Ejecutar recursos metodológicos y didácticos a través de las TIC que sirvan de estímulo para mejorar el interés por la lectura.</p> <p>Los estudiantes utilizarán medios multimediales y virtuales de gran interés y atención para ellos, creando espacios novedosos y adecuados para el desarrollo de competencias a través del recurso que ofrecen las TIC.</p>	<p>En la presente experiencia se plantean la observación directa (se lleva a cabo en el aula y de acuerdo a los resultados de los desempeños escolares de los estudiantes) y las pruebas internas y externas; estas permiten detectar avance en los resultados de los niños.</p>	Deirys Ruiz
6-9	PIENSO, LEO Y ESCRIBO CRÍTICAMENTE	<p>es una iniciativa cuyo objetivo apunta a la propuesta general del proyecto institucional <b><u>Leyendo y Produciendo</u></b>, en ella después de identificar las falencias de los estudiantes que integran los grados de 6° a 9° se determinan objetivos y estrategias para mejorar y movilizar los desempeños bajos y mínimos</p>	<p>Compartir de experiencias entre docentes.</p> <p>Dialogo pedagógico.</p> <p>Reuniones de área</p> <p>Presentación de resultados por área</p> <p>Resultado prueba saber- simulacro.</p>	<p>Elizabeth Ramírez Villar</p> <p>Denis Bello</p> <p>Mónica Cuello Porto</p>

	<p>de cada uno de estos.</p> <p>Las principales actividades desarrolladas en el marco las herramientas PICC, plan de aula, plan de grado, plan de asignatura, uso de las herramientas tic's, capital semilla y textos proporcionados por el MEN que con el fin de fomentar el los estudiantes una cultura de la lectura que propicia la criticidad, el aprendizaje significativo, la producción de ideas y discursos orales y escritos coherentes con la realidad.</p> <p>La dinámica para gestionar las estrategias se aplica a través de:</p> <p>Identificación de los saberes previos mediante el desarrollo de preguntas relacionadas con el contexto, experiencias vividas.</p> <p>Lectura: de carácter mental, en voz alta, compartida, Durante la lectura- Desarrollo de preguntas y ejercicios para monitorear el proceso lector, comprobación de la comprensión, actualización de saberes y enriquecimiento del vocabulario.</p> <p>Después de leer- Evaluación del aprendizaje: aplicación talleres de lectura crítica para recuperar información, global del texto, comprender el sentido, relacionar información textual, reflexionar acerca del texto y evaluar el contenido a partir de otros. Aplicación de técnicas grupales: Phillips 6.6, mesa renda, lluvia de ideas, debate, foros, cine, foro, audio foro.</p> <p>Actividades de producción textual: Trabajo de la dimensión pragmática y semántica y sintáctica, Desarrollo de las funciones del lenguaje: coherencia y la cohesión.</p>		
--	--	--	--

10°- 11°	LECTURA Y FOMENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO	<p>Análisis de textos y de noticias. <b>Objetivo:</b> Reflexionar sobre la forma como se puede acceder a la realidad a través de los medios de comunicación analizando la información que ellos publican.</p> <p>Análisis y solución de problemas a través de los dilemas morales <b>Objetivo:</b> Fortalecer el pensamiento crítico a través del análisis de los dilemas morales y del planteamiento de posibles soluciones.</p> <p>Influencia de las T.I.C en el desarrollo de la realidad. <b>Objetivo:</b> Identificar de qué manera están influenciando las redes virtuales en los diversos sectores de la sociedad, económicos, políticos, religiosos, social y educativa.</p> <p>Interpretación y expresión a partir de imágenes, símbolos o lenguaje no verbal. <b>Objetivo:</b> estimular la capacidad para hacer lectura crítica y expresión de ideas, conceptos o sentimientos a partir de la comunicación no verbal.</p>	<p>Se realizan evaluaciones escritas, orales, se realizan exposiciones, se socializan temáticas tratadas para que los estudiantes argumenten, justifiquen, expresen y sustenten sus puntos de vista; autoevaluaciones, coevaluaciones y heteroevaluaciones.</p> <p>Se validan los resultados estableciendo comparaciones entre los tres simulacros que presentaron los estudiantes con el grupo de los Tres Editores; Comparando las pruebas Saber 11, año anterior con el actual.</p>	<p>María del Rosario Gamarra Elizabeth Ramírez Villar Jaime Merlano</p>
----------	---	--	--	---