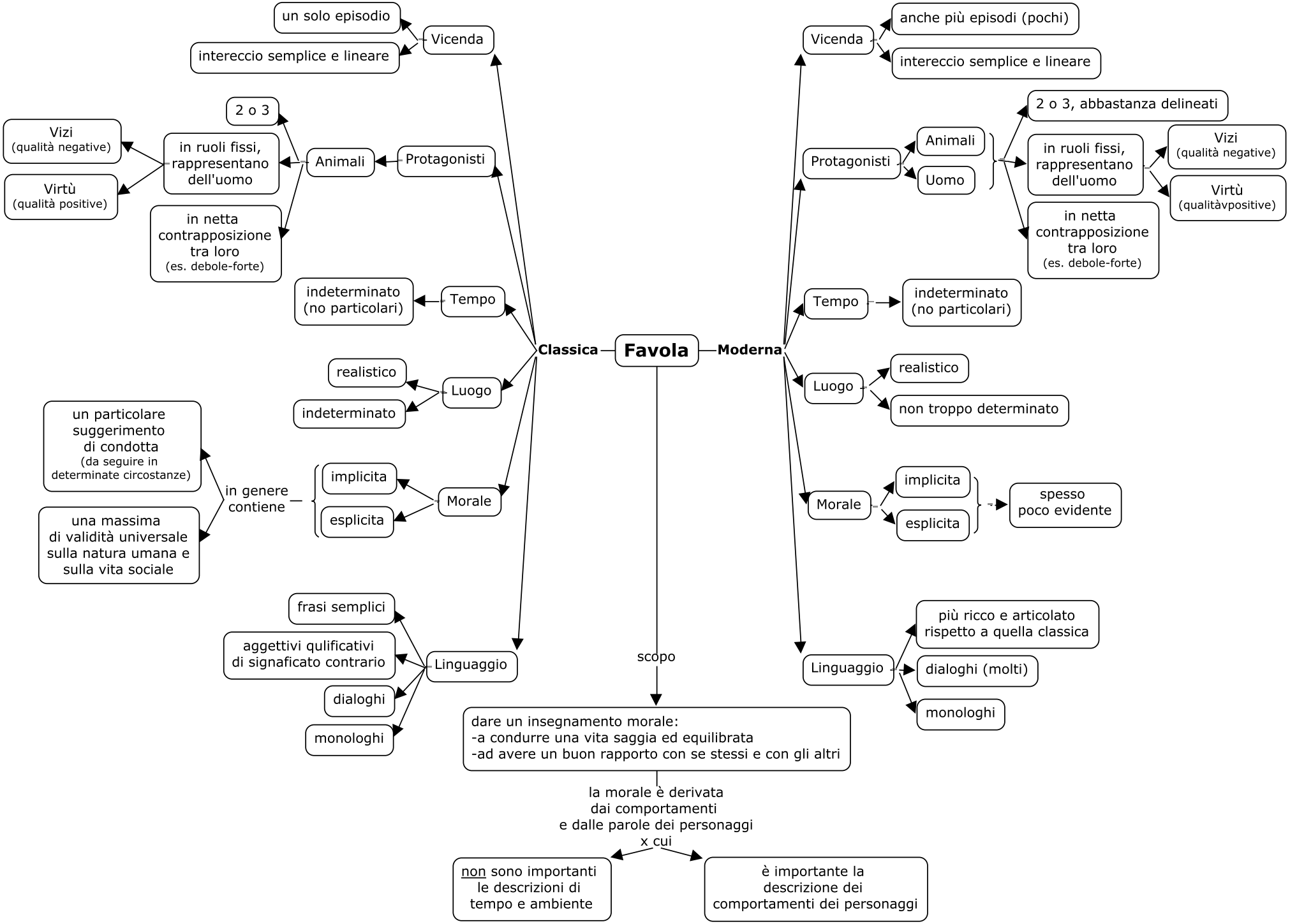
Favola
Classica
Vicenda
un solo episodio
intereccio semplice e lineare
Protagonisti
Animali
2 o 3
in ruoli fissi, rappresentano dell'uomo
Vizi (qualità negative)
Virtù (qualità positive)
in netta contrapposizione tra loro (es. debole-forte)
Tempo
indeterminato (no particolari)
Luogo
realistico
indeterminato
Morale
implicita
esplicita
in genere contiene
un particolare suggerimento di condotta (da seguire in determinate circostanze)
una massima di validità universale sulla natura umana e sulla vita sociale
Linguaggio
frasi semplici
aggettivi qulificativi di signaficato contrario
dialoghi
monologhi
Moderna
Vicenda
anche più episodi (pochi)
intereccio semplice e lineare
Protagonisti
Animali
Uomo
2 o 3, abbastanza delineati
in ruoli fissi, rappresentano dell'uomo
Vizi (qualità negative)
Virtù (qualitàvpositive)
in netta contrapposizione tra loro (es. debole-forte)
Tempo
indeterminato (no particolari)
Luogo
realistico
non troppo determinato
Morale
implicita
esplicita
spesso poco evidente
Linguaggio
più ricco e articolato rispetto a quella classica
dialoghi (molti)
monologhi
scopo
dare un insegnamento morale:
-a condurre una vita saggia ed equilibrata
-ad avere un buon rapporto con se stessi e con gli altri
la morale è derivata dai comportamenti e dalle parole dei personaggi
x cui
non sono importanti le descrizioni di tempo e ambiente
è importante la descrizione dei comportamenti dei personaggi